
האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

מבוא לחברה ולתרבות בספרד בת זמננו - 29152

תאריך עדכון אחרון 16-09-2021

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 2

תואר: בוגר

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: לימודים ספרדיים ולטינו-אמריקניים

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר ב'

שפת ההוראה: עברית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): ד"ר אלדינה קינטנה-רודריגז

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: aldina.quintana@mail.huji.ac.il

שעות קבלה של רכז הקורס: יום ד' 14:30-15:00 לפי תיאום מראש בדוא"ל

מורי הקורס:

תאור כללי של הקורס:

היכרות עם המגוון החברתי והתרבותי של ספרד כיום, מתוך בחינת הזרמים הפוליטיים, הכלכליים והחברתיים שתרמו להתפתחותה של ספרד במהלך המאה ה-20, ובמיוחד משנות השישים. תלמידי הקורס ידרשו להשתמש באינטרנט לשם הרחבת ידיעותיהם על הנוף התרבותי של החברה הספרדית.

מטרות הקורס:

בספרד יש לשונות, מסורות תרבותיות ומנהגים רבים, ייתכן שאף יותר מבכל מדינה אחרת באירופה, ודמוקרטיה תוססת המעניקה את מירב האפשרות לביטוי מקומי של המגוון התרבותי הזה. אף על פי שישראלים רבים ביקרו בספרד, יש להם ידע מועט מאוד בנוגע לחברה, ללשון, למוסדות, למסורות, לספרות, למוסיקה, למטבח, לספורט, לאופי הדתי, לחגים ולסגנון החיים, או לעניינים חברתיים, פוליטיים וכלכליים עכשוויים. רבים עדיין אוחזים בדימוי סטראוטיפי של ספרד הכולל מלחמות שוורים, צוענים ופלמנקו. אחרים מצמצמים את עברה של ספרד לימי אל-אנדלוס, או סבורים שגירוש היהודים עצר את מהלך ההיסטוריה הספרדית. אם השיחה נסובה על מלחמת האזרחים, נדמה כי התעמולה הסטליניסטית עודה חיה. מטרת הקורס היא להציג לסטודנטים את החברה הספרדית בת ימינו ולהציע לפניהם ידע הוליסטי של מושגי ורעיונות היסוד שעיצבו את החברה בספרד המודרנית ואת זהותה. ואחרון חביב: מטרת הקורס היא לתקן את התפיסה המעוותת הזאת של ספרד ולנתץ את הקלישאות שעליהן היא מבוססת.

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

- להבין את המציאות החברתית-תרבותית של ספרד.
- להשתתף בדיונים משמעותיים הנוגעים להיסטוריה, לחברה ולתרבות של ספרד, באופן המניח את הדעת.
- לפתח חשיבה ביקורתית, וכישורי תצפית, מחקר ופרשנות.

דרישות נוכחות (%) :

100

שיטת ההוראה בקורס: קריאת מאמרים קצרים ספציפיים (באנגלית) שהמרצה תפיץ מדי שבוע באמצעות Moodle. בנוסף, מצופה מן התלמידים לערוך בעצמם מחקר ביבליוגרפי ומחקר ברשת. טיולי שטח וירטואליים ביקורים במוזיאונים, במוסדות, בפסטיבלים עממיים מקומיים ובאזורים היסטוריים בספרד הם חלק ניכר ממתווה הקורס. לפיכך, מצופה מהתלמידים לרשום לעצמם הערות כדי להסביר היבטים של מה שראו לפחות פעם אחת במהלך הקורס. התלמידים יכתבו עבודת מחקר קצרה (לכל היותר חמישה עמודים) על אודות נושא רלוונטי הקשור לתוכן הקורס.

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

הקורס כולל את הנושאים הבאים (בכפוף לשינויים קטנים התלויים בקצב השיעורים):

1. מבוא: גאוגרפיה וחברה;
 2. ספרד במאה ה-21: היסטוריה (מאיבריה למאה ה-21);
 3. ספרד במאה ה-21: פוליטיקה וכלכלה (מגוון פוליטי, לשוני וכלכלי בספרד);
 4. ספרד במאה ה-21: תרבות ואמנויות (ספרות, מוסיקה, קולנוע, אמנות פלסטית);
 5. ספרד במאה ה-21: דת (קתולית, יהודית, מוסלמית בהווה ובעבר);
 6. ספרד במאה ה-21: שינויים מגדריים וחברתיים;
 7. ספרד במאה ה-21: מדע, טכנולוגיה, אדריכלות;
 8. ספרד במאה ה-21: הגירה וקשרי חוץ (האיחוד האירופי, אפריקה, אמריקה הלטינית, המזרח התיכון, אסיה);
 9. ספרד במאה ה-21: פנאי, מסורת, בידור (ספורט, פולקלור, תרבות הפופ).
- נושאים אלו ישולבו בביקורים וירטואליים בדפי אינטרנט שונים או בהקרנת קטעי סרטים תיעודיים או סרטים עלילתיים (באנגלית או עם כתוביות).

חומר חובה לקריאה:

קריאה ייעודית תופץ מדי שבוע באמצעות Moodle. התלמידים יפנו לעיין בדפי אינטרנט ספציפיים.

חומר לקריאה נוספת:

אין

הערכת הקורס - הרכב הציון הסופי :

מבחן מסכם בכתב/בחינה בעל פה 0 %
הרצאה 0 %
השתתפות 20 %
הגשת עבודה 0 %
הגשת תרגילים 20 %
הגשת דו"חות 0 %
פרויקט מחקר 0 %
בחנים 10 %
אחר 50 %
מבחן בית

מידע נוסף / הערות:

התלמידים נדרשים לקרוא את החומר הנדרש לפני כל שיעור.
על כל סטודנט לערוך מצגת בת 5 דקות או להגיש דו"ח מודפס בן עמוד אחד על אחד מהמקומות בהם יבקרו דרך אינטרנט במהלך הקורס.