"האשמה אלא בכוכבים": משברים תדמיתיים בתקשורת

تاريخ עדכון אחרון: 17-02-2020

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 2

היחידה האקדמית שאחרית על הקורס: תקשורת ו/mit

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר ב'

שעת ההוראה: עברית

ה攮ופת: הר הצופים

מורה אחראית על הקורס (ר''ע): זוהר קמפף

zohar.kampf@mscc.huji.ac.il

ז''ל של המורה האחראית על הקורס: זoyer קמפף

שעות קבלה של רכז הקורס: י''ע, 10:30-11:30

מורה הקורס: זoyer קמפף
The course aims to discuss the central and sensitive role of image in the public sphere, with a focus on the study of discourse. We will explore different theoretical approaches to the concept of image and analyze various stages of image crisis in communication. The heart of the course will focus on rhetorical and communicative strategies used by public figures, organizations, and institutions to repair damaged image: apologies, retractions, justifications, silence, lies, spin, etc. The image crises will be examined in a wide range of political, commercial, and polarized contexts.

Learning outcomes:

At the end of this course, students will be able to:

- Describe the different approaches to the study of crisis processes and their repair in the media.
- Distinguish between the main strategies for repairing image crises.
- Identify appropriate strategies for repairing different types of crises and evaluate the effectiveness of various image repair strategies. Additionally, students will be able to critique unethical uses of apologetic strategies.

Course requirements (%):

80%

Recommended readings:


London: Sage. Chap. 4


אְמַמוֹת לַכֵּבוֹדּ שֶל פּוֹרְפּוֹ יְשֻׂעָה בַּלּוֹם-קֶולָּה. יְרוֹשִׁילוֹ: מַאְגְּנָה.


Kampf, Z. (2012). From [there are no Palestinian people] to [sorry for their suffering]: Israeli discourse of recognition in the Palestinians. Journal of Language and Politics


הערכה המקור - הורכבה על קבוצת חכמים: 

6 / 7
מבחן מסכם בכתב/בחינהבעל פה 0%  
הרצאה 0%  
השתתפות 10%  
הגשת עבודה 0%  
הגשת תרגילים 0%  
נשומת דו"ח 0%  
פוריקס מחקר 0%  
ב Flem 0%  
אחר 0%  

מידע נספח / העדות: 
אי