

The Hebrew University of Jerusalem

Syllabus

psychological intervention with children: play as a therapeutic tool - 34595

Last update 20-10-2018

HU Credits: 2

Degree/Cycle: 1st degree (Bachelor)

Responsible Department: Education

Academic year: 0

Semester: 1st Semester

Teaching Languages: Hebrew

Campus: Mt. Scopus

Course/Module Coordinator: Dr. Sima Amram-Vaknin

Coordinator Email: sima.amram@mail.huji.ac.il

Coordinator Office Hours: By appointment

Teaching Staff:

Dr. Sima Amram

Course/Module description:

The course will address the unique characteristics of intervention with children. It will give an overview of major therapeutic concepts based on a variety of theories and theorists engaged in interventions in children (Winnicott, Freud, Melanie Klein, Virginia Axline, and others). Special emphasis will be given to the use of projective methods as a therapeutic tool, and to acquaintance with the unique characteristics of play therapy in children and adolescents. The importance of adapting the intervention to the developmental stage of the child/adolescent will also be addressed. This, while presenting case studies of play therapy with children.

Course/Module aims:

The purpose of the course is to provide students with theoretical knowledge of child Psychotherapy basics, and familiarize them with theoretical approaches of children and adolescent therapy. The course will provide a thorough acquaintance with the use of projective methods and techniques of play therapy.

Learning outcomes - On successful completion of this module, students should be able to:

To evaluate and analyze the emotional state of a child, according to the patterns of his play, and according to his developmental stage. To Interact with a child by play and to analyze the interaction according to various therapeutic theories

Attendance requirements(%):

90

Teaching arrangement and method of instruction: The course is based on a weekly lecture, which includes theoretical material, discussions and analysis of case studies by various therapeutic approaches.

At the end of the course, a paper work will be given in order to examine the student's ability to apply the learnt material.

Course/Module Content:

a. developmental aspects in children therapeutic intervention

b. Initial therapeutic intervention sessions with children.

c. Play characteristics in children

d. Play therapy development in history.

c. Theoretical approaches to child play therapy (Zigmond and Anna Freud, Melanie Klein, Winnicott, Virginia Axline, and others).

d. Use of additional projective methods (drawings, art, literature, ect).

Required Reading:

היבטים התפתחותיים סביב התערבות טיפולית בילדים
ברגמן, ו. (1987). שיקולים התפתחותיים בהתערבות טיפולית פסיכולוגית בגיל הילדות. בתוך: א. לסט
(עורך), עבודה פסיכולוגית בבית הספר (עמ' 124-140). ירושלים: מאגנס.

גישות תיאורטיות להתערבות טיפולית בילדים
כהן, ש וגולומב, א. (2010). פסיכואנליזה של הילד ושל המתבגר. בתוך טיאנו, ש. (עורך), פסיכיאטריה
של

הילד והמתבגר (עמ' 445-460). תל אביב: דיונון.
ענר, נ. (2005). הגישה הקליניאנית כיום. בתוך הטב, י. (עורך). פסיכואנליזה הלכה למעשה (עמ'
181-192). תל
אביב: דיונון.

ויניקוט, ד.ו. (2004). משחק ומציאות (עמ' 66-88). תל-אביב: עם עובד.
קולקר, ש. (2005). דונלד ווד וויניקוט ותורתו- מרחב ביניים לפסיכואנליזה ולעושים בה. בתוך הטב, י.
(עורך). פסיכואנליזה הלכה למעשה (עמ' 205-222). תל אביב: דיונון.
אקסליין, ו.מ. (1999). דיבס, הילד המחפש את זהותו. מרחביה: ספריית פועלים.
Axline, V.M. (1993). Play Therapy (pp. 9-28, 73-134), New York: Ballantine Books.
אשל, ע. (2005). מחשבות על רעיון ההכלה של ביון. בתוך הטב, י. (עורך). פסיכואנליזה הלכה
למעשה (עמ' 193-204). תל אביב: דיונון.
מור, נ. מאירס, י. מרום, צ. וגלבוש-שכטמן, א. (2011). טיפול קוגניטיבי התנהגותי בילדים: עקרונות
טיפוליים (1-16, 35-52). תל אביב: דיונון.

התפתחות משחק אצל ילדים ותרפיה באמצעות משחק
מקמהון, ל. (1996). תרפיה במשחק, תיאוריה ודרכי עבודה (עמ' 19-22, 34-52, 58-67). קרית
ביאליק: "אח".

בקר, ע. (2009). עם מי שיחקת בגן היום? עולמם החברתי של ילדים בגיל הרך. (196-165). תל
אביב: אופסט טל.

Landreth, G.L. (1983). Play therapy in elementary school settings. In: C.E2. Schaefer
& K.J. O`connor (Eds.), Handbook of play therapy (pp. 200-212). New York: Wiley &
Jons.

תרפיה בילדים באמצעים השלכתיים נוספים
בלטהיים, ב. (2002). קסמן של אגדות ותרומתן להתפתחות הנפשית של ילדים. בן שמן: הוצאת מודן.
אמיר, ד. (2011). להיפגש עם הצלילים: תרפיה במוסיקה- פרקטיקה, תיאוריה ומחקר (עמ' 13-67).

רמת גן: בר אילן.

ניסימוב-נחום, ע (2013). כל צבעי הנפש: טיפול באמנות בילדים המתנהגים בתוקפנות (27-37). תל אביב: אופסט טל.

Additional Reading Material:

לוברני רולניק, נ. (2009). חיים בתוך סיפור: פלייבק ואמנות האימפרוביזציה. תל אביב: הוצאת הקיבוץ המאוחד ומכון מופ"ת.

Course/Module evaluation:

End of year written/oral examination 0 %

Presentation 0 %

Participation in Tutorials 20 %

Project work 80 %

Assignments 0 %

Reports 0 %

Research project 0 %

Quizzes 0 %

Other 0 %

Additional information:

none