

האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

מחסום כתיבה: מהרומנטיקה עד העידן הדיגיטלי - 44847

תאריך עדכון אחרון 18-10-2015

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 4

תואר: מוסמך

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: אנגלית

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: שנתי

שפת ההוראה: אנגלית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): יעל לוין

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: yael.levin@mail.huji.ac.il

שעות קבלה של רכז הקורס: לקבוע פגישה

מורי הקורס:

ד"ר יעל לוין

תאור כללי של הקורס:

הקורס דן בקשר בין התפתחות מושג הסובייקט לבין השינויים החלים על ביטויי האקט היצירתי. הוא עושה זאת תוך בחינת מספר יצירות המתארות את מחסום הכתיבה.

מטרות הקורס:

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

לפתח נושא מחקר עצמאי הדן בחומרים הנלמדים.

דרישות נוכחות (%) :

שיטת ההוראה בקורס:

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

חומר חובה לקריאה:

קולריג', קובלה חאן

סמית, מחשבות על האיש מפורלוק

ג'יימס, שיעור המורה

קונרד, לנגד עיניים מערביות

בקט, מולוי

קוטזה, איש איטי

קינג, הניצוץ

ויה מאטאס, ברתלבי ושות'

קובריק, הניצוץ

האחים כהן, בארטון פינק

חומר לקריאה נוספת:

הערכת הקורס - הרכב הציון הסופי :

מבחן מסכם בכתב/בחינה בעל פה 0 %
הרצאה 0 %
השתתפות 20 %
הגשת עבודה 0 %
הגשת תרגילים 0 %
הגשת דו"חות 0 %
פרויקט מחקר 80 %
בחנים 0 %
אחר 0 %

מידע נוסף / הערות: