

האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

הראיון המחקרי: תיאוריה ומעשה - 53922

תאריך עדכון אחרון 18-09-2017

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 2

תואר: מוסמך

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: סוציולוגיה ואנתרופולוגיה

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר א'

שפת ההוראה: עברית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): פרופ' עדנה לומסקי-פדר

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: msednal@mscc.huji.ac.il

שעות קבלה של רכז הקורס: בתאום במייל

מורי הקורס:

תאור כללי של הקורס:

המטרה המרכזית של הקורס היא לעמוד על יחודו של הראיון כטקטיקה מחקרית במחקר האיכותני תוך דגש על הראיון הפתוח. במהלך המפגשים נדון בסוגיות כמו: ייחודו של הראיון בהשוואה לטקטיקות מחקריות אחרות, במהותו של החומר המופק בשיטה זו ומתי יעיל להשתמש בו, ביחסי הגומלין המתפתחים במהלך תהליך הראיון, בהיבטים אתיים ופרקטיים בעצובו ובסוגים שונים של הראיון. נקודת המוצא היא כי התלמידים באים עם ידע בסיסי על מחקר איכותני והקורס ישא אופי סדאנתי. כלומר, תהליך הלמידה הוא תוך כדי התנסות פעילה במחקר ובשכלול המיומנויות לראיון.

מטרות הקורס:

להכיר את הסוגיות התיאורטיות סביב הראיון כטקטיקה מחקרית.
להתנסות בראיון המחקרי ולשכלל את המיומנויות בשיטה זו.

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:
הבנה של הכלי המתודולוגי בהשוואה לכלי אחרים

דרישות נוכחות (%) :
100

שיטת ההוראה בקורס: דיונים בכתה, התנסות פעילה

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

1. הראיון הפתוח: כלי מחקר - מושא למחקר
2. למה ראיונות?
3. המראוינים - מי? איך? כמה?
4. יחסי מרואינת מראיינת - דיאלוג, כוח, רפלקסיביות
5. היבטים פרקטיים ואתיים
6. אמנות הראיון
7. כלים להעשרת הראיון - שימוש בארטיפקטים
8. סוגים של ראיונות

חומר חובה לקריאה:

1. הראיון הפתוח: כלי מחקר - מושא למחקר

אוקלי, אן, 2010. "לראיון נשים: סתירה פנימית". בתוך ליבס תמר, רגב מוטי ולוין דוד (עורכים)

שיטות מחקר איכותניות: מקראה. ת"א: האוניברסיטה הפתוחה, עמ' 194-216.
הרחבות

Atkinson Paul, Silverman David, 1997. "Kundaera's immorality; The Interview Society and the Invention of the self". *Qualitative Inquiry* 3(3):304-325.

2. למה ראיונות?

Becker, H.S., Geer, B., 1957. "Participant Observation and Interviewing: A Comparison". *Human Organization* 16(3):28-32.

Lamont Michèle & Swidler Ann, 2014. "Methodological Pluralism and the Possibilities and Limits of Interviewing". *Qualitative Sociology* 37:153-171.

הרחבות

Kvale, S., 1996, *InterViews*. London :Sage, pp. 3-5, 29-36.

Pugh, Alison J. 2013, "What good are interviews for thinking about culture? Demystifying interpretative analysis". *American Journal of Cultural Sociology*, 1(1):42-68.

Rubin, H.J. & Rubin, I.R., 1995, *Qualitative Interviewing*. London:Sage, pp.168-178.

Miller Jody, Glassner Barry,1997. "The 'Inside' and 'Outside' - Finding Realities in Interviews". In Silverman David (editor) *Qualitative Research*, Sage: London, pp.99-112.

3. המראוינים - מי? איך? כמה?

Baker,Sarah Elise,Edwards Rosalind,2012. *How many qualitative interviews is enough?* National Center for Research Methods, pp. 3-6.

הרחבות

Rubin, H.J. & Rubin, I.R., 1995. *Qualitative Interviewing*. London:Sage,pp. 65-76

4. יחסי מראיינת מראיינת - דיאלוג, כוח, רפלקסיביות

ויטמן ס. 2002, "על ה"הבנה" אצל בורדייה". סוציולוגיה ישראלית, ד(2): 411-425.

Bourdieu, P., 1996, "Understanding", *Theory, Culture & Society*, 13(2): 17-37.

Hoffman Elizabeth A, 2007. "Open-Ended Interviews,Power, and Emotional Labor". *Journal of Contemporary Ethnography* 36(3): 318-346.

Moratari Luigina 2015. "Reflectivity in Research Practice: An Overview of Different Perspectives". *International Journal of Qualitative Methods* 1-9

הרחבות:

לומסקי-פדר, ע. ורפפורט, ת., ואחרות, 2007, "לדבר בשפתם? - זרות, בית ויחסי כוח בראיון עם מהגרים". מגמות, מד(4):636-654.

Buford May Reuben A 2014. "When the Methodological Shoe is on the Other Foot: African American Interview and white Interviewees". *Qualitative Sociology*, 37:117-136.

Lomsky-Feder, E., 1996, "A Woman Studies War - Stranger in a Man's World". *The Narrative Study of Lives*, 4:232-242.

Mao Li et others, 2016, "Embracing the Spiral:Researcher Reflexivity in Diverse Critical Methodologies". *International Journal of Qualitative Methods*, 1-8.

5. היבטים פרקטיים ואתיים

Edwards Roslind and Holland Jenet, 2013. *What is Qualitative Interviewing?* Bloomsbury: London, Chapter 4 pp. 43-52.

הרחבות

הרצוג, חנה 2014. "דרכים לדעת – דמיון של התנגדות: מבט פמיניסטי על ריאיון העומק בחברה מרואיינת". בתוך קרומר-נבו מיכל ואחרות (עורכות), מתודולוגיות מחקר פמיניסטי, ההקבוצה המאוחדת: תל אביב, עמ' 32-53.

Lieblich, Amiya, 1996. "Some Unforseen Outcomes of Conducting Narrative Research with People of One's Own Culture". *The Narrative Study of Lives*, 4:172-184.

Nordstrom Susan Naomi 2015. "Not So Innocent Anymore: Making Recording Devices Matter in Qualitative Interview". *Qualitative Inquiry* 21(4):388-401.

Pinsky Dina, 2015. "The Sustained Snapshot: Incidental Ethnographic Encounters in Qualitative Interview Studies". *Qualitative Research* 15(3):281-295.

6. אמנות הריאיון

ג'וסלסון רותאלן, 2015. כיצד לראיין למחקר איכותני. מכון מופת. עמ': 56-61, 77-83, 84-95, 137-145 150-3, 155-168.

הרחבות

קורזון, דניס, 2007. "דקת דומייה וסוגי שתיקות באינטראקציה חברתית". בתוך מיכל אפרת, שתיקות – על מקומה של השתיקה בתרבות וביחסים בין-אישיים, רסלינג: ת"א, עמ' 83-94.

Hammer Gili, 2013. "This is the anthropologist, and she is sighted" *Ethnographic Research with Blind Women*. *Disability Studies Quarterly* 33(2): 1-22.

Kawabata Makie, Gasaldo Denise, 2015. "The Less Said, the Better: Interpreting Silence in Qualitative Research". *International Journal of Qualitative Methods* 1-9.

Rubin, H.J. & Rubin, I.R., 1995. *Qualitative Interviewing*. London: Sage, pp. 42-64, 145-158.

Seale Clive 1999. *The Quality of Qualitative Research*. Sage: London, pp.73-86.

Thuesen Frederik 2011. "Navigating Between Dialogue and Confronting: Phronesis and Emotions in Interviewing Elites on Ethnic Discrimination". *Qualitative Inquiry* 17 (7):613-622.

Scheff Thomas 2015. "Toward Defining Basic Emotions". *Qualitative Inquiry* 21(2):11-121.

Womersley Gail, Maw Anastasia, Sartz Sally 2011. "The Construction of Shame in Feminist Reflexive Practice and Its Manifestation in Research Relationship". *Qualitative Inquiry* 17(9):876-886.

7. כלים להעשרת הריאיון - שימוש בארטיפקטים

Edwards Roslind and Holland Jenet, 2013. *What is Qualitative Interviewing?* Bloomsbury : London, Chapter 5 pp. 53-65

הרחבות

לויצוס, פיטר, 2011. "וידאו, סרטים ותצלומים כמסמכי מחקר". בתוך באואר, ו. ואחרים (עורכים), מחקר איכותני - שיטות לניתוח טקסט, תמונה וצליל, האוניברסיטה הפתוחה, עמ' 109-122.

Gold, S.J. 2004, "Using Photography in Studies of Immigrant Communities". *American Behavioral Scientist*, 47,(12): 1551-1572

Woodward Sophie, 2016. "Object Interview, Material Imagining and 'Unsettling' Methods: Interdisciplinary Approaches to Understanding Materials and Material Culture". *Qualitative Research* 16(4):359-374.

8. סוגים של ראיונות

Edwards Roslind and Holland Jenet, 2013. *What is Qualitative Interviewing?* Bloomsbury : London, Chapter 3 pp. 29-42

הרחבות

גאסקל ג'ורג', 2011. "ראיונות אישיים וקבוצתיים". בתוך באואר, מ.ו. וגאסקל, ג' (עורכים) מחקר איכותני - שיטות לניתוח טקסט, תמונה וצליל. האוניברסיטה הפתוחה, עמ' 49-68.

ספקטור-מרזל, גבריאלה. 2010. "מנגנוני בררה בטענה של זהות סיפורית: מודל לניתוח נרטיבים". בתוך ל. קסן ומ. קרומר-נבו (עורכות), ניתוח נתונים במחקר איכותני. באר-שבע: הוצאת אוניברסיטת בן גוריון בנגב

Lomsky-Feder, E., Sasson-Levy, O., 2016, "The Effects of Military Service on Women's Lives from the Narrative Perspective". In Celso Castro, Helena Carreiras and Sabina Frederic (eds), *Researching the Military*, pp. 94-106. Routledge.

חומר לקריאה נוספת:

הערכת הקורס - הרכב הציון הסופי :

מבחן מסכם בכתב/בחינה בעל פה 0 %
הרצאה 0 %

השתתפות 0 %
הגשת עבודה 80 %
הגשת תרגילים 20 %
הגשת דו"חות 0 %
פרויקט מחקר 0 %
בחנים 0 %
אחר 0 %

מידע נוסף / הערות: