
האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

דיסגרפיה /קש"י כתיבה-הערכה והתערבות בריפוי בעיסוק - 99727

תאריך עדכון אחרון 18-09-2013

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 1

תואר: בוגר

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: ריפוי בעיסוק

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר א'

שפת ההוראה: עברית

קמפוס:

מורה אחראי על הקורס (רכז): דר נעמי וינטראוב

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: naomi.weintraub@mail.huji.ac.il

שעות קבלה של רכז הקורס: 9:00-15:00

מורי הקורס:

תאור כללי של הקורס:

הקורס יעסוק בנושא של כתיבה ידנית ובדרכי הערכה והתערבות בריפוי בעיסוק בקרב אוכלוסייה עם קשיים בכתב-יד.

מטרות הקורס:

להקנות ידע בהתייחס למודלים המסבירים את תהליך ההבעה בכתב והכתיבה הידנית, ומיומנות בסיס הקשורות לכתיבה הידנית. מטרה נוספת היא להקנות ידע על גישות ושיטות הערכה והתערבות בקרב אוכלוסייה עם קשיים בכתיבה ידנית.

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

1. להגדיר מהי לקות למידה
2. לתאר מודלים של תהליך הכתיבה.
3. לתאר מדדים להערכת הכתיבה הקשורים לתהליך הכתיבה ולתוצר הכתוב.
4. לתאר את המאפיינים של, והגורמים לקשיי בכתב-יד.
5. להעריך ולנתח ברמה בסיסית קשיים בכתיבה ידנית.
6. לבחור דרכי התערבות בריפוי בעיסוק בהתאם לקשיים בכתב-יד, של נבדק מסוים.

דרישות נוכחות (%) :

80%

שיטת ההוראה בקורס: הרצאות, ניתוח אבחונים והפקת מידע מהם, דיונים.

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

1. מבוא לליקויי למידה
2. מודלים המסבירים את תהליך ההבעה בכתב והכתיבה הידנית.
3. מדדי הערכה של הכתיבה הידנית
4. מה היא דיסגרפיה?
5. מרכיבים הקשורים לכתיבה
6. מוכנות לכתיבה
7. הערכת קשיים בכתיבה ידנית

חומר חובה לקריאה:

- ארז, נ. ופרוש, ש. (1999). אבחון איכות כתב יד (א"א כתב יד): ספר הדרכה למאבחן. האוניברסיטה העברית בירושלים – הפקולטה לרפואה, בית-הספר לריפוי בעיסוק.
- וינטראוב, נ., רוזנבלום, ש., להב, א., ארז, נ., טראוב-בר-אילן, ר., ליפשיץ, נ., ושות' (2007). ריפוי בעיסוק בקרב אוכלוסייה עם ליקויי למידה לאורך מעגל החיים: נייר עמדה. כתב עת ישראלי לריפוי בעיסוק (IJOT), (3)16, 131H – 135H.
- רוזנבלום, ש. ופריש, כ. (2008). דיסגרפיה – מאפיינים ודרכי הערכה – תרומת המחקר לחשיבה הקלינית. כתב עת ישראלי לריפוי בעיסוק, 17, 175H -155H.
- Denton, P. L., Cope, S., & Moser, C. (2006). The effects of sensorimotor-based intervention versus therapeutic practice on improving handwriting performance in 6 – to 11 –year-old children. *The American Journal of Occupational Therapy*, 60, 16-27
- Graham, S., Struck, M., Richardson, J., & Berninger, V. (2006) Dimensions of good and poor handwriting legibility in first and second graders: Motor programs, visual-spatial arrangement, and letter formation parameter setting. *Developmental Neuropsychology*, 29, 43-60.
- Schneck, C. M., & Amundson, S. J. (2010) Prewriting and handwriting skills. In J. Case Smith. & J.C. O'Brien, (Eds.). *Occupational therapy for children* (6th Ed.). (pp.555-581). Maryland Heights, MO: Mosby/Elsevier.
- Weintraub, N., Yinon, M., Bar-Efrat Hirsch, I., & Parush, S. (2009). Effectiveness of sensorimotor and task-oriented handwriting intervention in elementary school-aged students with handwriting difficulties. *OTJR: Occupation, Participation and Health*, 29, 125-134.

חומר לקריאה נוספת:

הערכת הקורס - הרכב הציון הסופי :
מבחן מסכם בכתב/בחינה בעל פה 0 %
הרצאה 0 %
השתתפות 0 %
הגשת עבודה 90 %
הגשת תרגילים 0 %
הגשת דו"חות 10 %

פרויקט מחקר 0 %
בחנים 0 %
אחר 0 %

מידע נוסף / הערות:

• ציון עובר של 70 ומעלה בעבודה המסכמת מהווה תנאי לקבלת ציון עובר בקורס.

פירוט המטלות, תאריכי ההגשה ורשימת המקורות מופיעים בסילבוס הנמצא באתר הקורס עבור הסטודנטים הרשומים לקורס זה.