



סילבוס

סוציולוגיה של שתיקה והכחשה - 53388

תאריך עדכון אחרון 02-10-2021

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 2

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: סוציולוגיה ואנתרופולוגיה

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר א'

שפת ההוראה: עברית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): פרופ ורד ויניצקי-סרוסי

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: Vered@mail.huji.ac.il

שעות קבלה של רכז הקורס: יום ג 9-10

מורי הקורס:

פרופ ורד ויניצקי-סרוסי

תאור כללי של הקורס:

הקורס יעסוק באספקטים חברתיים של שתיקה והכחשה. שעה שתחום הפסיכולוגיה מדגיש את

ההיבטים האישיים של שתיקה והכחשה, יעסוק הקורס הזה בהיבטים החברתיים של שתיקה והכחשה ובמתח שבין ידיעה אישית והשתקה חברתית. הקורס יבחן סוגים שונים של שתיקות ויעסוק בשתיקות במרחבים שונים כמו: זיכרון והנצחה, צבא, מגדר, תרבות, ארגונים ועוד. הנחת העבודה שלנו היא שהדברים שאנחנו שמים לב אליהם, מדברים עליהם, מתעלמים מהם ושותקים לגביהם מושפעים מנורמות חברתיות, מתרבות, מיחסי כוח וממגבלות פוליטיות. במהלך הסמסטר אנחנו נגדיר שתיקות, נבין את משמעותן, נראה מה ראוי לדיבור והתייחסות, נדון במתח שבין מודעות אישית ושיח ציבורי, נבחן כיצד ניתן לשבור שתיקה, לגלות סוד, נדון ביתרונות שבשתיקה, ומקומה בזיכרון הקולקטיבי. החלק הראשון של הקורס יניח תשתית תיאורטית ומושגית והחלק השני ייכלל בין ניתוח ומקרי בוחן.

מטרות הקורס:

1. היכרות ראשונית עם הסוציולוגיה של השתיקה וההכחשה. 2. למידה ודיון בשאלות מרכזיות בתחום (למשל: איך מונעים ממידע להיות חלק מהשיח הציבורי? איך מתעלמים ממידע קיים? איך נוצרות קונספירציות של שתיקה? איך מגשרים בין מודעות וידע שיש לפרט לשתיקה חברתית? מה נדרש כדי לשבור שתיקה?) 3. הבנה של הסוציולוגיה של שתיקה והכחשה. 4. הקניית יכולת חשיבה וניתוח של סוגיות הקשורות בשתיקה חברתית.

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

1. לחשוב סוציולוגית על התחום.
2. להבין שתיקה כקטגוריה חברתית
3. להכיר מושגים ורעיונות מרכזיים בתחום
4. לנתח שתיקות חברתיות ולהבין את דרכי היווצרותן והמשמעויות שלהן.

דרישות נוכחות (%) :

חובה

שיטת ההוראה בקורס: הרצאה ודיון

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

רקע תיאורטי, טיפולוגיה, סודות גלויים, סוציולוגיה של הכחשה, כאב, בוש פחד ושתיקה, לומדים להתעלם, שבירת שתיקה, מגדר ושתיקה, שתיקה בארגונים, שתיקת השואה, שתיקה בזיכרון

חומר חובה לקריאה:

האנס כריסטיאן אנדרסן, בגדי המלך החדשים, בתרגום א.ל. יעקבוביץ. 1961. תל אביב: יזרעאל.
עמ' 5-16

Connerton, Paul. 2008. "Seven Types of Forgetting." *Memory Studies* 1(1): 59-71.

-
- Zerubavel, Eviatar. 2006. *The Elephant in the Room: Silence and Denial in Everyday Life*. New York: Oxford University Press. Ch. 2, 4 (pp. 17-32, 47-59)
- הרמן לואיס, ג'ודית. 1994 (1992). טראומה והחלמה. תל אביב: עם עובד. עמ' 13-16
רשות
- הרמן לואיס, ג'ודית. 1994 (1992). טראומה והחלמה. תל אביב: עם עובד. עמ' 110-114,
127-129, 190-193
- Zerubavel, Eviatar, 1997. *Social Mindscape: An Invitation to Cognitive Sociology*. Cambridge, Mass: Harvard University Press. Ch. 3
- Vaugan, Diane. 1986. *Uncoupling: Turning Points in Intimate Relationship*. New York: Oxford University Press. Ch. 4
- Benjamin, Walter. 2007[1955]. *Illuminations*. New York: Schocken Books. Pp. 83-84
- Diner Hasia R. 2009. *We Remember With Reverence and Love: American Jews and the Myth of Silence after the Holocaust 1945-1962*. New York: New York University Press. Introduction (pp. 1-17)
- Stein, Arlene. 2009. "As Far as They Knew I came from France." *Symbolic Interaction* 32(1): 44-60.
- Olick, Jeffrey K. 2005. *In the House of the Hangman: The Agonies of German Defeat 1943-1949*. Chicago: University of Chicago Press. Ch. 13 (Especially pp. 300-314)+ pp, 5, 173-177, 187,
- Cohen, Stanley. 2001. *States of Denial*. Cambridge, UK: Polity. Ch. 6
- Pine, Emilie. 2014. "The Abuse of History/A History of Abuse: Theatre as Memory and the Abbey's 'Darkest Corner.'" In *Ireland, Memory and Performing the Historical Imagination*. Edited by Christopher Collings and Mary P. Caulfield. UK: Palgrave Macmillan. Pp. 207-222.
- Gellman, Mneesha. 2015. "Teaching Silence in the Schoolroom: Whither National History in Sierra Leone and El Salvador." *Third World Quarterly* 36(1): 147-161
- Brown, Kate Pride. 2015. "Guarding the Memory of National Guard: Strategies of Avoidance in Official Historiography." *Memory Studies* 8(3): 313-327.
רשות:
- Barak, Oren. 2007. "'Don't Mention the War?' The Politics of Remembrance and Forgetfulness in Postwar Lebanon." *Middle East Journal*, 61(1) 49-70
- Lomsky-Feder, Edna and Orna Sasson-Levi. 2017. *Israeli Women Soldiers and Citizenship: Gendered Encounters with the State*. New York: Routledge. Chapter six.

Gilad, Sharon, Moshe Maor and Pazit Ben-Nun Bloom. 2015. "Organizational Reputation, The Content of Public Allegations, and Regulatory Communication." *Journal of Public Administration Research and Theory*, 25(2): 451-478

הרמן לואיס, ג'ודית. 1994 (1992). טראומה והחלמה. תל אביב: עם עובד. עמ' 184-186

Zerubavel, Eviatar. 2006. *The Elephant in the Room: Silence and Denial in Everyday Life*. New York: Oxford University Press. Ch. 6-7 (pp.73 -87)

Ben-Yehuda, Nachman. 2001. *Betrayals and Treason*. Colorado, USA: Westview. Pages 78-81

Vinitzky-Seroussi, Vered and Chana Teeger. 2010. "Unpacking the Unspoken: Silence in Collective Memory and Forgetting." *Social Forces* 88(3): 1103-1122

Pagis, Michal. 2010. "Producing Intersubjectivity in Silence: An Ethnographic Study of Mediation Practice." *Ethnography* 11(2): 309-328.

חומר לקריאה נוספת:

הערכת הקורס - הרכב הציון הסופי :
מבחן מסכם בכתב/בחינה בעל פה 0 %
הרצאה 0 %
השתתפות 5 %
הגשת עבודה 80 %
הגשת תרגילים 0 %
הגשת דו"חות 0 %
פרויקט מחקר 0 %
בחנים 0 %
אחר 15 %
פרזנטציות בכיתה

מידע נוסף / הערות:

אין