

The Hebrew University of Jerusalem

Syllabus

Classical-Byzantine Archaeology: From Alexander the Great to Alexander Janneus: The Archaeology of H - 43526

Last update 27-08-2024

HU Credits: 4

Degree/Cycle: 1st degree (Bachelor)

Responsible Department: Archaeology & Ancient near East

Academic year: 0

Semester: Yearly

Teaching Languages: Hebrew

Campus: Mt. Scopus

Course/Module Coordinator: Dr. Orit Peleg-Barkat

Coordinator Email: zeev.weiss@mail.huji.ac.il

Coordinator Office Hours: Monday, 12:00-13:00 14:00-15:00

Teaching Staff:

Dr. Orit Peleg-Barkat

Course/Module description:

The Hellenistic era remains a captivating chapter in the history of the Land of Israel. Until recently, it was relatively unexplored archaeologically. However, excavations and research in the past few decades have shed new light on the material culture of the region during this era, revealing the extent of Hellenization among the local populace. During the seminar, we will explore the architecture and other aspects of material culture in the Land of Israel, analyzing the transformations that occurred through the tumultuous times from Alexander the Great's conquest, the Ptolemaic and Seleucid dominions, the Hasmonean dynasty, up to the advent of Pompey's Roman legions in 63 BCE.

Course/Module aims:

The course aims at providing the students with a comprehensive knowledge about material culture and architecture in Palestine during the Hellenistic and Hasmonaean periods. This knowledge will be used in order to analyze and characterize the society and culture of Palestine in this period. Another goal is to give the students an opportunity to practice and sharpen their academic skills of text analysis and academic writing.

Learning outcomes - On successful completion of this module, students should be able to:

1. To characterize the art and material culture of Palestine during the Hellenistic and Hasmonaean period, well as the changes that occur in these fields within this time frame, and especially the degree of Hellenization and acculturation of the local society.
2. To evaluate the typical characteristics of the material culture of each of the various ethnic groups that resided in this region and their inter-relations.
3. To explain current theories about the history and archaeology of the Hasmonaean Revolt and the Hasmonaean State.
4. To be able to analyze a scientific article and identify the main arguments and the way they are being proven by the authors.

Attendance requirements(%):

85

Teaching arrangement and method of instruction: 1. Class discussions of the selected topic based on reading
2. Individual research topics presented in class
3. Writing assignments
4. Seminar paper
5. Tour to Hellenistic sites

Course/Module Content:

1. Introduction and historical background
2. Jews, Samaritans, Ituraeans, and Phoenicians: ethnographic division of the land of Israel – in the Hellenistic period
3. In the footsteps of Alexander the Great in the land of Israel
4. Cities and urban planning in Palestine in Hellenistic Palestine, Tel Dor as a case study
5. Tel 'Itztabba (Scythopolis) and the Decapolis cities in the Hellenistic period
6. Private and public architecture in the Hellenistic period
7. Temples and worship
8. Innovations in the archaeology of Marisa
9. Tombs and burial practices
10. Architectural decoration, wall paintings and mosaic floors.
11. The background for the Hasmonaean Revolt from historical perspective
12. Administration and Trade in the Hellenistic period
13. Seleucid fortifications and the Hasmonaean Revolt
14. The search for ancient Modi'in and the Tomb of the Maccabees.
15. The spread of the Hasmonean Kingdom – the conversion of the Edomites and the conquest of the Galilee
16. Hasmonean palaces and Royal ideology.
17. Hasmonean period Jerusalem
18. The Hasmonaean desert fortresses.
19. Expressions of Jewish identity in the material culture of the Hasmonaean period
20. Hasmonean coins
21. The Hasmonaean period and the various sects of the Late Second Temple period
22. Summary – tradition versus innovation?

Required Reading:

R. Mairs, "Hellenization," In: R.S. Bagnall, K. Brodersen, C.B. Champion, A. Erskine, and S.R. Huebner (eds.), *The Encyclopedia of Ancient History*, Oxford 2012, pp. 1–4.

א' טל, הארכאולוגיה של ארץ-ישראל בתקופה ההלניסטית בין מסורת לחידוש, ירושלים תשס"ז.
א' רפפורט, "היהודים ושכניהם בארץ-ישראל בתקופה הפרסית-הלניסטית-רומית", בתוך: י' אבישור ור'
דויטש (עורכים), מיכאל: מחקרים בהיסטוריה, באפיגרפיה, ובמקרא לכבוד פרופ' מיכאל הלצר, תל-
אביב 1999, עמ' 127*141.

ג"ד שטיבל, "'פה ושם בארץ-ישראל": בעקבותיו של אלכסנדר מוקדון בארץ-ישראל", בתוך: י' גייגר, ח' כותן וג"ד שטיבל (עורכים), ישראל בארצו - קובץ מאמרים ליובלו של ישראל שצמן, רעננה תש"ע, 123.

J.L. Nitschke, R.S. Martin, and Y. Shalev, "Between Carmel and the Sea: Tel Dor: The Late Periods," *Near Eastern Archaeology* 74 (2011): 132–154.

א' נצר, "ארמונו הקסום של הורקנוס לבית טוביה בעבר הירדן", קדמוניות 116 (תשנ"ט), עמ' 117–122.

A.M. Berlin and S. Herbert, "Excavating Tel Kedesh," *Archaeology* (May/June 2012), pp. 24–29.

א' כשר, כנען, פלשת, יוון וישראל: יהודים והערים ההלניסטיות בתקופת הבית השני (332 לפסה"נ - 70 לסה"נ), ירושלים 1988.

A. Erlich, "Terracota Figurines," In: I. Stern (ed.), *The Excavations of Maresha: Subterranean Complex 57: The 'Heliodoros Cave'*, Oxford 2014, pp. 39–70.

B. Zissu and A. Kloner, "The Necropolis of Hellenistic Maresha, Judean Foothills, Israel, In: M. Parise, C. Galeazzi, R. Bixio and C. Germani (eds.), *Hypogea 2015 - Proceedings of International Congress of Speleology in Artificial Cavities - Rome, March 11/17 2015, Rome 2015*, pp. 100–115.

א' שטרן וב' אלפרט, "מרשה, מערכת תת-קרקעית 169", חדשות ארכיאולוגיות - חפירות וסקרים בישראל 126 (2014): http://www.hadashot.esi.org.il/report_detail.aspx?id&eq;12643&mag_id&eq;121

I. Stern, "Ethnic Identities and Circumcised Phalli at Hellenistic Maresha," *Strata: Bulletin of the Anglo-Israel Archaeological Society* 30 (2012), pp. 57–88.

A. Stewart and S.R. Martin, "Hellenistic Discoveries at Tel Dor, Israel," *Hesperia* 72(2) (2003), pp. 121–146.

M.L. Fischer and O. Tal, "Architectural Decoration in Ancient Israel in Hellenistic Times - Some aspects of Hellenization," *ZDPV* 119/1 (2003), pp. 19–37.

ר' בר-נתן וג' מזור, "קווים לדמותה של בית-שאן ההלניסטית", קדמוניות 107–108 (1995), עמ' 87–91.

ד' סנדהאוס, "כרוניקה של נטישה: ארכיאולוגיה של משק הבית והשימוש במרחב הדומסטי בתל אצטבה בשלהי התקופה ההלניסטית בתל אצטבה לקראת גישת מחקר חדשנית: בית 3/WU כמקרה מבחן", עבודה סמינריונית בעלת אופי מחקרי לקבלת תואר מוסמך, עמ' 10–5.

י"ל ליון, "הרקע לגזירות הדת ולמרד החשמונאים", בתוך: ד' עמית וח' אשל (עורכים), ימי בית חשמונאי - מקורות, סיכומים, פרשיות נבחרות וחומר עזר, ירושלים תשנ"ו, עמ' 20–9.

S. Honigman, *Religious Persecution or High Taxes? The Causes of the Maccabean Revolt against Antiochus IV. The Bible and Interpretation*, October 15, 2014 <http://www.bibleinterp.com/articles/2014/10/hon388014.shtml>

G. Finkielsztejn, "The Interest and Limits of the Hellenistic Amphorae to Date Archaeological Contexts," In: *Acts of the Fifth Scientific Meeting on Hellenistic Pottery* (Volos, April 2000), Athens 2004, pp. 279–288, pls. 103–104.

ד' בן-עמי וי' צ'חנובץ, "'... ואת אשר בעיר דוד [אשר] בירושלים, אשר עשו להם חקרא" (מק"א, יד 36): מערכת הביצור הסלאוקית בחניון גבעתי, עיר דוד", בתוך ג"ד שטיבל, א' פלג-ברקת, ד' בן-עמי וי' גדות (עורכים), חידושים בארכיאולוגיה של ירושלים וסביבותיה, קובץ מחקרים כרך ט, ירושלים תשע"ו, עמ' 322–313.

H. Hizmi, M. Haber, and E. Aharonovich, "From the Maccabees to Bar Kokhba: Evidence of Fortification and Revolt at Khirbet el-Aqd, The Results of the Renewed 2012 Excavations," In: G.D. Stiebel et al. (eds.), *New Studies in the Archaeology of*

- Jerusalem and Its Region, Collected Papers, vol. 7, Jerusalem 2013, pp. 6*–24*.
 ע' ראם, "חורבת הגרדי", חדשות ארכאולוגיות 123 (2011),
http://www.hadashot-esi.org.il/report_detail.aspx?id&eq;1712
 י' רונן, "הממצאים מחפירות מרשה וגיר האדומים", בתוך: א' אופנהיימר, מ' מור, ג' פסטור וד' שוורץ
 (עורכים), יהודים ונוכרים בארץ-ישראל בימי הבית השני, המשנה והתלמוד, ירושלים 2003, עמ'
 123–131.
 ע' ליבנר, "ראשית התיישבות היהודית בגליל בימי הבית השני: מקורות היסטוריים וממצא ארכאולוגי",
 ציון ע"ז, ד (תשע"ב), עמ' 437–470.
 E. Regev, "Royal Ideology in the Hasmonaean Palaces in Jericho." *Bulletin of the
 American Schools of Oriental Research* 363(2011): 45–72.
 ד' עמית וח' אשל (עורכים), ימי בית חשמונאי – מקורות, סיכומים, פרשיות נבחרות וחומר עזר, ירושלים
 תשנ"ו.
 ז' משל, "'הסלע' של הנבטים ומבצרי מדבר יהודה", קתדרה 76 (1995), עמ' 40–48.
 ע' גורי-רימון, "בתי אוצר ומרכזי מנהל – יעודם העיקרי של מבצרי המדבר", קתדרה 82 (1996), עמ'
 7–16.
 L.I. Levine, "Figural Art in Ancient Judaism." *Ars Judaica* 1 (2005): 9–26.
 A.M. Berlin, "Household Judaism," In: D.A. Fiensy and J.R. Strange (eds.), *Galilee in
 the Late Second Temple and Mishnaic Periods, vol.1: Life, Culture and Society*,
 Minneapolis, MN 2014, pp. 208–215.
 D.M. Jacobson, "Military Symbols on the Coins of John Hyrcanus I," *Strata: Bulletin of
 the Anglo-Israel Archaeological Society* 31 (2013), pp. 25–38.
 G. Finkielsztejn, "A Standard of Volume for Liquids from Hellenistic Marisa," *'Atiqot*
 38, 1999, pp. 51–61.
 G. Finkielsztejn, "More Evidence on John Hyrcanus I's Conquests: Lead Weight and
 Amphora Stamps," *Bulletin of the Anglo Israel Archaeological Society* 16, 1998, pp.
 33–63.
 L.I. Levine, *Jerusalem: Portrait of the City in the Second Temple Period (538 B.C.E –
 70 C.E.)*, Philadelphia 2002, pp. 91–148.

Additional Reading Material:

The complete syllabus Will be provided at the beginning of the semester

Grading Scheme:

Presentation / Poster Presentation / Lecture/ Seminar / Pro-seminar / Research
 proposal 40 %

Submission assignments during the semester: Exercises / Essays / Audits / Reports
 / Forum / Simulation / others 30 %

Presentation / Poster Presentation / Lecture 30 %

Additional information:

None