

סילבוס

הכירו את המדע: קשב ותנוועות עיניים - 51119

תאריך עדכון אחרון 06-11-2016

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 2

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: פסיכולוגיה

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: שני

שפת ההוראה: עברית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): ד"ר יוני פרצוב

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: pertzov@gmail.com

שעות קבלה של רcz הקורס: בהתאם מראש באימייל

מורים הקורס:
ד"ר יהונתן פרצוב

תאור כללי של הקורס:
קורס "הכירו את המדע" מהווים סדרה חדשה של המחלקה לפסיכולוגיה. מטרת הקורסים היא

לאפשר לתלמידי שנה א' פגישה ראשונה וمرתקת עם העולם המדעי והאקדמי. הליך הלמידה בקורס זה אמרור להשלים את קורסי המבאות הנלדים במסגרת החוג. בעוד קורסי המבוא סוקרים תחומי ידע נרחבים במסגרת הרצאות, התנהלות הקורס akan תהיה שונה ויחודית. הלמידה תתבצע בקבוצות קטנות יחסית, תוך דגש על הנחיה רצופה של המורה ועובדת עצמאית. מטלות הקורס תכלולנה קריאה שוטפת ועבודות של התלמידים, ללא בחינות. העבודה בקבוצות קטנות תאפשר לתלמידים התבטאויות אישית, יצירתיות, והכרות קרובה יותר עם המרצה.

שיעוריו הקורס הראשונים יכללו הרצאות של המורה על "מהו מדע", אופני התקשורות המדעית (מאמרם), הסוציאולוגיה של מדע, הפרקטיקה של המחקר, היכרות עם עיתונים מדעים וחיפוש בהם. התלמידים יקרו עבודות מדעיתים מקוריות ותחקרו אחרי שורשי רעיונות מוביילים בתחום הנידון. בהמשך השנה תקרא הקבוצה מאמרם נבחרים, הכתובים בצורה נגישה לתלמידי שנה א' (למשל *Scientific American*) בקבוצות, עצמן בין בין התלמידים של רצופה צוות עבודה תתקיים הקורס במרוצת של ארבעה, על משימות מגדרות כוללות הצגות בכיתה. הפורטט המיעוד של הקורס דורש חובת נוכחות בכל השיעורים.

ושא הקורס: קשב ותנוועות עיניים. תהליכי קשב ותנוועות עיניים ממלאים תפקיד מרכזי בח' היוםיום של כלנו, ועל כן מהווים נושא מחקר מרכזי בפסיכולוגיה ובחקר המוח. המידע החזווי שבינו גדול אלף מונחים מכמות המידע שאנו אנו יכולים לעבד ולכך אנחנו "בוחרים" איזה מידע לעבד ע"י מערכת הקשב וביחוד ע"י הפנית מבטנו. אנחנו מזינים את מרכז המבט כ 3 פעמים בשניה למרות שאנו מודעים לכך. שאלות מרכזיות שנדון בהן הן מה קובל להיכון נסתכל? אילו גירויים מושכים את מבטנו? מהו גורמת השונות הבין אישית במופיעני סריקת המבט? מה ניתן ללמידה על המתבונן מעקב אחריו מבטו?

חלק מרכז מחקר בתחום דורש אנליזות מורכבות הנשענות על כלים שפותחו בעולם מדעי המחשב (לדוגמה *learning machine*). סטודנטים במסלול הדו חוג פסיכולוגיה-מדעי המחשב יוכלו להתמקד בשאלות הקשורות לחבר בין מדעי המחשב למחקר קוגניטיבי פסיכולוגי.

זמן השיעורים:

בשיעוריהם הראשונים נערכו הכרות בכיתה עם המבנה והמטרות של מאמר מדעי והעקרונות הבסיסיים של כתיבה מדעית. כמו כן, נערכו הכרות עם טכניקות לחיפוש ממוחשב של מידע. המשך הקורס יורכב ממצגות של תלמידים, שיוכנו בקבוצות לפי ההוראות למטרה הראשונה. השיעורים בסמסטר א' יתקיימו בתאריכים: 17 בנובמבר, 8 בדצמבר, 22 בדצמבר (מצגת קבוצה 1), 5 בינואר (מצגת קבוצה 2), 19 בינואר (הנחיות לביצוע המטרה השנייה) השיעורים בסמסטר ב' יתקיימו בתאריכים: 5 במרץ (מצגת קבוצה 3), 19 במרץ (מצגת קבוצה 4), 23 באפריל (מצגת קבוצה 5), 7 במאי (מצגת קבוצה 6), 21 במאי (מצגת קבוצה 7), 4 ביוני (מצגת קבוצה 8), 18 ביוני (שיעור סיום).

מטרות הקורס:

קורס "הכירו את המדע" מהווים סדרה חדשה של המחלקה לפסיכולוגיה. מטרת הקורסים היא לאפשר לתלמידי שנה א' פגישה ראשונה ומרתקת עם העולם המדעי והאקדמי. הליך הלמידה בקורס זה אמרור להשלים את קורסי המבאות הנלדים במסגרת החוג. בעוד קורסי המבוא סוקרים תחומי ידע נרחבים במסגרת הרצאות, התנהלות הקורס akan תהיה שונה ויחודית. הלמידה תתבצע בקבוצות קטנות יחסית, תוך דגש על הנחיה רצופה של המורה ועובדת עצמאית. מטלות הקורס תכלולנה קריאה שוטפת ועבודות של התלמידים, ללא בחינות. העבודה בקבוצות קטנות תאפשר לתלמידים התבטאויות אישית, יצירתיות, והכרות קרובה יותר עם המרצה.

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

מטרת הנחיה

הנחיה קובוצית של דיון על מאמר מרכז: לפני כל שעור, כל התלמידים יקראו פרק או מאמר סקירה קצר בנושא מסוים בתחום החלטות, מתוך ספר, כתוב עת כגון American Scientific American או עיתון מדעי אחר. תלמידי הכתה יתחלקו לקבוצות של ארבעה. כל קבוצה תהיה אחראית על שיעור אחד במשך השנה. הקבוצה תפתח בכיתה דיון במאמר (כ-30 דקות). בפרט, חלקו הראשון של הדיון (15 דקות) יוכל שאלות ותשובות שהוכן על ידי חברי הקבוצה. השאלות יבדקו אם הכתה קראה והבינה את המאמר. השאלות תהינה קשורות לשיעור תוכן המאמר. בנוסף יש לחבר שאלות אינטגרציה והבנה. חברי הקבוצה האחראית יכינו מצגת הכללת את התשובות הנכונות, יהיה מוכנים לתקן או להוסיף על תשובות התלמידים. חלקו השני של הדיון (15 דקות) יהיה דיון פתוח בו הקבוצה המובילה תציג שאלות המשך שאלות מהמאמר ויחד עם הכתה תציע רעונות למחקר המשך שייענו על שאלות אלו. בחלק זה נדון גם בהשלכות התייאורטיות של המאמר ובקשריו למאמרים קודמים שנידונו כיתה.

הצגת שני מאמרי הקשר (בזוגות): בנוסף, כל זוג (מתוך הארבעה) יחפש ויקרא מאמר ניסוי אחד קשור לנושא מאמר הסקירה ויציג אותו במשך 20 דקות ופרט, את הריצונל, שאלות המחקר העיקריות, שיטות ומערך המחקר, והוצאות ומשמעותן. תהינה שתי מצגות כאלה בכל שיעור. יש לסייע כל מצגת עם רעיון למחקר המשך. בתום המציגות, המורה ינחה דיון קצר על המאמרים שהוצעו, יוסיף הערות רקע, ויקשר את המאמרים למה שנלמד קודם.

מטרה הגשה ("ישורים")

(חלק ראשון מיועד להגשה בתחילת סמסטר ב', עיקר העבודה תוגש בסופו): כתיבת עבודה המתמחה אחרי השורשים המדעים והרעיונות של מאמר מדעי עכשווי. עבודה זו תתבצע בהתאם לוגות כמו המטריה הראשונה. בשלב א' יש לבחור מאמר בנושא תהליכי שיפוט והחלטה שפורסם באربع שנים לאחרוניות באחד מכתבי העת הבאים:

Psychological Science; Journal of Experimental Psychology (all sub journals); Journal of Vision; Journal of Neuroscience; Trends in Cognitive Sciences; Science; Nature; Nature communications; PNAS;

בשלב ב', לאחר קריאה והבנה של המאמר עליהם לסכם בקצרה (לכל היוטר 2/1 עמוד מודפס ברווח שורה וחצי) את הנושאים והשאלות המדועיות בהן המאמר עוסק, את הממצאים העיקריים, ושנים שלושה משפטים על המסקנות העולות מחקר. בשלב זה, יש לבחור מתוך הרשימה הביבליוגרפית מאמר עיקרי מבין אלו שהובילו לעריכת המאמר הנוכחי ולמצוא אותו. יש לנמק בכתב את הבחירה ולהסביר כיצד מאמר זה הוביל את קי המאמר שנמדד במאמר המאוחר יותר (פסקה קצרה).

יש לחזור על התהיליך של בחירת מאמר (בכל שלב, מהרשימה הביבליוגרפית של מאמר האחרון שנבחר) לפחות 4 פעמיים נוספות (במשך הכל יש לקרווא חמשה מאמרים).

לסיכום, יש להציג באופן אינטגרטיבי את התפתחות הרעיון המדעי שהוביל לעריכת המחקר החדש (עד שלושת רביעי עמוד) בנוסף, יש להציג רעיון למחקר שהווא לעריכת המחקר החדש (הציעו השערת מחקר שלדעיכם נובעת מרצף המקרים שסקרתם וכתו בכמה משפטיים כיצד היותם בוחנים אותה (עד רביעי עמוד)).

הגשה ראשונית: יש להגיש עבודה הכללת רק את שלבים א-ב לקרהת המפגש השני של סמסטר ב', וכן עותקים אלקטرونים של המאמרים הראשונים והשני כדי שאוכל לבדוק אם אכן הבנתם את המטריה. במהלך סמסטר ב', במקורה הצורך, נתאם פגישה כדי לדון בreuונות והמחשובות לגבי העבודה. הגשה סופית מלאה: את העבודה הכתובת יש להגיש עד היום האחרון של הסמסטר!

דרישות נוכחות (%) :

100

שיטת ההוראה בקורס: הנחיה קבוצתית של דיון על מאמר מרכזי: לפני כל שעור, כל התלמידים יקראו פרק או מאמר סקירה קצר בנושא מסוים מתחום קבלת החלטות, מתוך ספר, כתוב עת כגן קבוצה כל. ארבעה של לקבוצות יתחלקו הقتה תלמידי. אחר מדעי עיתון או *Scientific American* תהיה אחרתית על שיעור אחד במשך השנה. הקבוצה תפתח בכיתה דיון במאמר (כ-30 דקות). בפרט, חלקו הראשון של הדיון (15 דקות) יכלול שאלות ותשובות שהוכנו על ידי חברי הקבוצה. השאלות יבדקו אם הقتה קראה והבינה את המאמר. השאלות תהיה קשורות לשירות לתוכן המאמר. בנוסף יש לחבר שאלות אינטגרציה והבנה. חברי הקבוצה האחראית יכינו מצגת הכללת את התשובות הנכונות, יהיו מוכנים לתקן או להוסיף על תשובות התלמידים. חלקו השני של הדיון (15 דקות) יהיה פתוח בו הקבוצה המובילה תציג שאלות המשך שיעולות מהמאמרividם. עם הقتה תציג רענוןת למחקר המשך שיענו על שאלות אלו. בחלק זה נדון גם בהשלכות התיאורטיות של המאמר ובקשרו למאמרים קודמים שנידונו כיתה.

הציג שני מאמרי הקשר (בזוגות): בנוסף, כל זוג (מתוך הארבעה) יחשוף ויקרא מאמר ניסוי אחד קצר הקשור לנושא סקירה ויציג אותו במשך 20 דקות וברט, את הרצינל, שאלות המחקר העיקריות, שיטות ומבנה המחקר, והתוצאות ומשמעותן. תה"ננה שתי מצגות כאלה בכל שיעור. יש לסימן כל מצגת עם רענון למחקר המשך. בתום המציגות, המורה ינחה דיון קצר על המאמרים שהוצעו, ווסיף הערות רקע, ויקשר את המאמרים למה שנלמד קודם.

מטרת הגשה ("שורשים")
(להלן הגשה): מועד להגשה בתחילת סמסטר ב', עיקר העבודה תוגש בסופו): כתיבת עבודה המתמחה אחרי השורשים המדעיים והרפואיים של מאמר מדעי עכשווי. עבודה זו תבוצע באופן זוגות כמו המטרה הראשונה. בשלב א' יש לבחור מאמר בנושא תהליכי שיפוט והחלטה שפורסם באربع שנים האחרונות באחד מכתבי העת הבאים:

Psychological Science; Journal of Experimental Psychology (all sub journals); Journal of Vision; Journal of Neuroscience; Trends in Cognitive Sciences; Science; Nature; Nature communications; PNAS;

בשלב ב', לאחר קריאה והבנה של המאמר עליהם לסקם בקצרה (לכל היוטר 2/1 עמוד מודפס ברוחן-שרה וחצי) את הנושאים והשאלות המדעיתות בהן המאמר עוסק, את הממצאים העיקריים, ושניים שלושה משפטים על המסקנות העולות מהמחקר. בשלב זה, יש לבחור מתוך הרשימה הביבליוגרפית מאמר עיקרי מבין אלו שהובילו לעירication המחקר הנוכחי ולמצואו אותו. יש לנמק בכתב את הבחירה ולהסביר כיצד מאמר זה הוביל את קו המחקר שנמשך במאמר הקודם יותר (פסקה קצרה).

יש לחזור על התהיליך של בחירת מאמר (בכל שלב, מרשימה הביבליוגרפית של מאמר האחרון שנבחר) לפחות 4 פעמיים נוספת (בסיום יש לקרוא חמישה מאמרים).

לסיום, יש להציג באופן אינטגרטיבי את התפתחות הרעיון המדעי שהוביל לעירication המחקר החדש (עד שלושת רביעי עמוד) בנוסף, יש להציג רענון למחקר שהוואו לדעתכם את הצד הבא. בפרט, הציעו השערת מחקר של דעתכם נובעת מרצף המחוקרים שסקרתם וכתבו בכמה משפטים כיצד הייתם בוחנים אותה (עד רביעי עמוד).

הגשה ראשונית: יש להגיש עבודה הכללת רק את שלבים א-ב לҚරאת המפגש השני של סמסטר ב', וכן עותקים אלקטرونים של המאמרים הראשוני והשני כדי שואכל לבדוק אם אכן הבנתם את המטרת. במהלך סמסטר ב', במקרה הצורך, נתאמ פגישה כדי לדון ברענוןת והמחשבות לגבי העבודה. הגשה סופית מלאה: את העבודה כתובה יש להגיש עד היום האחרון של הסמסטר!

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

1. Branan, N. (2010). Eye Movement May Be Key to Retrieve Unconscious Memories, *Scientific American Mind*

-
2. Fong, J. (2012) Eye-Opener: Why Do Pupils Dilate in Response to Emotional States? *Scientific American*
 3. Doherty-Sneddon, G. (2008) Eyes: A New Window on Mental Disorders. *Scientific American*
 4. Popovich, N. (2013). Eye-Tracking Software May Reveal Autism and other Brain Disorders. *Scientific American*
 5. Martinez-Conde, S. (2015). Blind Justice: Biasing Moral Choices With Eye Tracking. *Scientific American*
 6. Ehrlichman, H., & Micic, D. (2012). Why do people move their eyes when they think?. *Current Directions in Psychological Science*, 21(2), 96-100.
 7. Rodriguez, T. (2013). Can Eye Movements Treat Trauma? *Scientific American*
 8. Cavanagh, P., Hunt, A. R., Afraz, A., & Rolfs, M. (2010). Visual stability based on remapping of attention pointers. *Trends Cogn Sci*, 14(4), 147-53.
 9. Ferreira, F., Apel, J., & Henderson, J. M. (2008). Taking a new look at looking at nothing. *Trends in Cognitive Sciences*, 12(11), 405-410.
<http://doi.org/10.1016/j.tics.2008.07.007>
 10. Hayhoe, M., & Ballard, D. (2005.). Eye movements in natural behavior. *Trends in Cognitive Sciences*, 9(4), 188-194. <http://doi.org/10.1016/j.tics.2005.02.009>
 11. Henderson, J. M. (2003). Human gaze control during real-world scene perception. *Trends in Cognitive Sciences*, 7(11), 498-504.
<http://doi.org/10.1016/j.tics.2003.09.006>

תומר חובה לקריאה:

1. Branan, N. (2010). Eye Movement May Be Key to Retrieve Unconscious Memories, *Scientific American Mind*
2. Fong, J. (2012) Eye-Opener: Why Do Pupils Dilate in Response to Emotional States? *Scientific American*
3. Doherty-Sneddon, G. (2008) Eyes: A New Window on Mental Disorders. *Scientific American*
4. Popovich, N. (2013). Eye-Tracking Software May Reveal Autism and other Brain Disorders. *Scientific American*
5. Martinez-Conde, S. (2015). Blind Justice: Biasing Moral Choices With Eye Tracking. *Scientific American*
6. Ehrlichman, H., & Micic, D. (2012). Why do people move their eyes when they think?. *Current Directions in Psychological Science*, 21(2), 96-100.
7. Rodriguez, T. (2013). Can Eye Movements Treat Trauma? *Scientific American*
8. Cavanagh, P., Hunt, A. R., Afraz, A., & Rolfs, M. (2010). Visual stability based on remapping of attention pointers. *Trends Cogn Sci*, 14(4), 147-53.
9. Ferreira, F., Apel, J., & Henderson, J. M. (2008). Taking a new look at looking at nothing. *Trends in Cognitive Sciences*, 12(11), 405-410.
<http://doi.org/10.1016/j.tics.2008.07.007>
10. Hayhoe, M., & Ballard, D. (2005.). Eye movements in natural behavior. *Trends in Cognitive Sciences*, 9(4), 188-194. <http://doi.org/10.1016/j.tics.2005.02.009>

-
11. Henderson, J. M. (2003). Human gaze control during real-world scene perception. *Trends in Cognitive Sciences*, 7(11), 498–504.
<http://doi.org/10.1016/j.tics.2003.09.006>

חומר לקריאה נוספת:
xx

הערכת הקורס - הרכב הציון הסופי :
מבחן מסכם בכתוב/בחינה בעל פה 0 %
הרצאה 15 %
 השתתפות 10 %
 הגשת עבודה 30 %
 הגשת תרגילים 0 %
 הגשת דוחות 0 %
 פרויקט מחקר 45 %
 בחנים 0 %
 אחר 0 %

מידע נוסף / הערות:

הציון בסוף השנה ינתן באופן הבא:
10% השתתפות פעילה בדיבונים בכתיבה
15% מצגת קבוצתית והובלת הדיוון
30% מצגת זוגית
45% מטלה סופית