

האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

מיומנויות הקריאה והכתיבה - 4: שער לאקדמיה - חלק א - 8100

תאריך עדכון אחרון 01-10-2024

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 2

תואר: בוגר

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: מדעי הרוח - תכנית מיוחדת

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר א'

שפת ההוראה: עברית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): מר אחמד מחמוד, ד"ר פאדי כנעאן, ד"ר יהונתן יהב

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: yonyahav@gmail.com, fadi.fmk@gmail.com, ahmad.mahmoud@mail.huji.ac.il

שעות קבלה של רכז הקורס: בתיאום מראש

מורי הקורס:
מר אחמד מחמוד,
ד"ר פאדי כנעאן,
מר יהונתן יהב

תאור כללי של הקורס:

קורס זה מיועד לסטודנטיות/ים שעברית אינה שפת אמם, ולאילו שלמדו במוסדות חינוך בהם העברית אינה שפת ההוראה הראשית. הקורס יעסוק בפיתוח מיומנויות האוריינות הלשונית בעברית לרבות פיתוח יכולות הקריאה, והכתיבה, והניתוח הביקורתי של טקסטים אקדמיים. חומרי הלמידה נבחרו ממגוון הסוגות, רעיונות היסוד, והתחומים הכלולים בתוכניות הלימוד בפקולטה למדעי הרוח. הקורס ידון בשאלות הנשאלות בדיסציפלינות השונות במדעי הרוח וכן יעודד חשיבה ביקורתית ויצירתית. בנוסף, הקורס מיועד למתן כלים ואסטרטגיות ללמידה והתפתחות לתלמידות ותלמידים בראשית דרכם, והכרת המערכת האוניברסיטאית בהקשרה האקדמי והמעשי. הקורס הוא שנתי, ומשמש תנאי חובה למעבר לשנה ב' בלימודים.

מטרות הקורס:

1. פיתוח מיומנויות הקריאה והכתיבה הנדרשים בהקשרים האקדמיים, בקרב סטודנטים שעברית אינה שפת אמם
2. רכישת מיומנויות וכלים מעשיים המשרתים את הלומדים הצעירים ברמה היומיומית במרחב האקדמי (כישורי התארגנות, ניהול עצמי, חיפוש ידע ופיתוח כישורי למידה, טכנולוגיות למידה והתנסות בכלים של בינה מלאכותית, וכו')
3. מתן כלים להבנת הגישות והרעיונות העומדים בבסיס פעולות הכתיבה, ההבעה והניתוח המשמשים את מדעי הרוח תוך דיון בתיאוריות ביקורתיות שונות.

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

לאתר, למיין ולעבד ידע רלוונטי ללמידה והתפתחות אקדמית במגוון כלים ואמצעים.
לקרוא טקסט אקדמי ביעילות, להבין את מרכיביו השונים ולזהות את הטיעונים שבו.
לנתח רעיונות בביקורתיות, מנקודות מבט שונות, לשאול, ולהביע דעה בעברית כתובה ודבורה.
לזהות לזהות אילו גישות ומתודות מחקריות מרכזיות במדעי הרוח באות לידי ביטוי בטקסט וכיצד.
לזהות משאבים וגורמים רלוונטיים במרחב האוניברסיטאי ולרתום אותם בתהליך הלמידה האקדמית

דרישות נוכחות (%) :
100%

שיטת ההוראה בקורס: ההוראה בקורס ניתנת על ידי מורים קבועים, במודל של רוטציה מבוססת

נושאים ומיומנויות. מעת לעת יוזמנו מורים אורחים לתרום את מומחיותם במהלך הקורס. אופן ההוראה גמיש, מגוון, ממוקד תרגול של קריאה וכתיבה רצופה של הסטודנטיות/ים וקשר מתמשך עם המורים. תתבצע עבודה עצמית וקבוצתית בכיתה, שתכלול הערכת עמיתות, ושימוש בכלים טכנולוגיים להצגה ועיבוד הלמידה. השתתפות פעילה בשיעורים היא חלק מרכזי בתהליך הלמידה וההערכה בקורס. התלמידות/ים יתבקשו לנהל יומן כתיבה ולמידה אישי שילווה את הלמידה והתרגול לאורך הקורס.

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

סמסטר א -

- שיעור 1: שיעור היכרות (מבנה הקורס ומטרותיו, היכרות בתוך הקבוצה, ציפיות, תרגול כתיבה)
- שיעור 2: מהו מאמר אקדמי?; בניית מערכת שעות
- שיעור 3: למידה פעילה באוניברסיטה; בסיס לכתיבה אקדמית
- שיעור 4: כתיבת פסקה; ניהול זמן כסטודנט/ית באוניברסיטה
- שיעור 5: ביקורת על טקסטים
- שיעור 6: כתיבה אקדמית (משפט, מילות קישור ופסקה); התנהלות מול גורמים שונים באוניברסיטה
- שיעור 7: הכרות עם מרכז הכתיבה של הפקולטה: ציטוט, הפניה וכללי אתיקה
- שיעור 8: כתיבת סיכום מאמר; היכרות עם תוכניות סיוע בפקולטה
- שיעור 9: מה היא עבודת מחקר?; זיהוי טענה מרכזית
- שיעור 10: סינטזה בין רעיונות
- שיעור 11: לקראת מטלת סוף סמסטר; הכנה למבחנים
- שיעור 12: סדנת כתיבת מטלות סוף סמסטר א'; הקשר בין הקורס שלנו לקורסים אחרים
- שיעור 13: מהו רפראט? (הכנה בקבוצות); עצירה למחשבה עצמית - האם זה החוג בשבילי? סיכום סמסטר

סמסטר ב -

- שיעור 1: הצגת מבנה הסמסטר; עבודות המחקר ותרגול הדיבור בעל פה (רפראטים); ציפיות לסמסטר ב
- שיעור 2: התנסות מעשית ברפראטים; מקורות ראשוניים לעומת מקורות משניים;
- שיעור 3: פגישות ייעוץ על עבודת המחקר; צפייה ביקורתית וניתוח של מקורות שאינם טקסט; שאלת המחקר
- שיעור 4: ניתוח טיעונים מרכזיים; כללי ציטוט של מקורות
- שיעור 5: מהו טיעון לוגי?; מבוא וסיכום של עבודה
- שיעור 6: כתיבת ראשי פרקים; המקום שלי בחוג ובפקולטה - פאנל עם ראשי החוגים הגשה ואישור סופי של שאלות המחקר והטיעון המרכזי
- שיעור 7: השוואה וסינתזה בין מאמרים; כתיבת עבודות מחקר, יצירת פרוטוקול אישי לכתיבת עבודה
- שיעור 8: חזרה על הפניה וציטוט; חיפוש מקורות אקדמיים; פאנל סטודנטיות ערביות בתארים מתקדמים.
- הגשה של ראשי פרקים לעבודת המחקר
- שיעור 9: ניתוח ביקורתי של מקורות מגוונים (מאמר, סרט, ציור, מוסיקה וכו'); כתיבת פסקה וקישור בין פסקאות.
- שיעור סדנת כתיבה
- שיעור 10: סבב הצגת עבודות המחקר; סדנת כתיבה בכיתה
- שיעור 11: כתיבת רשימה ביבליוגרפית בעבודות מחקר
- שיעור 12: מסיבת סיום; סיכום כללי; נקודת עצירה שנייה - האם זה החוג בשבילי? הגשת עבודות המחקר

חומר חובה לקריאה:
יופיע במודל

חומר לקריאה נוספת:

מרכיבי הציון הסופי :
הגשת עבודה מסכמת / פרויקט גמר / מטלת סיכום / מבחן בית / רפרט 30 %
השתתפות פעילה / עבודת צוות 15 %
מטלות הגשה במהלך הסמסטר: תרגילים / עבודות / מבדקים / דוחות / פורום / סימולציה ואחרות
30 %
מבחני אמצע 15 %
מצגת / הצגת פוסטר / הרצאה 10 %

מידע נוסף / הערות: