
האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

סוגיות מתודולוגיות במחקרי תרבות - 54391

תאריך עדכון אחרון 02-09-2024

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 2

תואר: מוסמך

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: לימודי תרבות-תכנית אישית

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר ב'

שפת ההוראה: עברית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): ד"ר ליאה טרגין-זלר
מר רון לוי

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: lea.taragin@mail.huji.ac.il

שעות קבלה של רכז הקורס: ימי ב' 16:00-17:00

מורי הקורס: ד"ר ליאה טרגין-זלר

תאור כללי של הקורס:

הקורס יציע היכרות עם גישות מתודולוגיות בלימודי תרבות כתחום עיון ומחקר בין-דיסיפלינארי וביקורתי הכולל צורות שונות לאיסוף וניתוח נתונים. הקורס יעסוק במושגי יסוד, גישות וסוגיות מתודולוגיים המאפיינים חקר תרבות כפי שעוצבו בארבעת העשורים האחרונים, הכוללות בין השאר חקר שיח, ייצוגים וטקסטים, וחקר התנסויות חוויות של סוכנים חברתיים. נדון במושגים המשותפים לגישות מתודולוגיות שונות כגון רפלקסיביות, מיצוב החוקר, סובייקטיביות וביקורת, ונבחן את המאפיינים העיוניים והמתודולוגיים של גישות וכלים מתודולוגיים שונים. הקורס מבוסס הן על קריאה במחקרי תרבות והן על תרגול והתנסות ראשונית בעריכת מחקר איכותני.

מטרות הקורס:

1. לערוך היכרות ראשונית עם גישות וכלים מתודולוגיים בחקר תרבות.
2. להציע הבנה וניתוח מושגי יסוד, גישות מתודולוגיות, ודילמות אפסיטמולוגיות המאפיינות מחקר מתודולוגי בלימודי תרבות.
3. להקנות לתלמידים כלים תיאורטיים ויישומיים לעריכת 'מחקר תרבות', תוך מתן תשומת לב לסוגיות שונות של 'עיון ביקורתי' ובחינתן לאור היבטים עיוניים, מתודולוגיים ואמפיריים רלוונטיים לתחום.
4. הקניית יכולת חשיבה ביקורתית ופרשנות תרבותית תוך התנסות בחשיבה וכתובה על כלים מתודולוגיים שונים.

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

1. להכיר מושגים, רעיונות מרכזיים, שאלות וגישות במחקר מתודולוגי של תרבות.
2. לנסח פרויקט מחקר עצמאי המבוסס על המסורת הביקורתית בלמודי התרבות: להגדיר את מטרות ושאלות המחקר, לבחור את הכלים המתודולוגיים המתאימים ולאסוף ולנתח נתונים איכותניים.
3. להבין את הדומה והשונה בין גישות מתודולוגיות שונות ואת מקורן העיוני.
4. להתנסות בקריאה וכתובה ביקורתית.

דרישות נוכחות (%) : 80% מהשיעורים

שיטת ההוראה בקורס: הרצאות פרונטליות

דיון בכיתה

תרגול עצמאי של מחקר איכותני בהדרכה אישית

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

גישות לחקר תרבות: מבוא פילוסופי והיסטורי, צורות איסוף נתונים וכלים מתודולוגיים, מיקום החוקר

ואתיקה במפגש הבין-תרבותי, כתיבה ואוטו-אתנוגרפיה

חומר חובה לקריאה:

ראו אתר קורס

חומר לקריאה נוספת:

סילבוס מעודכן באתר מודל

מרכיבי הציון הסופי :

הגשת עבודה מסכמת / פרויקט גמר / מטלת סיכום / מבחן בית / רפרט 50 %
מטלות הגשה במהלך הסמסטר: תרגילים / עבודות / מבדקים / דוחות / פורום / סימולציה ואחרות
45 %
נוכחות / השתתפות בסיור 5 %

מידע נוסף / הערות: