
האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

הרומן האנגלי והאמריקני במאה ה-20 - 44303

תאריך עדכון אחרון 26-02-2015

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 4

תואר: בוגר

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: אנגלית

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 2

סמסטר: שנתי

שפת ההוראה: אנגלית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): יעל לוי

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: yael.levin@mail.huji.ac.il

שעות קבלה של רכז הקורס: לפי קביעה מראש

מורי הקורס:

ד"ר יעל לוי

תאור כללי של הקורס:

מטרת הקורס להכיר לסטודנטים מבחר רומנים בריטיים ואמריקנים של המאה ה-20. ניגע במספר רב של מסורות כתיבה ממודרניזם לפוסטמודרניזם ונדון בביטוייהם הייחודיים מתוך בחינה של גלגולי הסוגה.

מטרות הקורס:

להכיר לסטודנטים את הטקסטים, את הרקע ההיסטורי תרבותי בו נכתבו. להקנות כלים לחשיבה וניתוח ולהכיר את העקרונות האסתטיים המנחים את שלביו השונים של הרומן

תוצרי למידה

בסימום של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

יכולת לנתח טקסטים לעומק
יכולת לעשות שימוש בביקורת בתוך ניתוח הטקסטים
יכולת לנסח פרשנות ולהוכיחה

דרישות נוכחות (%) :

100

שיטת ההוראה בקורס: סמינר

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

מבוא

ג'ויס

וולף

פולקנר

נבוקוב

קוטצה

מוריסון

סיכום

חומר חובה לקריאה:
ג'יימס ג'ויס דיוקן האמן כאיש צעיר

וירג'יניה וולף אל המגדלור

וויליאם פולקנר, אבשלום, אבשלום!

ולדימיר נאבוקוב, אלה תולדות סבסטיאן נייט

ג.מ. קוטזי פו

טוני מוריסון, חמדת

חומר לקריאה נוספת:
חומרים נוספים יהיו נגישים דרך אתר המודל של הקורס

הערכת הקורס - הרכב הציון הסופי:
מבחן מסכם בכתב/בחינה בעל פה 0 %
הרצאה 0 %
השתתפות 0 %
הגשת עבודה 100 %
הגשת תרגילים 0 %
הגשת דו"חות 0 %
פרויקט מחקר 0 %
בחנים 0 %
אחר 0 %

מידע נוסף / הערות: