
האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

יפן: הדרכה מתודולוגית - 46106

תאריך עדכון אחרון 13-09-2021

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 2

תואר: בוגר

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: לימודי אסיה

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר א'

שפת ההוראה: עברית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): אביגיל ברוכין

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: avigail.baruchin@mail.huji.ac.il

שעות קבלה של רכז הקורס: בתיאום מראש

מורי הקורס:

תאור כללי של הקורס:

מטרת התרגיל היא לפתח ולתרגל את המחשבה הביקורתית והמיומנויות הדרושות לקריאה, הבנה וכתיבה של טקסטים אקדמיים. במהלך הקורס נדון במקורות מתורגמים העוסקים בהיסטוריה היפנית מראשיתה ועד למחצית המאה ה-19.

מטרות הקורס:

הקניית כלים לתלמידי מגמת יפן לכתיבת עבודות ועריכת מחקר. נתמקד בדרכים שונות לחיפוש חומר ביבליוגרפי, הכנת רשימות ביבליוגרפיות ופיתוח סגנון כתיבה אקדמי ויכולת ניתוח של מאמרים מדעיים. במקביל נדון במקורות יפניים מתורגמים נבחרים החופפים את התקופה הנלמדת בקורס של ד"ר דן שרר.

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

בסיומו של קורס זה סטודנטים יהיו מסוגלים לחפש ולקרוא מקורות ראשוניים ומשניים לכתיבת עבודה. יהיו להם הכלים לכתיבת הפניות וביבליוגרפיה בעבודות.

דרישות נוכחות (%) :
100

שיטת ההוראה בקורס: הוראה פרונטלית וביצוע מטלות

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

- שיעור 1 - רקע היסטורי + מקור ראשוני.
- שיעור 2 - שינטו + בחירת נושא.
- שיעור 3 - שאלת מחקר + השפעות סיניות ותקופת אסוקה.
- שיעור 4 - חיפוש מקורות + תקופת נארה.
- שיעור 5 - טענה מרכזית + תקופת הייאן.
- שיעור 6 - עבודה היסטורית + עליית הסמוראים ומלחמת גמפיי.
- שיעור 7 - מראי מקום ורשימה ביבליוגרפית.
- שיעור 8 - מבנה עבודה + תקופת קאמקורה.
- שיעור 9 - הצעת מחקר והוראות לעבודה הסופית.
- שיעור 10 - השוואה וביקורת + תרבות מורומאצ'י.
- שיעור 11 - סיכום, דיון ומבוא + הגעתם של האירופאים.
- שיעור 12 - כתיבה אקדמית + אודה נובונגה.
- שיעור 13 - תקופת טוקוגאווה.
- שיעור 14 - העולם הצפ ופרידה.

חומר חובה לקריאה:
חומרי הקריאה יופיעו במודל תחת השיעור הרלוונטי.

חומר לקריאה נוספת:

הערכת הקורס - הרכב הציון הסופי :
מבחן מסכם בכתב/בחינה בעל פה 0 %
הרצאה 0 %
השתתפות 5 %
הגשת עבודה 60 %
הגשת תרגילים 10 %
הגשת דו"חות 25 %
פרויקט מחקר 0 %
בחנים 0 %
אחר 0 %

מידע נוסף / הערות:
במהלך הקורס הסטודנטים נדרשים לקרוא מראש את חומרי הקריאה, להגיש דוחות קריאה ולהגיש תרגיל אחד בו הם נדרשים לנתח מאמר על פי הכללים שנלמדו. בסוף הסמסטר, הסטודנטים נדרשים לכתוב עבודה מסכמת על ההיסטוריה של יפן עד 1860.