



סילבוס

צמיחת הפסיכואנליזה בהקשרה התרבותי - 8230

תאריך עדכון אחרון 23-08-2016

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 2

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: אמירים - תכנית מצטיינים

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר א'

שפת ההוראה: אנגלית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): פרופ יהונתן גארב

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: jgarb@mscc.huji.ac.il

שעות קבלה של רכז הקורס: לפי תיאום בדוא"ל

מורי הקורס:

פרופ יהונתן גארב

תאור כללי של הקורס:

הקורס יעסוק בתחילתה של הפסיכואנליזה בהקשר התרבותי של ראשית המאה העשרים, עם דגש

על שאלת הדת. נתמקד בתאוריית הדת המתאבלת של הומנס, בתאוריית החילון של פיטר גיי, בתאוריה המיתית של הילמן ובתאוריית השורשים הרומנטיים של קירשנר. תינתן תשומת לב מיוחדת ליחסי הגומלין בין הגות גרמנית ויהודית ופסיכואנליזה.

מטרות הקורס:

- לרכוש יכולת בניתוח בין-תחומי.
- לרכוש יכולת להקיף זרם במחשבה מודרנית ומקורותיו

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

- לארגן חומרים המשתרעים על פני זרם שלם של מחשבה מודרנית.
- לנתח יצירות תאורטיות במבט בין-תחומי.
- לבקר היפותזות.
- להעריך את הישגי ההיסטוריה התרבותית-אינטלקטואלית.
- להציג שאלות באופן ממוקד ובהיר.
- להצליח בקורס בשפה האנגלית.
- לבקר את הרלוונטיות של מושגים כמו 'תוצרי למידה' עבור מדעי הרוח.

דרישות נוכחות (%) :

נוכחות חובה ככל קורסי אמירים.

שיטת ההוראה בקורס: מבואות כלליים

- המעניקים הקשר מתודי.
- ניתוח ביקורתי של מאמרים.
- תגובה להצגות תלמידים במהלך הקורס.

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

1. מבוא
2. היפותזת החילון
3. היפותזת הדת והאבל
4. היפותזת השורשים הרומנטיים
5. היפותזת המיתית
6. ההקשר היונאי
7. ההקשר הרחב
8. פרויד והחסידיים
9. הצגות תלמידים .

חומר חובה לקריאה:
ראו ברשימה הלועזית.

חומר לקריאה נוספת:
ראו ברשימה הלועזית

הערכת הקורס - הרכב הציון הסופי :
מבחן מסכם בכתב/בחינה בעל פה 0 %
הרצאה 0 %
השתתפות 0 %
הגשת עבודה 50 %
הגשת תרגילים 0 %
הגשת דו"חות 0 %
פרויקט מחקר 50 %
בחנים 0 %
אחר 0 %

מידע נוסף / הערות:
השתתפות משוקללת כ-10% מהציון.