

The Hebrew University of Jerusalem

Syllabus

HISTORIOGRAPHIC TEXTS - GREAT HISTORIC BOOKS - 27031

Last update 04-09-2017

HU Credits: 4

<u>Degree/Cycle:</u> 1st degree (Bachelor)

Responsible Department: school of history - honors program

Academic year: 0

<u>Semester:</u> Yearly

<u>Teaching Languages:</u> Hebrew

Campus: Mt. Scopus

Course/Module Coordinator: Prof. Miriam Frenkel

Coordinator Email: miriam.frenkel@mail.huji.ac.il

Coordinator Office Hours: Monday 14.00-15.00

Teaching Staff:

Prof Miriam Frenkel

Course/Module description:

This is a tutorial course intended for very small classes of distinguished students. It is based on readings in classic history books, considered to be landmarks in the writing of history.

Course/Module aims:

Reading of exceptional history books, which have influenced the writing of modern history and have initiated various schools of history.

<u>Learning outcomes - On successful completion of this module, students should be able to:</u>

At the end of the course students will significantly improve their reading skills, will be acquainted with major schools in history, will develop critical approach to books, will learn how to write fair and constructive critics, how to present a paper and how to lead a discussion in class. They will also create a peer group, which will work in cooperation based on mutual help and constructive criticism.

Attendance requirements(%):

100%

Teaching arrangement and method of instruction: Teaching is based on small classes of distinguished students. The students are asked to read the chosen books and to write a short essay about each of them. Each student has to present a book in class and to lead a discussion about it at least once a year.

Course/Module Content:

יוסף חיים ירושלמי, זכור: היסטוריה יהודית וזיכרון יהודי, תל אביב תשמ"ח.

Henri Pirenne, Mohammed and Charlemagne, London 1965

Fernand Braudel. The Mediterranean and the Mediterranean World in the age of Philip II, New York 1972.

קרלו גינצבורג, הגבינה והתולעים: עולמו של טוחן בן המאה השש-עשרה, ירושלים תשס"ה.

אדוארד סעיד, אוריינטליזם, תל אביב תש"ס. Emmanuel Le Roy Ladurie, Montaillou : Cathars and Catholics in a French Village, 1294-1324, Harmondsworth 1990.

- נטלי זימון דייויס, שובו של מרטן גר, תל אביב תשס"א. ארון גורביץ', תפיסת העולם של אנשי ימי הביניים, ירושלים 1993. ג'ורג' מוסה, הנופלים בקרב: עיצובו של זיכרון שתי מלחמות עולם, תל אביב תשנ"ד.
- מקס ובר, האתיקה הפרוטסטנטית ורוח הקפיטליזם, תל אביב תשמ"ד.

Required Reading:

יוסף חיים ירושלמי, זכור: היסטוריה יהודית וזיכרון יהודי, תל אביב תשמ"ח.

Henri Pirenne, Mohammed and Charlemagne, London 1965

Fernand Braudel. The Mediterranean and the Mediterranean World in the age of Philip II, New York 1972.

קרלו גינצבורג, הגבינה והתולעים: עולמו של טוחן בן המאה השש-עשרה, ירושלים תשס"ה.

אדוארד סעיד, אוריינטליזם, תל אביב תש"ס. Emmanuel Le Roy Ladurie, Montaillou : Cathars and Catholics in a French Village, 1294-1324, Harmondsworth 1990.

- נטלי זימון דייויס, שובו של מרטן גר, תל אביב תשס"א. ארון גורביץ', תפיסת העולם של אנשי ימי הביניים, ירושלים 1993. ג'ורג' מוסה, הנופלים בקרב: עיצובו של זיכרון שתי מלחמות עולם, תל אביב תשנ"ד.
- מקס ובר, האתיקה הפרוטסטנטית ורוח הקפיטליזם, תל אביב תשמ"ד.

Additional Reading Material:

Course/Module evaluation: End of year written/oral examination 0 % Presentation 20 % Participation in Tutorials 10 % Project work 0 % Assignments 0 % Reports 70 % Research project 0 % Quizzes 0 % Other 0 %

Additional information: