



סילבוס

מודרניזם גרמני בספרות ובתיאוריה הגרמנית - 32809

תאריך עדכון אחרון 28-09-2022

2 HU Credits:

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: שפה וספרות גרמנית

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר ב'

שפת ההוראה: אנגלית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): פרופ' ויויאן ליסקה

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: vivian.liska@uantwerpen.be

שעות קבלה של רכז הקורס: ימי שני, 14:00-16:00

מורי הקורס:
פרופ ויויאן ליסקה

תאור כללי של הקורס:
הקורס עוסק בכמה מהעבודות הספרותיות והתיאורטיות המרכזיות ל המודרניזם הגרמני בתקופה

שבין שנת 1900 לשים שאחרי מלחמת העולם השנייה. על הכותבים שאת יצירותיהם נקרא בקורס נמנים פרידריך ניטשה, ולטר בנימין, תאודור אדורנו, הוגו פון הופמנסטאל, אלזה לסקר-שילר, פרנץ קפקא, ריינר מריה רילקה, גוטפריד בן, אלפרד דבלן ופאול צלאן. תשומת לב מיוחדת תוקדש לשאלת מקומה ותפקידה של הספרות ושל הלשון הספרותית בטקסטים תיאורטיים.

מטרות הקורס:

הקורס ישאף להעניק הבנה מקיפה ככל שניתן על אודות פרדיגמות מודרניסטיות, וזאת על ידי קריאה צמודה בטקסטים לאור ומתוך ההקשר הרחב שלהם - הספרותי, ההיסטורי והפילוסופי.

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

תרגול של קריאה צמודה,
חשיבה על - ופרשנות של - יצירות תיאורטיות וספרותיות במסגרת הקונטקסט ההיסטורי שבו הן נכתבו.

דרישות נוכחות (%) :
95%

שיטת ההוראה בקורס: סמינר

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

חומר חובה לקריאה:

מקראה תישלח לסטודנטים בתחילת הקורס

חומר לקריאה נוספת:

רשימה תחולק לסטודנטים עם פתיחת הקורס

מרכיבי הציון הסופי :

מידע נוסף / הערות: