

האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

הגישה הנרטיבית בטיפול הפסיכו-סוציאלי - 3180

תאריך עדכון אחרון 07-12-2013

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 2

תואר: מוסמך

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: עבודה סוציאלית

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 1

סמסטר: סמסטר ב'

שפת ההוראה: עברית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): ד"ר קאתלין כץ

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: mskati@huji.ac.il

שעות קבלה של רכז הקורס: יום ב' 15:00-16:00

מורי הקורס:

תאור כללי של הקורס:

- הקורס יניח את היסודות לקישור בין ידע תיאורטי לבין הפרקטיקה המקצועית של הטיפול הפסיכו-סוציאלי דרך ההשקפה של הגישה הנרטיבית. נעסוק בהכרת מושגים בסיסיים בגישה הנרטיבית. נדון בסוגיות ובדילמות מקצועיות משדה העבודה בשפת הגישה הנרטיבית דרך דוגמאות מן הנסיון המקצועי.

מטרות הקורס:

1. הקניית ניסיון בקישור בין תיאוריה לפרקטיקה
2. הכרת מושגים בסיסיים בגישה הנרטיבית
3. תרגול שפה טיפולית נרטיבית בהקשר של הפרקטיקה האישית
4. הכנת תשתית לפרקטיקום ב' בשנה השניה

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

1. לזהות קשרים בין מצבים טיפוליים לבין ידע תיאורטי
2. לנתח סוגיות מקצועיות בשפה תיאורטית
3. לדון בדילמות מקצועיות במושגי הגישה הנרטיבית
4. לתאר את תפיסת העולם של הטיפול הנרטיבי
5. ליישם את מיומנויות הקישור בין תיאוריה לפרקטיקה

דרישות נוכחות (%) :

90%

שיטת ההוראה בקורס: הרצאות, הצגות מקרה/סוגיות ודילמות טיפוליות בכיתה על ידי הסטודנטים, דיונים בכיתה.

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

1. מבוא לגישה הנרטיבית ותפיסת העולם שלה
2. התפיסה התיאורטית והערכית של הטיפול הנרטיבי
3. מושגים מרכזיים בתיאוריות של הגישה הנרטיבית
4. הברית הטיפולית בגישה הנרטיבית: אופי יחסי מטופל-מטפל.
- 5-12: דיונים בסוגיות ודילמות וקישורם למושגים נרטיביים על הבסיס של פרזנטציות של הסטודנטים ו/או של המרצה. באחד השיעורים יוקרן סרט שננתח יחד.
13. סיכום ו"פרידה נרטיבית"

חומר חובה לקריאה:

וייט, מ. ואפסטון, ד. (1999). אמצעים סיפוריים למטרות טיפוליות. תל אביב: צ'ריקובר.

הרמן לואיס, ג'. (1997). טראומה והחלמה. תל אביב: עם עובד.

קרומר-נבו, מ. (2006). נשים בעוני - סיפורי חיים. תל אביב: הקיבוץ המאוחד.

Bruner, J. (2004). *The Narrative Creation of Self*. In L.E. Angus & McLeod (Eds.), *The Handbook of Narrative and Psychotherapy: Practice, Theory and Research*, pp.3-14. Thousand Oaks, CA: Sage Publications.

Morgan, A. (2002). *Beginning to use narrative approach in therapy*. *Int. J. of Narrative Therapy and Community Work*, 2002, no.1, 85-90.

שטיין, ר. (1988). הדו-שיח האנליטי כטכסט נכתב ונקרא, שיחות, 3,2, עמ' 233-239.

Wilks, T. (2005). *Social Work and Narrative Ethics*. *British J. of SW*, 35, 1249-1264.

הדר, א. (2001). תורת הפירוש. בתוך: השיח הטיפולי, עמ' 83-143. לוד: הסידרה הפסיכולוגית, דביר.

- Young, K. (2006). *When all the time you have is NOW. Narrative practice in a walk in therapy clinic*. *Narrative Papers*, November, 2006.

עומר, ח. ואלון, נ. (1997). הסיפור האמפתי והפיצול הטיפולי. בתוך: מעשה הסיפור הטיפולי, עמ' 28-3. תל אביב: מודן.

עומר, ח. ואלון, נ. (1997). דמויות. בתוך: מעשה הסיפור הטיפולי, עמ' 31-68. תל אביב: מודן.

עומר, ח. ואלון, נ. (1997). עלילות. בתוך: מעשה הסיפור הטיפולי, עמ' 71-129. תל אביב: מודן.

חומר לקריאה נוספת:

קרלו שטרנגר (1999). אינדיבידואליות: הפרויקט הבלתי אפשרי. תל אביב: עם עובד, ספרית אופקים.

Hoffman, L. (2002). *Family therapy: An intimate history*. New York: W. W. Norton.

Bird, J. (2000). *The heart's narrative*. Auckland, New Zealand: Edge Press.

White, M. (2000). *Reflections on narrative therapy*. Adelaide, Australia: Dulwich Centre Publications.

White, M. & Epston, D. (1990). *Narrative means to therapeutic ends*. New York: W.W. Norton.

Behan, C. (2003). *Rescued speech poems: Coauthoring poetry in narrative therapy*.

Russel, S. & Carey, M. (2003). *Feminism, therapy and narrative ideas*. *Int. J. of Narrative Therapy and Community Work*, 2003, No.2.

Wingard, B. (2007). *Telling our stories in ways that make us stronger*. *Int. J. of Narrative Therapy and Community Work*, and www.dulwichcentre.com.au.

Polkinghorne, J. (2001). *Novel practices: Reading groups and narrative ideas*. *Gecko*, No.3, 34-50.

Raheim, S., Carey, M. et al. (2007). *An invitation to narrative practitioners to address privilege and dominance*. www.dulwichcentre.com.au

Tyndale, A. (2002). *The Patient's Narrative: The Therapist's Response*. In: Alfilie, H. and Cooper, J. (eds.): *Dilemmas in the Consulting Room*, pp. 43-58. Karnac, London and New York.

Epston, D. (2001). *Letters to Brian*. *Narrative Papers*, May 2001.

Madsen, W.C. (1999). *Collaborative Therapy with Multi-Stressed Families: From Old Problems to New Futures*. Chap. 2: *What we see is what we get: re-examining our assessment process*. Cambridge: Guilford Press.

Ogden, T.H. (2006). *On teaching psychoanalysis*. *Int. J. of Psychoanalysis*, 87, 1069-1085.

Hall, C. (1997). *An alternative approach to social work: accounts, texts and narrative*. In: *Social Work as Narrative*, pp. 9-22.

Hall, C. (1997). *Reported speech: hearing the words of the client*. In: *Social Work as Narrative*, pp. 177-199.

Hall, C. (1997). *Retellings: Following the social work story*. In: *Social Work as Narrative*, pp. 143-176.

<https://dspace.smith.edu/bitstream/handle/11020/9903/MichelleMarloweFinalThesis.pdf?sequence=1>

עבודת תזה על טיפול נרטיבי בסכיזופרניה בגישה נרטיבית

הערכת הקורס - הרכב הציון הסופי :

מבחן מסכם בכתב/בחינה בעל פה 0 %

הרצאה 0 %

השתתפות 30 %

הגשת עבודה 70 %

הגשת תרגילים 0 %
הגשת דו"חות 0 %
פרויקט מחקר 0 %
בחנים 0 %
אחר 0 %

מידע נוסף / הערות:

הגשת תיאור מקרה המתייחס לסוגיה/דילמה טיפולית הינה תנאי להגשת העבודה בקורס