

האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

מיומנויות בהבנת הנקרא ובהבעה בכתב ודרכי הוראתן - 34267

תאריך עדכון אחרון 24-08-2023

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 4

תואר: מוסמך

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: לימודי הוראה - תעודת הוראה

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: שנתי

שפת ההוראה: עברית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): מורסי בדיר

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: morrise.badir@mail.huji.ac.il

שעות קבלה של רכז הקורס: יום חמישי בשעה 14:00

מורי הקורס:

תאור כללי של הקורס:

הקורס בחלקו הראשון מקנה לסטודנטים כלים להבנת טקסטים מסוגות שונות ואסטרטגיות לכתיבה עיונית-אקדמית. בחלקו השני הקורס עוסק בהוראת הכתיבה בשפה שנייה תוך שימוש באסטרטגיות הכתיבה שנלמדו ובמיומנויות כתיבה נוספות המשולבות בהוראת העברית בכיתה

מטרות הקורס:

1. לימוד אסטרטגיות קריאה ושיפור הבנת הנקרא של טקסטים מסוגות שונות
2. הכשרה לכתיבה עיונית-אקדמית
- תוך התמקדות בתמצות בהקפים שונים, בחירת מידע והצגתו במבנה לוגי ובצורה בהירה ומנומקת, כתיבת עמדה ועוד.
3. שיפור השימוש התקין במבנים תחביריים והבנת מקומם בטקסט.
4. לימוד דרכי הוראת הכתיבה לתלמידי עברית כשפה שנייה כחלק אינטגרלי משיעורי השפה והתנסות בהן.
5. הכרת הדרכים למשוב של מורה על תוצרי כתיבה בשפה שנייה.

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

1. להבין את הנקרא ולשקף את ההבנה בתמצות.
2. לכתוב טקסט עיוני במבנה לוגי, באופן מדויק ובהיר.
3. ללמד כתיבה בשיעורי עברית כשפה שנייה: מיומנויות כתיבה עיונית.
4. לשלב פעילויות כתיבה שונות כחלק מלימוד העברית בכיתה.

דרישות נוכחות (%) :

נוכחות מלאה

שיטת ההוראה בקורס: מצגות, קריאת טקסטים, דיון, סדנת כתיבה בשיעור ותרגול , עבודת עמיתים

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

1. א. מבוא ב. מבנה הפסקה ודרכי פיתוחה.
2. תמצות- מאמר עמיתי
3. תמצות- מאמר אינפורמטיבי
4. כתיבת עמדה
5. הגדרה
6. הכללה ומיון
7. מודלים לכתיבה עיונית
8. הכנת מצגת למאמר
9. כתיבה אקספרסיבית
10. כתיבה פונקציונאלית

11. כתיבה לפי דגם (חיקוי)
12. ניצול תכנים בהוראת טקסט לכתיבה עיונית: הגדרה, טיעון, כתיבת ביוגרפיה ועוד
13. כתיבה עיונית על נושא- כתיבה מונחית במליאת הכיתה.
14. משוב על כתיבה
15. הבעה עיונית והבעה ריגושית
16. סוגי טקסטים
17. מבנה הפיסקה ורכיבי הפיסקה
18. מבנים רטוריים של טקסט
19. אמצעים רטוריים
20. הסיכום לסוגיו
21. כתיבה ממזגת

חומר חובה לקריאה:

1. טקסטים מתוך ספרי הלימוד של היחידה להוראת עברית, ביה"ס לתלמידים מחו"ל.
2. מאמרים מתוך כתבי עת ומן העיתונות

חומר לקריאה נוספת:

Swain, M. (2005). The output hypothesis: Theory and research. In E. Hinkel (Ed.) *Handbook of research in language teaching and learning*. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates. pp. 471-483.

מרכיבי הציון הסופי:

הגשת עבודה מסכמת / פרויקט גמר / מטלת סיכום / מבחן בית / רפרט 50 %
 מצגת / הצגת פוסטר / הרצאה / סמינר / פרוסמינר / הצעת מחקר 10 %
 השתתפות פעילה / עבודת צוות 10 %
 מטלות הגשה במהלך הסמסטר: תרגילים / עבודות / מבדקים / דוחות / פורום / סימולציה ואחרות
 30 %

מידע נוסף / הערות:

חשיפת הסטודנטים לשאלוני בגרות לשם הטמעה והתנסות.