



The Hebrew University of Jerusalem

Syllabus

The German Century 1914-2014 - 39048

Last update 21-01-2015

HU Credits: 4

Degree/Cycle: 1st degree (Bachelor)

Responsible Department: History

Academic year: 2

Semester: Yearly

Teaching Languages: Hebrew

Campus: Mt. Scopus

Course/Module Coordinator: Ofer Ashkenazi

Coordinator Email: ofer.ashkenazi@mail.huji.ac.il

Coordinator Office Hours: Tue., 3-4PM

Teaching Staff:

Dr. Ofer Ashkenazi

Course/Module description:

The seminar will examine key issues in German history, from 1914 to 2014.

Course/Module aims:

A close reading of turning points in German history.

Learning to analyze a variety of sources, including official documents, diaries, films, etc.

Learning outcomes - On successful completion of this module, students should be able to:

Will have a better understanding of the discussed issues and of the theoretical background.

Attendance requirements(%):

80

Teaching arrangement and method of instruction: Seminar, discussions.

Course/Module Content:

1. When does "German History" start?
2. The Summer of 1914
3. "A Republic without Republicans"?
4. "Crisis": Understanding the Weimar Republic
5. Being in Weimar
6. Being Jewish in Weimar
7. "An Accident of History" or an "Inevitable" progress?
8. Nazism, an Ideology?
9. Life in the Third Reich
10. Third Reich's Exiles
11. Fighting the Enemies of the Third Reich
12. The Germans and the Mass Murder in the East
13. Writing Instructions: finding a topic and relevant materials
14. A New Look at Germany's Role in the European Wars, 1914-1945
15. "De-Nazification": Guilt and Victimization
16. Years of (Economic) Wonders: Normalization and Nostalgia in West Germany
17. Third Reich's Exiles in the Cold War
18. The Berlin Wall: A View from East Berlin

19. Protest and Terror
20. The Historians' Disputes: Whose History?
21. Writing Instructions: the argument/thesis
22. Memory and Identity after the Fall of the Wall
23. Minorities and "Others" in Contemporary Germany
24. Between "European Germany" and "German Europe": Germany as a World Power?

Required Reading:

- *Manifesto of the 93 German Intellectuals*
□ קובץ מקורות: מכתבי חיילים גרמנים
- *Ernst Jünger, Storm of Steel, 1-8*
□ נאום הקייזר למתגייסים החדשים
- *Paul von Hindenburg, "The Stab in the Back"*
- *Manifesto of the German Spartacist*
□ תכנית 25 הסעיפים של ה-NSDAP
- *Peter Gay, Weimar Culture, 23-45*
- *Peukert, The Weimar Republic: The Crisis of Classical Modernity, 86-128*
- *Kroner, Outwrought Nerves*
□ צפו בסרט M (פריץ לאנג, 1931), 9853 OSV
□ בעז נוימן, להיות ברפובליקת ויימאר, 17-60
- *Oskar Panizza, The Operated Jew*
- *Walter Rathenau, "Hear, O Israel"*
□ סטיבן אשהיים, "מלחמת העולם הראשונה, תרבות ויימאר ופולחן יהודי מזרח אירופה", יהודי ויימאר, 54-89
- אברהם ברקאי, לבטי זהות על סף החדלון, 133-184
- *Robert Gerwarth, Hitler's Hangman, 50-82*
- *Peter Fritzsche, "The NSDAP, 1919-1934"*
□ אדולף היטלר, מאבקי, 59-81
- *Richard Evans, "The Emergence of Nazi Ideology," 26-47*
- *Alon Confino, A World without Jews, 1-25*
□ שאול פרידלנדר, גרמניה הנאצית והיהודים, 93-136
- *Swett, "Selling Sexual Pleasure in 1930s Germany," Pleasure and Power in Nazi Germany, 39-*
- *Peukert, "Youth in Nazi Germany," Richard Bessel, Life in the Third Reich, 25-40*
□ 66
- צפו בסרט: *Be to not or Be To* (ארנסט לוביטש), 9934 OSV
- עדי גורדון, בפלסטינה. בנכר, 83-115, 9-28
- אביהו זכאי, גלות ופרשנות, 93-129
- שאול פרידלנדר, גרמניה הנאצית והיהודים, 137-171
- בראונינג, הדרך אל הפתרון הסופי, 353-423
- אולריך הרברט, "דמות הפרופסור הגרמני ברייך השלישי", היסטוריה בלא נחת, 128-148
- *Christopher Browning, "One Day" (excerpts from Ordinary Men)*
- *Kershaw, "German Opinion Polls, 1939-1945," Hitler the Germans and the Final Solution, 210-234*

- צפו בסרט: *Wunschkonzert* (מצעד הלהיטים, אדוארד פון בורסודי), *RESERVE*
 □ דן דינר, שבר זמן, 16-58
 □ טימותי סניידר, ארצות הדמים, 7-40
 □ קרל יאספרס, שאלת האשמה, 56-111
 □ *The Germans (Public Opinion Polls), Part A*
 □ "אולריקה ווקל, "כשלונו של "חינוך בהלם"?"
 □ "תוכנית מרשל" (נאום ג'ורג' מרשל, 5 ביוני 1947)
 □ "Letter from west Berlin," 1949
 □ *The Germans (Public Opinion Polls), Part B*
 □ *Wir Wunderkinder* (הפלא נערי אנו), OSV 3363
 □ Udi E. Greenberg, "Germany's Postwar Re-education and Its Weimar Intellectual
 □ Roots," *Journal of Contemporary History*, 46:1 (2011): 10-32
 □ אדורנו והורקהיימר, "הנאורות כהונאת המונים", אסכולת פרנקפורט, 158-198
 □ Jaffrey Herf, *Divided Memory*, 13-39
 □ צפו בסרט: *Stadt diese auf Schaut!* (התבוננו בעיר הזו!), OSV 6917
 □ Rudi Tuschke on Axel Springer
 □ Ulrike Meinhof, *From Protest to Resistance*
 □ Jeremi Suri, *Power and Protest*, 172-181
- Jürgen Habermas, "Concerning the Public Use of History," *New German Critique*, 44
 □ (1988), 40-50
 □ John Tropey, "Habermas and the Historians," 5-24
 □ עמר ברטוב, "הוויכוח על תערוכת פשעי הוורמאכט", זכרון ושכחה, 372-396
 □ הרלד ולצר, "הרואיזציה מצטברת: הפיכת העומדים מנגד ופושעים לגיבורי ההתנגדות לנאציזם
 □ בשיח הבין דורי", זכרון ושכחה, 198-215
 □ Sabine von Dirke, "Multikulti: The German Debate on Multiculturalism," *German
 Studies*
 □ Review, Vol. 17, No. 3 (Oct., 1994), pp. 513-536
 □ צפו בסרט: *Connection Kebab* (אנו סאול), *RESERVE*

Additional Reading Material:

- שולמית וולקוב, מחלוקה לאיחוד: גרמניה, 1945-1990 (אוניברסיטת תל-אביב, 1994).
- Mary Fulbrook, *A Concise History of Germany* (Cambridge University Press, 2004), 148-260.
- Mary Fulbrook, *A History of Germany 1918-2008: The Divided Nation* (John Wiley & Sons, 2011).
- William W. Hagen, *German History in Modern Times: Four Lives of the Nation* (Cambridge University Press, 2012), 227-424.
- "המלאך הכחול" (יוזף פון שטרנברג, 1930), OSV 9395
- Eric Weitz, *Weimar Germany*, 41-72
- קווקס מהנוער ההיטלראי (*Quex Hitlerjunge*, הנס שטיינהוף), OSV 6850
- צפו בסרט: *Süß Jud* (היהודי זיס, פייט הרלן), OSV 9438

• מומלץ:

• תום שגב, חיילי הרשע, 12-45

• הרוצחים נמצאים ביננו (וולפגנג שטאודטה), OSV 7114

• חנה ארנדט, יסודות הטוטליטריות, 580-674

• One...Two...Three (וויילדר בילי), OSV 10305

• Dirk Moses, "The Non-German German and the German German: Dilemmas of Identity after the

• Holocaust," *New German Critique* 101 (Summer, 2007), pp. 45-94

Course/Module evaluation:

End of year written/oral examination 0 %

Presentation 0 %

Participation in Tutorials 10 %

Project work 60 %

Assignments 0 %

Reports 30 %

Research project 0 %

Quizzes 0 %

Other 0 %

Additional information:

N/O