



סילבוס

מודרניזם גרמני בספרות ובתיאוריה הגרמנית - 32809

תאריך עדכון אחרון 26-07-2020

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 2

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: שפה וספרות גרמנית

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר ב'

שפת ההוראה: אנגלית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): פרופ' וויאן ליסקה

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: vivian.liska@uantwerpen.be

שעות קבלה של רכז הקורס: ימי שני, 14:00-16:00

מורי הקורס:

פרופ וויאן ליסקה

תאור כללי של הקורס:

הקורס עוסק בכמה מהעבודות הספרותיות והתיאורטיות המרכזיות ל המודרניזם הגרמני בתקופה

שבין שנת 1900 לשים שאחרי מלחמת העולם השנייה. על הכותבים שאת יצירותיהם נקרא בקורס נמנים פרידריך ניטשה, ולטר בנימין, תאודור אדורנו, הוגו פון הופמנסטאל, אלזה לסקר-שילר, פרנץ קפקא, ריינר מריה רילקה, גוטפריד בן, אלפרד דבלן ופאול צלאן. תשומת לב מיוחדת תוקדש לשאלת מקומה ותפקידה של הספרות ושל הלשון הספרותית בטקסטים תיאורטיים.

מטרות הקורס:

הקורס ישאף להעניק הבנה מקיפה ככל שניתן על אודות פרדיגמות מודרניסטיות, וזאת על ידי קריאה צמודה בטקסטים לאור ומתוך ההקשר הרחב שלהם - הספרותי, ההיסטורי והפילוסופי.

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

תרגול של קריאה צמודה,

חשיבה על - ופרשנות של - יצירות תיאורטיות וספרותיות במסגרת הקונטקסט ההיסטורי שבו הן נכתבו.

דרישות נוכחות (%) :

95%

שיטת ההוראה בקורס: סמינר

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

חומר חובה לקריאה:

מקראה תישלח לסטודנטים בתחילת הקורס

חומר לקריאה נוספת:

רשימה תחולק לסטודנטים עם פתיחת הקורס

הערכת הקורס - הרכב הציון הסופי :

מבחן מסכם בכתב/בחינה בעל פה 0 %

הרצאה 20 %

השתתפות 0 %

הגשת עבודה 60 %

הגשת תרגילים 0 %

הגשת דו"חות 0 %

פרויקט מחקר 0 %

בחנים 0 %

אחר 20 %
השתתפות פעילה

מידע נוסף / הערות: