

האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

косמולוגיה ומיתולוגיה מבראשית והלאה - 5334

תאריך עדכון אחרון 31-03-2019

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 4

תואר: בוגר

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: סוציולוגיה וантropולוגיה

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר ב'

שפת ההוראה: עברית

הטפסים: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): פרופ' תמר אלאור

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: Tamarelor@gmail.com

שעות קבלה של רכז הקורס: בתיום מראש

מורים הקורס:

תאור כללי של הקורס:

ספר בראשית מציע (בעיקר באחד עשר הפרקים הראשונים שלו), קוסmolוגיה מלאה הנוגעת לסוגיות המרכזיות של התנהלות המין האנושי בסביבתו החיה, הצומחת והדוממת. משמעות קיומם של בני האדם, נוכחותו של כוח נשגב, יחס מגדר, שפה, יזמות, יצירתיות, הקשר אל בעלי החיים והמרחב הלא אנושי, האחריות על האקולוגיה ועוד ועוד. כמו סיפורו מקור אחרים (*origin of stories*), חובק ספר בראשית את "השאלות הגדולות", שאלות שהדיסציפלינה האנתרופולוגית ניגשת אליהם מצד העין האקדמי וההשואתי. בשעור זה נעשה קריאה קרובה ועמוקה בטקסט המקראי, במאמרי עיון מתחום האנתרופולוגיה ומתחומים משיקים במדעי החברה והרוח, ובקוסmolוגיות מרחבי העולם. הקורס הוא קורס מקוון ברובו המורכב מרצאות פרונטאליות ומשיחות של מרצה הקורס עם מספר אורחים ובהם פרופ' יair זקוביץ, פרופסור זלי גורביץ' ודרא' רות קלדרון. כמו כן, יתקיימו מספר מפגשים פיזיים. מטלות הקורס כולולנה מספר הgeshot לאורך הקורס ועבודת סיום קורס.

מטרות הקורס:

הקורס מבקש לעורוך היכרות בסיסית של הלומדים עם "ידע האדם" (אנתרופולוגיה) דרך קריאה צמודה בפרקאים א'–יא' בספר בראשית. דרך סיפור המקור התנכ"י והידע האנתרופולוגי נכיר את העשור והמגון של חיינו כבני תרבות, כמו גם את הדימוי שבין שפע האפשרויות הללו, ונעסוק בדרכי ההתמודדות הפיזיים והנרטיביים של בני האדם עם אתגרי החיים וארגן שגרת היומיום

תצריך למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

תוצרى למידה :

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

- להכיר את ההיסטוריה של מדע האנתרופולוגיה
- להכיר את שפע האפשרויות בהן בני האדם מספרים לעצם את העולם, ותרגם את עקרונותינו אל תוך חייהם החברתיים והתרבותיים שלהם.
- להרהר את/על חיינו מבعد ומול חייהם של אחרים.
- לכתוב דפי קריאה על המאמרים בקורס
- לכתב עבודה קצרה העוסקת בסיפור מקור (מייחס)

דרישות נוכחות (%):

יש לצפות בשיעורים ולהגיע דפי קריאה לאורך הסימסטר
יש לצפות בשיעורים ולהגיע דפי קריאה לאורך הסימסטר
יש להגיע לשיעורים ולצפות בחומרים המקוריים

שיטת ההוראה בקורס: קורס מקוון ומפגשים בכיתה

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

רשימת נושאים / תוכנית הלימודים בקורס:
שיעור ראשון - ויבדל ה': הבריאה כמעשה חלוקה ושיום
שיעור שני - שיחה עם יאיר זקוביץ' : על מקומם של פרקים א'-יא' בספר בראשית
שיעור שלישי - פעם ועוד פעם : בריאות המין האנושי
שיעור רביעי - שיחה עם אילנה פרדס : הבריאה לפי חוה וגם לפי יונה וילן
שיעור חמישי - חוק וסדר או מעשה בגין עדן
שיעור שישי- שיחה עם זלי גורביץ' : בתנועה מתמדת - גירוש ונדודים
שיעור שביעי - קוסטולוגיות וסיפוריים מוכנים
שיעור שמיני - האנתרופולוגיה כסיפור מקור
שיעור תשיעי - ספר חולדות האדם : הניהול התרבותי של הבשר והדם
שיעור עשרי - אנטרופולוגיה של שארות ומשפחה
שיעור אחד עשר - שיחה עם דני רבינוביץ' : ותמלא הארץ חמס : פרשת נוח ועין באסונות
חומרם של דני רבינוביץ'
שיעור שנים עשר - שיחה עם ענת בן יהונתן: מקומו של האדם בקרב היוצרים החיים
שיעור שלושה עשר - הבה נעשה מגדל : היוזמה האנושית ומגבלוותיה
שיעור ארבעה עשר - שיחה עם רות קלדרון : שפה אחת ודברים אחדים: על פרטיקולריות
אוניברסאליות
שיעור חמישה עשר - סיכום: אנטרופוקן - האמנים אמרו בדיון האדם?

חומר חובה לקריאה:

חומר חובה לקריאה:
קריאה חובה בקורס:

שיעור ראשון - ויבדל ה': הבריאה כמעשה חלוקה ושיום

Vom Bruck, G., & Bodenhorst, B. 2006. *The anthropology of names and naming. "Entangled in Histories": An Introduction to the Anthropology of Names and Naming.*. Cambridge University Press. Pp 1-31.

שיעור שני - שיחה עם יאיר זקוביץ' : על מקומם של פרקים א'-יא' בספר בראשית זקוביץ', יאיר. 2009. צבת בצבת עשויה : מה בין מדרש פנים-מקראי למדרשי חז"ץ-מקראי. הקדמה. תל אביב: עם עובד. עמ' 7-20.

Rogerson, J. W. 1996. *Genesis 1-11*. Sheffield : Sheffield Academic Press. Pp. 11-17.

שיעור שלישי - פעם ועוד פעם : בריאות המין האנושי
אלאור, תמר. 2007. "בעקבות האישה והאיש, הטבע והתרבות – ההיסטוריה התרבותית של ההבנה בין המינים". בთוך: *דריכים לחשיבה פמיניסטית, מבוא ללימודיו מגדר*. רעננה: האוניברסיטה הפתוחה. עמ' 85-118

Hodder, I. (2014). *The entanglements of humans and things: A long-term view. New Literary History*, 45(1), 19-36.

שיעור רביעי - שיחה עם אילנה פרדס : הבריאה לפי חוה וגם לפי יונה וילן
פרדס, אילנה. 1996. הבריאה לפי חוה : גישה ספרותית פמיניסטית למקרה. קריינות פמיניסטיות של סיפור הבריאה. תל-אביב: הקיבוץ המאוחד. עמ' 17-34
Stanton, E. C. (1993). *The woman's Bible*. Upne. Pp. 7-13.

שיעור חמישי - חוק וסדר או מעשה בגין עדן

ביבו, יורם. 2010. 'פתחו של גן עדן' בבית שאן: בין סמל אישי למסורת תרבותית במקום קדוש. בתוכן: גן בעדן מקדם : מסורות גן עדן בישראל ובummim. עורכת: רחל אליאור. ירושלים : הוצאת ספרים ע"ש י"ל מאגנס. עמ' 394-379.

Hirsch, Eric and Macdonald, Sharon. 2007. *Introduction, creativity and the passage of time: History, tradition and the life-course*. In Elizabeth Hallam & Tim Ingold (eds.), *Creativity and Cultural Improvisation*. Berg. pp. 185-192.

שיעור שישי- שיחה עם זלי גרביץ' : בתנועה מתמדת - גרש ונדודים גרביץ', זלי. 2011. שיחה. תל אביב: בבל. עמ' 44-7.

Simmel, Georg. 1950. *The isolated individual and the dyad*. In: *The Sociology of Georg Simmel*. Wolff, Kurt H (ed). Glencoe, Ill. : Free Press. Pp 118-128, 135-142.

שיעור שביעי - קוסמוגיות, מיתולוגיות וסיפורים מוכנים לנדרמן, מיכאל. 1980. האדם בעני עצמו: אנטropולוגיה עיונית. תל אביב: ספרית פועלים. עמ' 11-31.

סגל, רוברט. 2004. *תאוריות של מיתום. מיתום ומדע*. תל אביב: רסלינג. 19-41.

שיעור שmini - האנתרופולוגיה כסיפור מקור יש לבחר מאמר תאורי אחד ומאמר אמפרי אחד בעבודת השדה, ההיסטוריה של האנתרופולוגיה, אתנוגרפיה וכתייה אלאואר, תמר. 1998. "עובדת שדה במדרשת כעבודת בית", בתוכן: *בפסח הבא : נשים ואוריינות בציונות הדתית*. תל אביב: עם עובד. עמ' 70-47.

דשן, שלמה ומשה שוקד. 1998. "הערות על מאה שנות אנטropולוגיה", בתוכן: שוקד ודשן (עורכים) החוויה הבין תרבותית: מקראה באנתרופולוגיה. ירושלים: שוקן, עמ' 20-7

חזון, חיים. 1992. "הזר והמכור", בתוכן: *השיך האנתרופולוגי*. תל אביב: הוצאה משרד הביטחון, עמ' 16-22.

Malinowski, Bronislaw .1950. "Introduction - The Subject, Method and Scope of this Inquiry", in his: *Argonauts of the Western Pacific, an account of native enterprise and adventure in the archipelagoes of Melanesian New Guinea*. London : G. Routledge & sons, pp. 1-25.

Behar, R., & Gordon, D. A. (Eds.). 1995. *Women writing culture*. Univ of California Press. Pp. 1-29.

Clifford, J., & Marcus, G. E. 1986. *Writing culture: The poetics and politics of ethnography*. Univ of California Press. Pp. 1-26.

פרק אתנוגרפיה נבחרים גירץ, קליפורד. 1990 (1973) "משחק عمוק: הערות על קרב התרנגולים הבאלינזי" בתוכן פרשנות של תרבותיות, ירושלים: הוצאה כתתר, עמ' 273-306.

דגלס, מר. 2010. *כישוף ונס*. בתוכן: טוהר וסכנה – ניתוח של המושגים זיהום וטאבו. תל אביב: רסלינג. עמ' 84-96.

לווי-שטרוס, קלוד. 1980: "יעילותם של סמליים". בתוכן: שוקד משה, עמנואל מרכס ושלמה דשן (עורכים), *פרקם באנתרופולוגיה חברתית*. ירושלים ותל-אביב: שוקן, 235-244.

מיד, מרגרט. 1953. *מילדות לבגרות בגינאה החדשה. מילדות לבגרות בחברת המנוס*. תל אביב: מסדה. עמ' 13-24.

מלנובסקי, ברוניסלב. 2013. *עלקי הקולה (מתוך ארגונאותים במערב האוקיינוס השקט)*. בתוכן: תאוריות אנתרופולוגיות: מבוא היסטורי. עורכים: מגני ווורמס. רעננה : האוניברסיטה הפתוחה. עמ' 270-249.

- מרקם, עמנואל. 1974. החברה הבדית בראוי חגיגות ברית-מילה. בתרן: החברה הבדית בישראל. תל אביב: רשפים. עמ' 208-227.
- Evans-Prichard, E.E. 1976. *The notion of witchcraft explains unfortunate events*. In: *Witchcraft, Oracles, and Magic among the Azande*. Oxford: Clarendon press. Pp. 18-32.
- Palgi, P. 1973. *The socio-cultural expressions and implications of death, mourning and bereavement arising out of the war situation in Israel*. Israel Annals of Psychiatry & Related Disciplines. Pp. 301-329.

שיעור תשיעי - ספר *תולדות האדם : הניהול התרבותי של הבשר והדם*
שארות

- Parkin, R. (1997). *Kinship: The meaning of Kinship*. IN: *An introduction to basic concepts*. Oxford: Blackwell. Pp 123-132.
- פיטרס, אמריס, ל. דירוג וסתטוס בקרב מוסלמים בכפר לבנוני. בתרן: שוקץ משה, עמנואל מרכז ושלמה דשן (עורכים), פרקים באנתרופולוגיה חברתית. ירושלים ותל-אביב: שוקן, עמ' 50-66.

שיעור עשירי - אנטropולוגיה של משפחת ומשפחה
משפחות - היסטוריה ותיאוריה
בר-יעסף, רבקה. 2007. סוציאולוגיה של המשפחה לאור שינויים חברתיים וחידושים ביו-טכנולוגים.
בתוך: *משפחות בראיה סוציאולוגית ואנתרופולוגית - מקרה*. עורכת: מתת אדר-בונים. רעננה:
האוניברסיטה הפתוחה. עמ' 279-255.

ויס, מאירה. 1991. אהבה התלויה בדבר: הילד הפגוע בעניינו אימו. תל-אביב: ספרית פועלם.

- שיעור אחד עשר - שיחה עם דני רבינוביץ' : ותמלא הארץ חמס : פרשת נוח ועין באסונות
חומרים של דני רבינוביץ'
רבינוביץ', דני. 2009. הנה זה בא: כיצד נשרוד את שינוי האקלים. מבוא. ל夸ראט מצב אקלימי פוטוטונormalי. תל אביב: הקיבוץ המאוחד. עמ' 12-32.
- Cohen, E. 2012. *Flooded: An Auto-Ethnography of the 2011 Bangkok Flood*. ASEAS - Austrian Journal of South-East Asian Studies, 5(2), 316-334.

שיעור שנים עשר - שיחה עם ענת בן יהונתן: מקומו של האדם בקרב היצורים החיים
בן יהונתן, ענת. 2013. לאכול ולהמול: פרדוקס אכילת בעלי חיים. חייו וחברה 48: 35-26.
Mullin, M. 2002. *Animals and anthropology*. Society and Animals, 10(4), 387-394.

- שיעור שלושה עשר - הבה נעשה מגדל : היוזמה האנושית ומגבליות
שנתיים מבין המאמרים הבאים
- Duranti, A. (Ed.). (2009). *Linguistic anthropology: A reader*. Conclusion. John Wiley & Sons. Pp: 331-339.
- John, N. A. 2013. *Sharing and Web 2.0: The emergence of a keyword*. New media & society, 15(2), 167-182.

- שיעור ארבעה עשר - שיחה עם רות קלדרון : שפה אחת ודברים אחדים: על פרטיקולריות
אוניברסאליות
בילו, יורם. 1992. "האוניברסליות האנושית והשניי התרבותי", מחשבות (63), יbam ישראל. עמ'
16-27.
- Illouz, E., & John, N. 2003. *Global habitus, local stratification, and symbolic struggles*

over identity: The case of McDonald's Israel. *American Behavioral Scientist*, 47(2), 201-229.

שיעור חמישה עשר – סיכון: אנטרופוקן - האמנים אנו בעידן האדם?
רומן ידין. 2014. ברכים הבאים לאנטרופוקן. ארץ וטבע – המגזין הגאוגרפי הישראלי. גל'ון 154.
Lewis, S., Malin, A.M. 2015. Defining the Anthropocene. *Nature* 519, 171-180.
Macmillan Publishers Limited. All rights reserved

- קוסמוגיות ומיתוסים – מבחר מרחבי העולם (ספרים וארכי אינטרנט)
בן עמי, יובל. 2003. המיתולוגיה הפינית. תל אביב: מפה.
ספרית הר צופים: קומה 5 - PH 2003 M8 B4 325 2003
בן-צין, קטן, דינה. המיתולוגיה הסרבית. תל אביב: מפה.
ספרית הר צופים: קומה 5 - BL 2005 K38 S4 980 2005
ברקאי, רון. 2003. המיתולוגיה הספרדית. תל אביב: מפה.
ספרית הר צופים: קומה 5 - GR 2003 M8 B37 230 2003
גבאי, אור. 2003. המיתולוגיה הבבלית. תל אביב: מפה.
ספרית הר צופים: קומה 5 - BL 2003 G31 1620 2003
דאוד, דן. 2000. המיתולוגיה הסינית. תל-אביב: ספרי תל-אביב.
ספרית הר צופים: קומה 5 - D36 1825 BL 2009 D37 4139 2009
דרשן, גיא. דרשות נגה. 2009. המיתולוגיה הכנעניית. תל אביב: מפה.
ספרית הר צופים: קומה 5 - PJ 2009 D37 4139 2009
ויליס, רוי (עורך). 1993. המיתולוגיה של עמי העולם. אור יהודה: חד ארצי הוצאה לאור.
ספרית הר צופים: קומה 5 - W661 311 2003
ישראל, שלומית. 2005. המיתולוגיה המצרית. תל אביב: מפה.
ספרית הר צופים: קומה 5 - BL 2005 17716 2441.2 2005
לייטני, לבנה. 2002. המיתולוגיה האירית. תל אביב: מפה.
ספרית הר צופים: קומה 5 - L58 900 BL 2002 M6 2002
לייטני, לבנה. 2005. המיתולוגיה הבריטית. תל אביב: מפה.
ספרית הר צופים: קומה 5 - BL 2005 L585 G7 980 2005
מגד, נחום. 2001. המיתולוגיה האינדיאנית של מרכז אמריקה. תל אביב : ספרי תל אביב.
ספרית הר צופים: קומה 4 - R38 1219.3 F 2001 M43 2001
פטר, עמרם. 2001. המיתולוגיה היהודית. תל אביב: ספרי תל אביב.
ספרית הר צופים: קומה 5 - BL 2003 P47 2003
רץ, יעקב. 2000. המיתולוגיה היוונית. תל-אביב: ספרי תל-אביב
שבתאי, אהרן. 2000. המיתולוגיה היוונית. תל-אביב: ספרי תל-אביב.
ספרית הר צופים: קומה 5 - BL S43 722 2003
שיפמן שמואלביז, שפרה. 2000. עלילות גלגמש. תל אביב : עם עובד.
ספרית הר צופים: קומה 5 - PJ 2000 G5 3771 H42 2000
שריג, יעקב. 2005. המיתולוגיה הסקנדינבית. תל אביב: מפה.
ספרית הר צופים: קומה 5 - BL 2005 M8 S27 860 2005
Bierlein, J. F. 1994. Parallel Myths. New York: Ballantine.
- Books. <http://www.gly.uga.edu/railsback/CS/CSIndex.html>
- <http://www.magictails.com/creationlinks.html>
- <http://www.planetnana.co.il/myth16/>

חומר לקריאה נוספת:
עליה לאתר הקורס

הערכת הקורס - הרכיב הציון הסופי :

מבחן מסכם בכתוב/בחינה בעל פה	0 %
הרצאה	0 %
השתתפות	0 %
הגשת עבודה	75 %
הגשת תרגילים	0 %
הגשת דוחות	0 %
פרויקט מחקר	25 %
בחנים	0 %
אחר	0 %

מידע נוסף / הערכות: