

האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

מבוא לתולדות יפן המסורתית ותרבותה - 46105

תאריך עדכון אחרון 31-08-2023

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 4

תואר: בוגר

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: לימודי אסיה

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר א'

שפת ההוראה: עברית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): ד"ר דן שרר

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: Dan.Sherer@mail.huji.ac.il

שעות קבלה של רכז הקורס: יום רביעי 13:30-15:30

מורי הקורס:

תאור כללי של הקורס:

בקורס הזה נבחן את ההיסטוריה של יפן מפרהיסטוריה ועד רסטורציית מייג'י ב-1868. הסטודנטים ילמדו את ראשי הפרקים של יפן המסורתית ויבחנו את מסמכי המקור החושפים את ההיסטוריה של יפן. הקורס מסודר בסדר כרונולוגי, אבל להרצאות יש פוקוס תמטי.

מטרות הקורס:

להכיר את ההיסטוריה והתרבות של יפן המסורתית.

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

לתאר את ראשי הפרקים של ההיסטוריה של יפן המסורתית.
לזהות את היצירות והז'אנרים העיקריים של יפן המסורתית.
לפרט את השינויים הפוליטיים והחברתיים ביפן המסורתית, והגורמים שהוליכו להתפתחותה של יפן המודרנית.
לבחון איך יפן המסורתית התייחסה לסין, קוריאה, מדינות אסיה האחרות ואירופה.

דרישות נוכחות (%) :

נוכחות חובה, 80%

שיטת ההוראה בקורס: בעיקר הרצאות, עם קטעי סרטי ווידאו.

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

ראה סילבוס לועזי.

חומר חובה לקריאה:

ראה סילבוס לועזי.

חומר לקריאה נוספת:

ראה Moodle2.

מרכיבי הציון הסופי :

מבחן מסכם בכתב/בחינה בעל פה 60 %
השתתפות פעילה / עבודת צוות 5 %
מבחני אמצע 35 %

מידע נוסף / הערות:

לתשומת לב, יתכנו שינויים קלים בחומרי הקריאה ובסדר השעורים.

המידע הסופי והמחייב הינו המידע המופיע באתר מודל 2.

שימו לב! ציון עובר לתלמידי מדור יפן הוא 70. לכל התלמידים האחרים ציון עובר הוא 60.

לתלמידי מדור לתרבויות אסיה ומדור אסיה העכשווית : יש לפנות למזכירות החוג ללימודי אסיה לבירור ציון המעבר הנדרש בקורס זה.