

---

# האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

ניתוח נתונים מיקרו-אתנוגרפי - סדנה מעשית. - 37815

תאריך עדכון אחרון 06-10-2024

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 2

תואר: מוסמך

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: חינוך

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר ב'

שפת ההוראה: עברית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): אדם לפסטיין

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: [adam.lefstein@mail.huji.ac.il](mailto:adam.lefstein@mail.huji.ac.il)

שעות קבלה של רכז הקורס: ימי ד' בשעה 8:00 (רצוי לתאם מראש)

מורי הקורס:

תאור כללי של הקורס:

ישנם תמיד פערים בין תיאורים אידיאליים של שיטות מחקר לבין יישומן בפועל של שיטות אלו. סדנה מתודולוגית מתקדמת זו נועדה לסייע בהתמודדות עם הפערים הללו, על ידי ניתוח משותף של נתוני המשתתפים ודין בסוגיות מתודולוגיות שמתעוררות.

מטרות הקורס:

א) העמקה במושגי מפתח ושיטות ניתוח מיקרו-אתנוגרפי של שיח ופעילות גומלין.  
ב) הבנת הסוגיות והדילמות המתודולוגיות והפרשניות הכרוכות בניתוח נתונים "איכותני".  
ג) סיוע למשתתפים ולמשתתפות ביישום של מושגים וכלים מיקרו-אתנוגרפיים בפרויקטים המחקריים שלהם.

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

א) להבין וליישם שיטות ניתוח מיקרו-אתנוגרפיות ולהצדיק את הבחירות המתודולוגיות שלהם.  
ב) ישפרו את ניתוח הנתונים בפרויקטים המחקריים שלהם.

דרישות נוכחות (%) :

100

שיטת ההוראה בקורס: אמצעי הלמידה העיקרי בסדנה הוא ניתוח משותף של נתוני שיח ופעילות גומלין ודין בסוגיות מתודולוגיות שהתנסות זאת מזמנת.

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

נושאי הסדנה משתנים בהתאם לצרכי המשתתפים. נקדיש 2-3 מפגשים ראשוניים למושגי יסוד בניתוח מיקרו-אתנוגרפי של נתוני שיח ופעילות גומלין (ניתוח שיחה, תכתוב, ניתוח מולטי-מודאלי). אח"כ נעמיק במושגים, בשיטות ובסוגיות מתודולוגיות שרלוונטיות לנתונים שהמשתתפים והמשתתפות מביאים לסדנה.

חומר חובה לקריאה:

Heritage, J. (2005). Conversation Analysis and Institutional Talk. In K. Fitch & R. Sanders (Eds.), Handbook of Language and Social Interaction (pp. 103-146). Mahwah NJ: Erlbaum.

Ochs, E. (1979). Transcription as theory. In E. Ochs & B. Schiefflin (Eds.), Developmental pragmatics (pp. 43-72). New York: Academic Press.

Rampton, B., Maybin, J., & Roberts, C. (2015). Methodological foundations in

---

linguistic ethnography. In J. Snell, S. Shaw & F. Copland (Eds.), *Linguistic Ethnography: Interdisciplinary Explorations* (pp. 14-50). London: Palgrave.

חומר לקריאה נוספת:

- Agha, A. & S. Wortham (eds) (2005). *Discourse across Speech Events Intertextuality and Interdiscursivity in Social Life*. Special issue of *Journal of Linguistic Anthropology*, 15/1.
- Bakhtin, M. M., Emerson, Caryl, Holquist, Michael, & McGee, Vern W. (1986). *Speech genres and other late essays* (1st ed.). Austin: University of Texas Press.
- Bezemer, J., & Mavers, D. (2011). Multimodal transcription as academic practice: A social semiotic perspective. *International Journal of Social Research Methodology*, 14(3), 191-206.
- Blommaert, J. (2006). Applied ethnopoetics. *Narrative Inquiry*, 16(1), 181-190.
- Blommaert, Jan. (2005). *Discourse: A critical introduction*. New York: Cambridge University Press.
- Blum-Kulka, S. (2005). Rethinking genre: Discursive events as a social interactional phenomenon. In K. Fitch & R. Sanders (eds) *Handbook of Language & Social Interaction* (pp. 275-30). NJ: Lawrence Erlbaum.
- Briggs, C.L., & Bauman, R. . (1992). Genre, intertextuality, and social power. *Journal of Linguistic Anthropology*, 2(2), 131-172.
- Briggs, Charles (1997) Notes on a 'Confession': On the Construction of Gender, Sexuality, and Violence in an Infanticide Case. *Pragmatics* 7(4): 519-46.
- Bucholtz, M. (2000). The politics of transcription. *Journal of pragmatics*, 32(10), 1439-1465.
- Clark, H. H. (1996). *Using language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Fairclough, N. (1993). Critical discourse analysis and the marketization of public discourse: The universities. *Discourse & society*, 4(2), 133-168.
- Fairclough, N. (2003). *Analysing discourse: Textual analysis for social research*. Psychology Press.
- Gee, J. P. (2005). *An introduction to discourse analysis: theory and method* (2nd ed.). London: Routledge.
- Goffman, E. (1967). On face-work: On the analysis of ritual elements in social interaction. In *Interaction Ritual*. Harmondsworth: Penguin. 5-45.
- Goffman, E. (1974). *Frame analysis: an essay on the organization of experience*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press. (on production formats)
- Goffman, E. (1981). Footing. In *Forms of Talk*. Oxford: Blackwell.
- Goodwin, C. (1994). Professional Vision. *American Anthropologist*, 96(3), 606-633.
- Goodwin, C. (2018). *Co-operative action*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Goodwin, C., & Heritage, J. (1990). Conversation analysis. *Annual review of anthropology*, 19(1), 283-307.
- Hanks, W. F. (1987). *Discourse Genres in a Theory of Practice*. *American Ethnologist*, 14(4), 668-692.
- Hanks, W. F. (1996). *Language and communicative practices*. Oxford: Westview.
- Hymes, D. H. (1996). *Ethnography, linguistics, narrative inequality: toward an understanding of voice*. London: Taylor & Francis. (esp. chapter 4)

- Jaworski, A., & Coupland, N. (1999). *The discourse reader*. London: Routledge.
- Jefferson, G. (2004). *Glossary of transcript symbols with an introduction*. In Lerner, G.H., *Conversation Analysis: Studies from the first generation* (pp. 13-34). Amsterdam: John Benjamins.
- Lefstein, A., & Snell, J. (2011). *Promises and Problems of Teaching With Popular Culture: A Linguistic Ethnographic Analysis of Discourse Genre Mixing in a Literacy Lesson*. *Reading Research Quarterly*, 46(1), 40-69.
- Maybin, J. (2017). *Textual trajectories: Theoretical roots and institutional consequences*. *Text & Talk*, 37(4), 415-435.
- Rampton, B. (2007). *Neo-Hymesian linguistic ethnography in the United Kingdom*. *Journal of Sociolinguistics*, 11(5), 584-607.
- Schegloff, E. A. (1992). *Repair after next turn: The last structurally provided defense of intersubjectivity in conversation*. *American Journal of Sociology*, 97(5), 1295-1345.
- Silverstein, Michael, & Urban, Greg. (1996). *Natural histories of discourse*. Chicago: University of Chicago Press.
- Smith, D. E. (2002). *Texts, facts and femininity: Exploring the relations of ruling*. Routledge.
- Snell, J. & A. Lefstein (2015) *Moving from "interesting data" to publishable research article: some interpretive and representational dilemmas in a linguistic ethnographic analysis*. In Smeyers, P., Bridges, D., Burbules, N. & Griffiths, M. (Eds). *International Handbook of Interpretation in Educational Research Methods*. Springer.
- Snell, J., Shaw, S., & Copland, F. (2015). *Linguistic ethnography: Interdisciplinary explorations*. Palgrave Macmillan, London.
- Stef Slembrouk, *What is meant by discourse analysis?*  
<https://www.english.ugent.be/da>
- Streeck, J., Goodwin, C. & LeBaron. C. (2011). *'Embodied interaction in the material world: An introduction.'* In: Streeck, J., Goodwin, C. and LeBaron (eds). *Embodied Interaction: Language and body in the material world*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Tusting, K. (Ed.). (2019). *The Routledge handbook of linguistic ethnography*. Routledge.
- Wooffitt, R. , & Widdicombe, S. (2006). *Interaction in interviews*. In P. Drew, G. Raymond & D. Weinberg (Eds.), *Talking and interaction in social research methods* (pp. 28-49). London: SAGE.
- Wortham, S., & Reyes, A. (2020). *Discourse analysis beyond the speech event*. Routledge.

מרכיבי הציון הסופי :

הגשת עבודה מסכמת / פרויקט גמר / מטלת סיכום / מבחן בית / רפרט 40 %  
 מטלות הגשה במהלך הסמסטר: תרגילים / עבודות / מבדקים / דוחות / פורום / סימולציה ואחרות  
 30 %  
 מצגת / הצגת פוסטר / הרצאה 30 %

---

מידע נוסף / הערות:

\* הקורס מיועד לסטודנטים שכבר התחילו לאסוף נתונים ומתלבטים כיצד לנתח אותם. אני ממליץ למי שטרם אספה נתונים להירשם לקורס בשנה הבאה.

\* קיימת חשיבות רבה להשתתף בשיעורים (לכן הנוכחות בקורס חובה). במקרים חריגים (כגון, מחלה, מילואים) סטודנט נאלץ להיעדר משיעור הוא או היא מתבקשים להודיע מראש. אפשר במקרה כזה לבקש שנקליט את השיעור עבורך.