

---

# האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

דת ותרבות חזותית - 24972

תאריך עדכון אחרון 23-09-2021

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 2

תואר: מוסמך

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: מדע הדתות

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר ב'

שפת ההוראה: אנגלית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): האנליס קולוסקה

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: [hannelie.koloska@mail.huji.ac.il](mailto:hannelie.koloska@mail.huji.ac.il)

שעות קבלה של רכז הקורס: יום ג 1-2

מורי הקורס:

תאור כללי של הקורס:

"תומאס המפקפק" הוא אחד הציורים המפורסמים שצוירו על ידי הצייר המפורסם קרוואג'ו (1573-1610). הוא מתאר את הרגע בו ישו מראה את פצעיו לתלמידו תומאס, שלא היה מאמין לתחייתו אלא אם כן יראה את גופו ויגע בו. בסיפור המקראי, ישו מספר לו כי הוא האמן מכיוון שראה (הבשורה על פי יוחנן 20:27). האם הקשר שבין אמונה לראייה הוא כה פשוט- "אם אראה, אאמין"- או שמא חזון הוא חוויה מורכבת יותר? כיצד בני האדם רואים את העולם? כיצד דתות משפיעות על תרבות חזותית? כיצד תרבות חזותית משפיעה על האמונה והטקסים הפולחניים? מה האומניות מספרות לנו על הדתות בדרכים שכתבי הקודם לא יכולים לספר? ומה הדת מספרת לנו על משמעויות האמנות החזותית בדרכים שתולדות האמנות לא?

מטרות הקורס:

הקורס יקנה היכרות עם שדה מחקר האקדמי העוסק בלימודי תרבות חזותית דתית. הוא יבחן מקרי בוחן ספציפיים מדתות ומסורות שונות, בעיקר מהדתות המונותאיסטיות.

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

- סטודנטים יוכלו להפגין ידע וליישם תיאוריות, נקודות מבט מתודולוגיות וגישות הלקוחות ממחקרי תרבות חזותית ונוגעות לתופעות דתיות
- הסטודנטים יוכלו להפגין הבנה של הקשר בין תרבות חזותית לדת
- הסטודנטים יחשפו לדרכים בהם תרבויות חזותיות דתיות מעוצבות על ידי מוסדות חברתיים
- הסטודנטים יוכלו לבצע השוואות ביקורתיות בין מסורות, חוויות ופעולות דתיות

דרישות נוכחות (%):

במקרה של היעדרות מהשיעור יש להודיע למורה (עד 2 פעמים)

שיטת ההוראה בקורס: בקורס נלמד בקבוצות / זוגות או למידה יחידנית למידה אינטראקטיבית

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

1. דת ותרבות חזותית: מהי דת?
2. דת ותרבות חזותית: מהי תרבות חזותית?
3. איסתזה: תפיסה וחוויה חושית
4. פרקטיקות של הסתכלות / חוש הראיה בדתות השונות
5. הנצרות: ישו- דמותו של האל הבלתי נראה/ האייקון
6. האיסלאם: ויזואליות בקוראן / ה'היליה'
7. יהדות: לראות את פני האלוהים

- 
8. בודהיזם: ראיית המוח/ המחשבה  
9. הינדואיזם: תמונות אלוהיות

התוכן עשוי להשתנות

חומר חובה לקריאה:  
Moodle

חומר לקריאה נוספת:

הערכת הקורס - הרכב הציון הסופי :  
מבחן מסכם בכתב/בחינה בעל פה 0 %  
הרצאה 10 %  
השתתפות 20 %  
הגשת עבודה 60 %  
הגשת תרגילים 10 %  
הגשת דו"חות 0 %  
פרויקט מחקר 0 %  
בחנים 0 %  
אחר 0 %

מידע נוסף / הערות:  
הקורס יכלול סיור בתוך הקמפוס שייבחן את הדת בקמפוס.  
עבודות סיום ניתן להגיש באנגלית או ערבית.