

---

## האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

### יסודות הקריאה והכתיבה המדעית - 50118

תאריך עדכון אחרון 06-10-2021

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 1

תואר: בוגר

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: תקשורת ועיתונאות

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר א'

שפת ההוראה: עברית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): הדס שליסל

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: [hadas.schlussel@mail.huji.ac.il](mailto:hadas.schlussel@mail.huji.ac.il)

שעות קבלה של רכז הקורס: 13:00-14:00 יום ב'חדר 3720 בתיאום מראש

מורי הקורס:

תאור כללי של הקורס:

הקורס מקנה כלי יסוד בקריאה והבנה של טקסטים אקדמיים מסוגים שונים, ומציע כללים תוכניים וטכניים לכתיבה אקדמית מקצועית.

מטרות הקורס:

מטרת הקורס היא היכרות עם טקסטים אקדמיים וקניית מיומנות לכתיבת עבודה אקדמית. הסטודנטים ילמדו לאתר חומר מחקרי ולהשתמש בו באופן מיטבי למחקרים שיערכו בהמשך לימודיהם באוניברסיטה, וכן לכתוב עבודה על פי מבנה וסטנדרטיים אקדמיים במדעי החברה. במהלך הסמסטר, הסטודנטים יתנסו בכתיבה של חלקים מעבודה אקדמית ובתרגול כללי הציטוט.

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

- הסטודנטים ילמדו לזהות טקסטים אקדמיים, לאתר אותם, לקרוא אותם ולהעריך את איכותם והרלוונטיות שלהם לעבודתם.
- הסטודנטים ילמדו לנסח את טענותיהם על סמך מקורות אקדמיים ותיאוריות מהספרות, וכן לערוך דיון אינטגרטיבי בין מקורות שונים.
- הסטודנטים יכתבו פרק מבוא ופרק סקירת ספרות.
- הסטודנטים יתרגלו את כללי הציטוט - APA.

דרישות נוכחות (%) :

100

שיטת ההוראה בקורס: הרצאות, תרגול אקטיבי במהלך השיעור, הגשת מטלות בכתב לאורך הסמסטר

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

1) מהו המאמר האקדמי? -

מה עושה מאמר "אקדמי", ולמה זה משנה?

אפרתי, נ., ולידור, ר. (2006). העבודה הסמינריונית: כתיבה הנחיה, והערכה. תל אביב: מכון מופ"ת (עמ' 50-69).

להב, ע' ולמיש, ד' (2003). "רומנטי, רגיש ובעל חוש הומור?" דימויי גברים בפרסומת הישראלית. מגמות, 42(3), 691-671.

---

(2) עבודה עם מאמר אקדמי-  
כיצד קוראים מאמר אקדמי? כיצד מוצאים תוכן רלוונטי? קריאה ביקורתית של מאמר

(3) פסקאות  
מבנה הפסקה ותפקידה, טענה פותחת וטענה מסכמת.  
וולפה, ע' ועמית, ע' (1994). חיבור מדעי - האתגר. תל אביב: דיונון (עמ' 48-56).

(4) שימוש אינטגרטיבי במאמרים אקדמיים-  
כתיבת דיון בין שני מאמרים או יותר

(5) חיפוש מקורות-  
הדרכה לחיפוש מקורות אקדמיים על פי נושא בכתבי עת מקוונים ובספרייה.  
השתתפות חובה- סטודנט שלא ישתתף בשיעור יחויב בהדרכה בספרייה

(6) נושא למחקר וסקירת הספרות-  
בחירת נושא למחקר, סקירת הספרות, תפקידה והמבנה שלה

תרגול בכיתה: חיפוש מקורות מתאימים

(7) סקירת הספרות- המשך

תרגול בכיתה: כתיבה- הצגת נושא למחקר + ביקורת עמיתים

(8) כללי הציטוט וסוגיות אתיות-

בייט-מרום, ר. (2013). שיטות מחקר במדעי החברה: עקרונות המחקר וסגנונותיו (מהדורה שנייה).  
רעננה: האוניברסיטה הפתוחה (יחידות 7.6-7.7: בעיות מוסר בין החוקר לנחקריו ובעיות מוסר בין  
החוקר לעמיתיו, 1-62).

שקדי, א. (2004). מילים המנסות לגעת: מחקר איכותני - תיאוריה ויישום. תל-אביב: רמות.

וולפה, ע' ועמית, ע' (1994). חיבור מדעי - האתגר. תל אביב: דיונון (עמ' 123-128).

(9) המשך כללי ציטוט- הביבליוגרפיה

(10) המבוא ופרק הדיון-

---

וולפה, ע' ועמית, ע' (1994). חיבור מדעי - האתגר. תל אביב: דיונון (עמ' 108-122).

(11) הדרכות אישיות

(12) הדרכות אישיות

(13) סיכום ומתן הנחיות למטלה מסכמת

חומר חובה לקריאה:

יימסר בפתיחת הסמסטר

חומר לקריאה נוספת:

הערכת הקורס - הרכב הציון הסופי :

מבחן מסכם בכתב/בחינה בעל פה 0 %

הרצאה 0 %

השתתפות 0 %

הגשת עבודה 60 %

הגשת תרגילים 40 %

הגשת דו"חות 0 %

פרויקט מחקר 0 %

בחנים 0 %

אחר 0 %

מידע נוסף / הערות:

מידע על אודות התרגילים יינתן במהלך הקורס