
האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

דיני קניין רוחני למוסמך - 62006

תאריך עדכון אחרון 02-09-2021

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 3

תואר: מוסמך

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: משפטים

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר ב'

שפת ההוראה: עברית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): ד"ר גיא פסח

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: Guy.Pessach@mail.huji.ac.il

שעות קבלה של רכז הקורס:

מורי הקורס:

תאור כללי של הקורס:

הקורס הינו קורס מבוא לענפי הקניין הרוחני השונים, ובכללם, פטנטים, סימני מסחר, זכויות יוצרים, זכויות מבצעים, זכויות משדרים, מדגמים וענפי משפט משלימים נוספים, כגון דיני עשיית עושר ולא במשפט.

מטרות הקורס:

הקורס הינו קורס מבוא לענפי הקניין הרוחני השונים, ובכללם, פטנטים, סימני מסחר, זכויות יוצרים, זכויות מבצעים, זכויות משדרים, מדגמים וענפי משפט משלימים נוספים, כגון דיני עשיית עושר ולא במשפט.

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

בסיומו של הקורס, התלמידים יהיו בעלי היכרות טובה בדין המצוי בתחומי פטנטים, סימני מסחר וזכויות יוצרים. כמו כן, לתלמידים תהיה היכרות טובה עם היבטי משפט משווה של תחום הקניין הרוחני, התיאוריות הבסיסיות בתחומי הקניין הרוחני וכן הרקע ההיסטורי להתפתחות התחום. הקורס יקנה לתלמידים כלים להתמודד ולנתח סוגיות בתחום הקניין הרוחני.

דרישות נוכחות (%) :

100

שיטת ההוראה בקורס: הרצאה.

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

1. שיעור מבוא
2. הצידוקים המונחים ביסוד הגנת זכות יוצרים
3. היבטים חוקתיים של דיני זכויות יוצרים
4. דרישת הקיבוע
5. דרישת המקוריות
6. האבחנה בין רעיון לבין ביטוי והכלל בדבר העדר הגנה על עובדות
7. מהותה של הפרת זכות יוצרים
8. זכויות משתמשים
9. הגנת השימוש ההוגן
10. אחריות עקיפה והפרה תורמת
11. זכויות מוסריות
12. זכות הייחוס ההולם
13. הזכות לשלמות היצירה ולאי סילופה
14. אגודות לניהול משותף של זכויות יוצרים

חומר חובה לקריאה:
חקיקה להביא לכל השיעורים:

חוק זכות יוצרים, התשס"ח-2007.

חוק זכויות מבצעים ומשדרים, התשמ"ד-1984.

חומר רקע:

יוצרים זכויות: קריאה בחוק זכות יוצרים, התשס"ח-2007 (מיכאל בירנהק וגיא פסח עורכים, 2009) [להלן: יוצרים זכויות]]. זמין דרך האתר של נבו.

שיעור מבוא:

גיא פסח "הבסיס העיוני להכרה בזכות יוצרים" משפטים לא (תשס"א), 359, זמין דרך אתר נבו.

גיא פסח "זכות היוצרים בפסיקת בית המשפט העליון - מגמות, שיקולים ומבט אל עבר 'עידן המידע'", עלי משפט ב 297 (2002), זמין דרך אתר נבו.

ע"א S/A Interlego 513/89 נ' A.S. Bros Line-Exin, פ"ד מח(4) 133 (עובדות המקרה), וכן עמודים 167-160 (1994).

דרישת הקיבוע ודרישת המקוריות:

חוק זכות יוצרים, התשס"ח-2007: סעיף 4.

ע"א 8117/03 איתן ענבר נ' ד"ר אסף יעקב (2006).

ע"א S/A Interlego 513/89 נ' Lines Exin, פ"ד מח(4) 133, 173-167 (1994).

ע"א Limited League Premier FA The 8485/08 נ' המועצה להסדר ההימורים בספורט (2010), פסקאות 59-21, 9-7, 6-1.

ע"א Eisenman 2811, 2790/93 נ' קימרון, פ"ד נד(3) 840-817 (2000).

רע"א 7774/09 ויינברג נ' ויסהוף (2012).

Feist Publications, Inc. v. Rural Telephone Service Company, Inc., 499 U.S. 340 (1991)

החלטת הביניים ב-: בש"א (תל-אביב-יפו) 11646/08 Premier Association Football The - 'ואח פלוני' נ' League Ltd.

http://www.netlaw.co.il/files/doc/ver_20080716_football_v_ploni.pdf

האבחנה בין רעיון לבין ביטוי והכלל בדבר העדר הגנה על עובדות:

חוק זכות יוצרים, התשס"ח-2007: סעיף 5.

ת"א (מחוזי, ת"א) 1437/02 מוסינזון נ' האפרתי (2003).

ע"א 23/81 הרשקו נ' אורבך, פ"ד מב(3) 749, 751-773, 777.

ת"א (מחוזי, ת"א) 48048-01-12 הטלביזיה החינוכית הישראלית נ' הוועד האולימפי בישראל (2012)

רע"א 2516/05 מעריב הוצאת מודיעין בע"מ נ' חברת אול יו ניד בע"מ (2005)

רע"א 8304/09 בזק החברה הישראלית לתקשורת בע"מ נ' דפי זהב בע"מ (2009)

מהותה של הפרת זכות יוצרים

חוק זכות יוצרים, התשס"ח-2007: סעיפים 11, 12-17, 47.

ת"א (מחוזי, ת"א) 1437/02 מוסינזון נ' האפרתי (2003)

ע"א 15/81 גולדנברג נ' בנט, פ"ד לו(2) 813 (1982).

רע"א 2687/92 דודו גבע נ' חברת וולט דיסני, פ"ד מח(1) 251, 267-269.

ע"א 8393/96 מפעל הפיס נ' Export Roy, פ"ד נד(1), 577, 589-593.

זכויות משתמשים

חוק זכות יוצרים, התשס"ח-2007: סעיפים 18-32, 58.

רע"א 2687/92 דודו גבע נ' חברת וולט דיסני, פ"ד מח(1) 251, 264-סוף (1993).

בש"א (תל-אביב-יפו) 11646/08 Ltd League Premier Association Football The - נ' פלוני ואח'.

http://www.netlaw.co.il/it_itemid_11013_desc__ftext_.htm

ע"א 9183/09 Limited League Premier Association Football The נ' פלוני (2012), פסקאות 23-17

ע"א 8393/96 מפעל הפיס נ' Export Roy, פ"ד נד(1), 577.

ניבה אלקין-קורן "זכויות משתמשים" בתוך יוצרים זכויות, 327.

אחריות עקיפה והפרה תורמת

חוק זכות יוצרים, התשס"ח-2007, סעיפים 47, 50, 52, 53

ת"א (מחוזי, מרכז) 567-08-09 א.ל.י.ס. אגודה להגנת יצירות סינמטוגרפיות (1993) בע"מ נ' רוטר.נט
בע"מ (2011).

ע"א 5977/07 האוניברסיטה העברית בירושלים נ' בית שוקן להוצאת ספרים בע"מ (2011).

Metro-Goldwyn-Mayer Studios, Inc. v. Grokster Ltd. 545 U.S. 913 (2005)

ע"א 9183/09 *Limited League Premier Association Football The* נ' פלוני (2012), החלקים
העוסקים בגילוי פרטי משתמשים.

זכויות מוסריות

חוק זכות יוצרים, התשס"ח-2007: סעיפים 45-46, 50-52, 55, 59.

טוני גרינמן, "הזכות המוסרית מ *Moral Dorit* ל-*Rights Moral*", בתוך יוצרים זכויות, 439

סעיף (5)2 לחוק הגנת הפרטיות, התשמ"א-1981.

סעיף 7 לחוק יסוד: כבוד האדם וחירותו.

י' ויסמן, "הזכות האישית (*moral droit*) בדיני זכויות יוצרים", מחקרי משפט ז' (תשמ"ט), 51.

ע"א 2790/93 *Eisenman* נ' קמרון, פ"ד נד (3) 817.

ע"א 782/87 אלחנני ואח' נ' עיריית תל-אביב-יפו ואח', פ"ד מו (3) 529.

ת"א (חי') 977/86 פרופ' אבשלום טאו נ' הטכניון - מכון טכנולוגי לישראל בע"מ ואח', פ"מ תשנ"ב (ג)
89

חומר לקריאה נוספת:
N/A

מרכיבי הציון הסופי:

מידע נוסף / הערות:
N/A