

האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

מפגשים בין ישראל ומצרים בתחומי ההיסטוריה, ספרות וקולנוע -
38043

תאריך עדכון אחרון 13-10-2022

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 2

תואר: בוגר

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: לימודי האסלאם והמזרח התיכון

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר א'

שפת ההוראה: אנגלית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): אלי פודה

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: elie.podeh@mail.huji.ac.il

שעות קבלה של רכז הקורס: יום ג' 1500-1600

מורי הקורס:
פרופ אלי פודה,
ד"ר כמאל עבדאל מאלכ

תאור כללי של הקורס:
הקורס עוסק במפגשים בין ישראלים (יהודים) ומצרים בתחומי ההיסטוריה, הפוליטיקה, הקולנוע והספרות.

מטרות הקורס:
- מטרת הקורס להכיר את הפרספקטיבה של האחר, וזאת באמצעות לימוד טקסטים כתובים ו וויזואליים.

- תוצרי למידה
בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:
- • To familiarize students with basic and important information about the Egyptian Israeli conflict, and the transformative models for peace education.
 - To introduce students to questions about the relationship between conflict, literature, cinema, and collective memory.
 - To demonstrate the ability to discuss and reflect in writing on topics of war and peace, and the encounters between Arabs and Jews in Egyptian and Israeli poetry and narratives.
 - To analyze selected Israeli and Egyptian cinematic productions, and the way they represent the conflict.
 - To perform reliable and valid research employing specific critical devices to contribute to the meaning of texts and films.

דרישות נוכחות (%) :
בהתאם לדרישות הפקולטה

שיטת ההוראה בקורס: הרצאות ודיונים בכיתה, תוך שימוש בעזרים וויזואליים

- רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:
1. Introduction to the course
 2. The Jewish community and Egyptian identity
 3. Early Jewish-Egyptian Contacts during the Mandate (1920-1948):
 4. Egypt and the 1948 war
 5. The Mishap (1955), the 1956 War and the Jewish exodus; the image of Nasser in

Israeli Eyes

6. Israeli-Egyptian Public and Secret Encounters during the Nasserite Period:
7. The Road to the Egyptian-Israeli Peace Accord and Its Legitimization
8. Images of Jews and Israel in Egyptian and Israeli textbooks
9. The Representation of Jews and Israelis in Egyptian Fiction.
10. Images of Jews and Israel in the Egyptian media under Mubarak
11. Egyptian-Israeli relations under 'Abd al-Fattah al-Sisi
12. Comparisons & conclusions

חומר חובה לקריאה:

רות קמחי, ציונות בצל הפירמידות: התנועה הציונית במצרים 1918-1948 (ת"א: 2009), עמ'
33-30; 597-609; או:

Michael M. Laskier, *The Jews of Egypt, 1920-1970* (NY: 1992), pp. 1-12.

Kamal: Overview

Kamal_Reading_1:

Beinin_The Dispersion of Egyptian Jewry_Intro & Chap_1, pp. 1-28.

Kamal_Reading_2:

Clipping from the New York Times: "Balfour Dedicates Hebrew University," April 2, 1925. Egypt sent Ahmad Lutfi Al-Sayyid.

G. Frank, *The Deed* (on the trial in Cairo: Egyptian defense attorney and Egyptian sympathies with the Lehi assassins of Lord Moyne).

Kamal_Reading_3

G. Frank, *The Deed*, Chapter 26, pp. 297-309.

Andre Aciman
Lucette Lagnado
Jean Naggar
Chihata Haroun

Egyptian feature film about the assassins: *Garima fi Al-Hayy al-Hadi* (Murder in a Quiet Neighborhood)

Fawaz Gerges, "Egypt and the 1948 War: Internal Conflict and Regional Ambition," in Avi Shlaim (ed.), *The War for Palestine: Rewriting the History of 1948* (Cambridge: 2001), 151-177.

גמאל עבד אל-נאצר, הפילוסופיה של המהפכה (ת"א: תשי"ט)
Elie Podeh, "Demonizing the Other: Israeli Perceptions of Nasser and Nasserism," in Elie Podeh and Onn Winckler (eds.), *Rethinking Nasserism: Revolution and Historical Memory Egypt* (Gainesville: 2004), 72-99.
Laskier, pp. 199-248.

Excerpts from
Ibrahim Izzat, *Kuntu fi Isra'il* (I Have Been to Israel, 1957)
Ibrahim Izzat, *Ana 'A'id min Isra'il* (I Have Just Returned from Israel, 1958)

Kamal_Reading_5
Ibrahim Izzat, *Kuntu fi Isra'il* (I Have Been to Israel, 1957), pp. 1-27.

אלי פודה, מפילגש לידועה בציבור: המגעים החשאיים של ישראל עם מדינות ועם מיעוטים במזרח התיכון, 1948-2020 (ת"א: 2020), עמ' 155-156; 158-162.

פודה, מפילגש לידועה בציבור, עמ' 185-196.
Sadat's speech at the Knesset

Ofir Winter, Peace in the Name of Allah: Islamic Discourse on Peace Treaties with Israel (Berlin: 2022), pp. 51-70.

Kamal_Reading_6

Sana Hasan, "The Tower of Babel," in Enemy in the Promised Land: An Egyptian Woman's Journey into Israel (1986), pp. 3-25.

סנא חסן, אויב בארץ המובטחת: מזכרונות המצריה הראשונה שביקרה בישראל (ירושלים: 1987).

עמוס אילון, מציאת מצרים (ירושלים: 1980).

Kamal_Reading_7

Elon and Hassan, "How We Met," in Between Enemies: A Compassionate Dialogue between an Israeli and an Arab (New York: Random House, 1974), pp. 3-37.

Kamal_Reading_8

Arabic

Ali Salem, Rihla ila Isra'il (Trip to Israel, 1996).

Excerpts in English:

<https://www.meforum.org/130/my-drive-to-israel>

In Hebrew

עלי סאלם, מסע לישראל (ירושלים: 1995).

Elie Podeh, "A Distorted Other: Jews, Israel and the Arab-Israeli Conflicts in Egyptian School Textbooks," in Elie Podeh and Samira Alayan (eds.), Multiple Alterities: Views of Others in Textbooks of the Middle East (London: 2018), 141-166.

Egyptian Novels with Jewish / Israeli Characters:

Ihsan 'Abd Al-Quddus, La Tatrakuni Huna Wahdi (Do Not Leave Here All Alone, 1979)

(1979 תשנ"ט) תרגום מאת ד"ר חגית גורן

Kamal Abdel-Malek, תבואה מירושלם (Come with Me from Tel Aviv), novel, 2022.

Limor Lavie, "Lessening anti-Jewish Hate Speech in Service of the Egyptian Regime:

State Media under Mubarak Re-Examined," Die Welt des Islams, Vol. 61 (2021), 308-327.

פודה, מפילגש לידועה בציבור, עמ' 211-219.

*La Belle Époque
Remembering Chalom and Abdu*

Kamal_Reading_9:

Deborah Starr, "Chalom and 'Abdu Get Married: Jewishness and Egyptianness in the Films of Togo Mizrahi," Jewish Quarterly Review, Volume 107, Number 2, Spring 2017, pp. 209-230

חומר לקריאה נוספת:

הערכת הקורס - הרכב הציון הסופי :

מבחן מסכם בכתב/בחינה בעל פה 0 %
הרצאה 0 %
השתתפות 0 %
הגשת עבודה 70 %
הגשת תרגילים 0 %
הגשת דו"חות 30 %
פרויקט מחקר 0 %
בחנים 0 %
אחר 0 %

מידע נוסף / הערות: