
האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

לאום ולאומיות בסין המודרנית - 27025

תאריך עדכון אחרון 01-01-2014

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 4

תואר: בוגר

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: ביה"ס להיסטוריה - תכנית מצטיינים

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 2014

סמסטר: שנתי

שפת ההוראה: עברית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): ד"ר אורנה נפתלי

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: orna.naftali@mail.huji.ac.il

שעות קבלה של רכז הקורס: יום ד', 12:15-13:15

מורי הקורס:

תאור כללי של הקורס:

הקורס מתחקה אחר תהליכי הבניית הלאומיות הסינית המודרנית תוך התמקדות בהיבטים הפוליטיים, החברתיים והתרבותיים של התפתחות תפיסת הלאום והזהות הלאומית בסין מאז סוף המאה ה-19 ועד ימינו.

מטרות הקורס:

* להתחקות אחר הנסיבות ההיסטוריות במהלכן התפתחה הלאומיות הסינית המודרנית, תוך עמידה על המאפיינים הייחודיים של צמיחת הלאומיות בסין בהשוואה לתהליכים דומים בעולם המודרני * לדון במאפיינים של השיח השלטוני הסיני אודות לאום ולאומיות מאז סוף המאה ה-19 ועד ימינו * לבחון את משמעות המושגים לאום ולאומיות בשיח האינטלקטואלי ובשיח העממי בסין מאז סוף המאה ה-19 ועד ימינו * לנתח את דפוסי היחסים בין הרוב ההאני (Han) לבין המיעוטים האתניים בסין המודרנית, תוך עמידה על התפקיד שממלאים המיעוטים האתניים בהבניית הזהות הלאומית הסינית מאז סוף המאה ה-19 ועד ימינו

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

* להציג את הגישות העיקריות לחקר הלאומיות המודרנית בכלל והלאומיות הסינית בפרט * לתאר את הנסיבות ההיסטוריות בהן צמחו המושגים "לאום" ו"לאומיות" בסין המודרנית * לדון במשמעויות המשתנות של המושגים "לאום" ו"לאומיות" עבור הממשלים השונים בסין ועבור קבוצות שונות בחברה הסינית מאז סוף המאה ה-19 ועד ימינו * להעריך את ההשפעה של רעיון הלאומיות על דפוס יחסי-החוץ של סין מסוף המאה ה-19 ועד ימינו * לנתח את ההשפעה של רעיון הלאומיות על תפיסת "האחר" הזר בסין המודרנית * לתאר את היחסים בין הרוב ההאני (Han) לבין המיעוטים האתניים בסין מאז סוף המאה ה-19 ועד ימינו

דרישות נוכחות (%):

100

שיטת ההוראה בקורס: שיעור וסמינר

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

שיעור 1: מבוא

שיעור 2: לאום ולאומיות בעידן המודרני: גישות מחקריות

שיעור 3: לאום ולאומיות בסין המודרנית: סוגיות עיקריות

שיעור 4: שורשי הלאומיות הסינית המודרנית: השיח האינטלקטואלי של מפנה המאה ה-20

שיעור 5: שורשי הלאומיות הסינית המודרנית: תרבות עממית ומרחב ציבורי במפנה המאה ה-20

שיעור 6: לאום ולאומיות במהפכת "סין-האי" (1911)

שיעור 7: הלאומיות הסינית בתנועת "התרבות החדשה" ו"ה-4 במאי" (1915~1926)

שיעור 8: לאומיות ומיליטריזם ב"עשור של נאנג'ינג" (1927-1937)

שיעור 9: הלאומיות הסינית בזמן המלחמה נגד יפן (1937-1945)

שיעור 10: לאומיות, נשים ומגדר

שיעור 11: לאומיות, משפחה וחינוך

שיעור 12: לאומיות, דת ותרבות טקסית

שיעור 13: הלאומיות הסינית והמיעוטים האתניים: מדיניות הגמ"ד והמק"ס בתקופה הרפובליקנית

14. לאום וגזע בתקופה הרפובליקנית + סיכום הסמסטר

[הערה: תכנית הקורס בסמסטר ב' תתפרסם בהמשך]

חומר חובה לקריאה:

****First Semester****

Anderson, Benedict R. 1991. *Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*. Revised and extended edition. London: Verso. Pp. 1-8

Chatterjee, Partha 1991. "Whose Imagined Communities?" *Millennium - Journal of International Studies*, Vol. 20, No. 3, pp. 521-525

Chu, Hong-yuan, and Peter Zarrow. 2002. "Modern Chinese Nationalism: The Formative Stage." In *Exploring Nationalisms of China: Themes and Conflicts*. C. X. George Wei and Xiaoyuan Liu (eds.). Pp. 3-26. Westport, CT: Greenwood Press

Cohen, Paul A. 2003. *China Unbound: Evolving Perspectives On the Chinese Past*. London: RoutledgeCurzon. Ch. 4: pp. 105-130

Dikötter, Frank. 1997. "Racial Discourse in China: Continuity and Permutations." In Frank Dikötter (ed.). *The Construction of Racial Identities in China and Japan*:

Historical and Contemporary Perspectives. Honolulu, Hawaii: Honolulu, Hawaii : University of Hawaii Press. [DS 730 C66]. Pp. 12-25 (excerpt)

Duara, Prasenjit. 1996.

"De-Constructing the Chinese Nation." In Jonathan Unger (ed.). Chinese Nationalism. New York: M. E. Sharpe. Pp. 31-55.

Esherick, Joseph W. 2012. "Reconsidering 1911: Lessons of a Sudden Revolution" Journal of Modern Chinese History, Vol. 6, No. 1, pp. 1-14

Gellner, Ernest. 1983. Nations and Nationalism. Ithaca: Cornell University Press. Excerpt: pp. 6-7.

Glosser, Susan L. 2003. Chinese Visions of Family and State, 1915-1953. Berkeley: University of California Press. Pp. 81-133

Judge, Joan. 2001. "Talent, Virtue, and the Nation: Chinese Nationalisms and Female Subjectivities in the Early Twentieth Century." American Historical Review, Vol. 106, No. 3, pp. 765-803

Kuo, Ya-pei. 2008. "Redeploying Confucius: The Imperial State Dreams of the Nation, 1902-1911." In Yang, Mayfair Mei-hui (ed.). Chinese Religiosities: Afflictions of Modernity and State Formation. Berkeley: UC Press. Pp. 65-84

Liu, Xiaoyuan. 2001. "Communism, Nationalism, Ethnicism, and China's 'National Question', 1921-1945." In Wei, C.X. George, and Liu, Xiaoyuan (eds.). Chinese Nationalism in Perspective: Historical and Recent Cases. Westport, Conn.; London: Greenwood Press. Pp. 121-148

Schwarcz, Vera. 1986. The Chinese Enlightenment: Intellectuals and the Legacy of the May Fourth Movement of 1919. Berkeley: UC Press. Ch. 1: Pp. 12-54

Smith, Anthony D. 1991. "The Nation: Invented, Imagined, Reconstructed?" Millennium - Journal of International Studies, Vol. 20, No. 3, pp. 353-368 (Note: article starts on 2nd page in scan)

van de Ven, Hans J. 2003. War and Nationalism in China: 1925-1945. Ch. 4: Pp. 131-169

Zarrow, Peter. 2005. China in War and Revolution, 1895-1949. London and New York: Routledge. Ch. 15: Pp. 295-323

חומר לקריאה נוספת:

הערכת הקורס - הרכב הציון הסופי :
מבחן מסכם בכתב/בחינה בעל פה 0 %
הרצאה 30 %
השתתפות 20 %
הגשת עבודה 0 %
הגשת תרגילים 50 %
הגשת דו"חות 0 %
פרויקט מחקר 0 %
בחנים 0 %
אחר 0 %

מידע נוסף / הערות:
-עבודה סמינריונית (אופציונאלי):

במסגרת הקורס ניתן (אך לא חובה) לכתוב גם עבודה סמינריונית (במשקל 4 נ"ל נוספות). תלמידים/ות המעוניינים בכתיבת עבודה יגישו הצעה בכתב המציגה את נושא העבודה וכן ביבליוגרפיה ראשונית הכוללת לפחות 5 מקורות במהלך סמסטר ב', ולא יאוחר מן ה- 22.5.14. תלמידים/ות הכותבים/ות עבודה סמינריונית בקורס יתבקשו להציג בקצרה את נושא העבודה בשיעור האחרון של השנה.