
האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

יסודות החשיבה הקלינית - מושגי יסוד פסיכו-דינאמיים בטיפול פסיכו-סוציאלי - 3648

תאריך עדכון אחרון 23-10-2022

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 2

תואר: מוסמך

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: עבודה סוציאלית

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר א'

שפת ההוראה: עברית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז):

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס:

שעות קבלה של רכז הקורס: בתיאום דרך הדואר האלקטרוני

מורי הקורס: ד"ר הילה יניב

תאור כללי של הקורס:

הקורס ידון ויעמיק במושגי יסוד מהגישה הדינאמית, ביטויים וחיבורם לטיפול במסגרת העבודה הסוציאלית, בדגש על הטיפול הפרטני. תהיה הכרות עם מושגי היסוד ומבט רחב על המרכיבים הייחודיים של הסטינג הטיפולי והתהליך הטיפולי הדינאמי, יישומם הראשוני בקליניקה והתנסות בחשיבה טיפולית מנקודת החשיבה הדינאמית. מושגי היסוד הינם כגון – הברית הטיפולית, מנגנוני הגנה, כוחות אגו, יחסי אובייקט, התנגדות, הקשבה והכלה, העברה-העברה נגדית ופרשנות. מתוך כך תהיה העמקת החיבור בין מושגים אלה וחשיבה זו לבין הנעשה במסגרות השונות – בין בהתערבות קלינית פרטנית בחדר הטיפול ובין בשיח ובצורת החשיבה מחוץ לחדר הטיפול, במרחבים השונים של המסגרות בתחום העבודה הסוציאלית. כך, יודגם כיצד חשיבה זו יכולה להתבסס ולאפשר הבנה מיטבית בהקשרים של עבודה סוציאלית. דגש יושם על מצבי הפתולוגיה של הנפש ושל האישיות, תוך חיבור בין המושגים לבין הבנת המטופלים והטיפול בהם בהתבסס על כך

מטרות הקורס:

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

1. הסטודנט ית יכירו את מושגי היסוד בתיאוריה הפסיכודינמית.
2. ידעו להתבונן ולנתח מקרים דרך מסגרת החשיבה הפסיכודינמית
3. יכירו את ההתערבויות הקליניות של הפרקטיקה הפסיכודינמית הפרטנית, כך שיוכלו גם לבסס באופן מערכתי ובמסגרות העבודה הסוציאלית.
4. תתבסס חשיבה מתבוננת וביקורתית אודות התיאוריה הפסיכודינאמית, המשגתה והתאמתה לעבודה סוציאלית - פרטנית ומערכתית.

דרישות נוכחות (%) :

שיטת ההוראה בקורס:

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

העמקה ביסודות החשיבה הקלינית מתוך למידת מושגי יסוד פסיכו-דינאמיים וחיבורם למקרים קליניים ולטיפול פסיכו-סוציאלי.
ילמדו הנושאים הבאים -
תחילת הטיפול; יחסי אובייקט בטיפול; העברה-העברה נגדית; הזדהות השלכתית; התנגדויות בטיפול ואקטינג-אאוט; רגרסיה; סיומי טיפול.

חומר חובה לקריאה:

על פי סדר הקריאה:

בלום, י. (2018). טכניקות של התערבויות דינמיות. מתוך: ר. אלפנדרי (עורך), למצוא מקום לנפש, אבני יסוד בבודה סוציאלית פסיכודינמית (ע"ע 103-117). ירושלים: כרמל.

פרויד, ז. (1922). משמעותם של הסימפטומים. בתוך: הרצאות המבוא לפסיכואנליזה (1958). תל אביב: דביר, ע"ע 175-186.

אוגדן, ת. (1989). הפגישה האנליטית הראשונה. בתוך: הקצה הפרימיטיבי של החוויה. תל אביב: עם עובד, ע"ע 128-143.

קליין, מ. (1946). הערות לכמה מנגנונים סכיזואידיים. בתוך: מלני קליין: כתבים נבחרים, ע"ע 177-203.

אוגדן, ת. (2003). מבנה החוויה. הקצה הפרימיטיבי של החוויה. עם עובד, ת"א. עמ' 38-50.

ויניקוט, ד. ו. (1947) שנאה בהעברה הנגדית בתוך: עצמי אמיתי עצמי כוזב (2009) עמ' 65 תל אביב: עם עובד.

אשל, ע. (1998). Out Acting והינכחות המטפל, או: אל תוך עין הסערה. שיחות, י"ג (1), נובמבר, עמ' 4-16.

Knafo, D., & Selzer, M. (2015). "Don't step on tony!" the importance of symptoms when working with psychosis. *Psychoanalytic Psychology*, 32(1), 159-172.

חומר לקריאה נוספת:

הערכת הקורס - הרכב הציון הסופי :

מבחן מסכם בכתב/בחינה בעל פה 0 %

הרצאה 0 %

השתתפות 0 %

הגשת עבודה 100 %

הגשת תרגילים 0 %

הגשת דו"חות 0 %

פרויקט מחקר 0 %

בחנים 0 %

אחר 0 %

מידע נוסף / הערות: