
האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

צדק פואטי - 19176

תאריך עדכון אחרון 17-02-2025

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 2

תואר: בוגר

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: ספרות כללית והשוואתית

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר ב'

שפת ההוראה: עברית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): פרופ' צחי זמיר

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: tzachi.zamir@mail.huji.ac.il

שעות קבלה של רכז הקורס:

מורי הקורס:

תאור כללי של הקורס:

הקורס משלב יצירות ספרות המציגות צדק על מופעיו השונים, או שואפות לקדם תפיסת עולם צודקת יותר. הקורס יעסוק גם ביחס שבין משפט לספרות ובין משפט לצדק.

מטרות הקורס:

פרט להכרות עם יצירות ספרותיות משמעותיות שעסקו בצדק במובניו השונים, הקורס יכלול גם מפגש עם תאוריה הקושרת בין ספרות למוסר - לאופן בו ספרות מחדדת (אולי) רגישות מוסרית.

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:
ייתן בהמשך

דרישות נוכחות (%) :
80%

שיטת ההוראה בקורס: הרצאה ודיון, עבודה אישית

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:
סדר שיעורים ורשימת קריאה

• 24.3: מפגש ראשון: הקדמה -

בין היחס, משפט/לחוק צדק בין היחס, זכויות, כבוד, רגש, מידה, הוגנות - צדק של שונות תפיסות ס צדק, דמיון וספרות, קתרזיס וצדק, הנאה אסתטית וצדק. (במהלך השיעורים הראשונים אעבור על היבטים שונים של מצגת כללית בנוגע לצדק)

• פרוזל מטלה ראשונה - מאמרה של ליאורה בילסקי, להשלמה עד ה-7.4

• 31.3: מפגש שני: יחס בין צדק וכוח/טבע -

(ב' כרך) ליבס בתרגום 175-200 'עמ, א ספר, המדינה, אפלטון ס וכולל עד אלא, הפרק כל לא) (100-106 'עמ) ו"ט פרק, (86-90 'עמ) ג"י פרק, לויתן, הובס תומס ס הסעיף המבחין בין צדק של חליפין וצדק של חלוקה. (לטבע מתנגד לא יחס צדק - פגיעות ס

• 7.4: מפגש שלישי: צדק וניצולו -

891-928, 446-525, 162-210, 1-99 'עמ) 36-8, 41-42, 51-54, ישורות, אנטיגונה - סופוקלס ס

67-68, בתרגום שבתאי PA 4415 H4 A7 (2002). (כדאי לנסות ולצפות בהפקה 'אנטיגונה' של תאטרון בית לסין).
שני חלק 33-75 'עמ, 1999, דצמבר, ס"תש, 'ח, פלילים, "עמיר יגאל של משפטו", בילסקי ליאורה ס סעיף שלוש עד הסוף.

• פרוזל מטלה שניה - צ. זמיר, נכתב בדם. להשלמה עד ה 21.4

• מטלת משפט כספרות : חלוקה לזוגות

• 21.4: מפגש רביעי: צדק וענישה -
PA שבתאי בתרגום, 54-57, 27-40 'עמ) 1-341, 711-792, :שורות, החסד נוטות, אייסקילוס ס
(3828 H4 N68 1990)
הוצאת, התבוננות ופרקי סיפורים מתוך קשת. ' בתרגום 151-186 'עמ) "העונשין במושבת", קפקא ס
שוקן, (A61 A26 2621 PT 1970)
9-33 HV 8666 F6816 2015 'עמ, רסלינג הוצאת ולהעניש לפקח - פוקו: רשות קריאת ס

• 28.4: מפגש חמישי: צדק ונקמה —
PR 2654 S6, 11-12, 1-2, 5-7, תמונה 3 מערכה, 5 תמונה 2 מערכה), ספרדית טרגדיה, קיד ס
1970
New Cambridge Shakespeare) 203-204 'ועמ, 152-155 'עמ) 2.2.501-560, 4.4.31-66, המלט, שייקספיר ס
o

□ פרוזל מטלה שלישית: צ. זמיר, *Sadness of Role Moral The* להגשה עד ה 12.5

• 5.5: מפגש ששי: צדק מול רחמים -
New Cambridge Shakespeare) 127 עד 108 'עמ 2+3 תמונות 2 מערכה. "מידה כנגד מידה", שייקספיר ס
PR 2754 C343 2003

• 12.5: מפגש שביעי: צדק וראייה -
Philip Roth, "Eli the Fanatic" in *Novels & Stories* 1959-1962, PS 3568 O855
A6 2005,
o John Banville, *The Book of Evidence* (בכיתה שייקרא קטע)

• מטלת משפט כספרות: העלאת ראשי פרקים של ההרצאה (25% מציון סופי לחלק זה)

• 19.5: מפגש שמיני: צדק ועיוורון -
NCS ב- 146-164 'עמ, 1 תמונה 4 מערכה, "מונציה הסוחר" שייקספיר ס

- 26.5: מפגש תשיעי: צדק ושפה (אזהרת תוכן לגבי חומרי הקריאה והדיון של שיעור זה) – (3) א"ל, משפטים, "טקסטואלי יצוג של הפוליטיקה על: יותר לא אונס של סיפור". תירוש י. ס תשס"א, מרץ 2001, עמ' 579-622.
o *The Rape of Lucrece in (The Poems)*: שייקספיר ס

- 9.6: יום לימוד חוגי ספרות השוואתית

- 16.6: מפגש עשירי: פרזנטציות בכיתה של העבודות על משפט כספרות (50% מהציון על חלק זה)

- 23.6: מפגש אחד עשר: חרטה

- קטעים, חרפה, קוטצי. מ. ג. ס
o *Elizabeth Anker, Fictions of Dignity, Chap. 5, pp. 149-185* (עשירי אך, ארוך מאמר)

- 30.6: מפגש שתיים עשר: מלחמה, מחילה, פיוס, וצדק מאחה
מלוויל – מלח, באד בילי ס
שוחט, ריבון: רשות קריאת ס
שייקספיר של 'הסופה' ו'חורף' אגדת' מתוך מחילה אודות חומרים יידונו ס

- מטלת משפט כספרות: הגשת סיכום בן עמוד (25% מהציון הסופי)

חומר חובה לקריאה:

סדר שיעורים ורשימת קריאה

- 24.3: מפגש ראשון: הקדמה –
בין היחס, משפט/לחוק צדק בין היחס, זכויות, כבוד, רגש, מידה, הוגנות – צדק של שונות תפיסות ס
צדק, דמיון וספרות, קתרזיס וצדק, הנאה אסתטית וצדק. (במהלך השיעורים הראשונים אעבור על היבטים שונים של מצגת כללית בנוגע לצדק)

- פרוזל מטלה ראשונה – מאמרה של ליאורה בילסקי, להשלמה עד ה-7.4

- 31.3: מפגש שני: יחס בין צדק וכוח/טבע –
(ב' כרך) ליבס בתרגום 175-200 'עמ, א ספר, המדינה, אפלטון ס

וכולל עד אלא, הפרק כל לא) (106-100 'עמ) ו"ט פרק, (90-86 'עמ) ג"י פרק, לויתן, הובס תומס ס הסעיף המבחין בין צדק של חליפין וצדק של חלוקה).
לטבע מתנגד לא כיחס צדק - פגיעות ס

- 7.4: מפגש שלישי: צדק וניצולו —

תאטרון בית לסין).
בתרגום שבתאי (PA 4415 H4 A7 2002). (כדאי לנסות ולצפות בהפקה 'אנטיגונה' של
8, 41-42, 51-54, 36-8 'עמ) 1-99, 162-210, 446-525, 891-928: שורות, אנטיגונה - סופוקלס

שני חלק 33-75 'עמ, 1999, דצמבר, ס"תש, ח', פלילים, "עמיר יגאל של משפטו", בילסקי ליאורה ס
סעיף שלוש עד הסוף.

- פרזול מטלה שניה - צ. זמיר, נכתב בדם. להשלמה עד ה 21.4

- מטלת משפט כספרות : חלוקה לזוגות

- 21.4: מפגש רביעי: צדק וענישה -

PA שבתאי בתרגום, 54-57, 27-40, 1-341, 711-792, :שורות, החסד נוטות, אייסקילוס ס
(3828 H4 N68 1990)

הוצאת, התבוננות ופרקי סיפורים מתוך קשת. י. בתרגום 151-186 'עמ) "העונשין במושבת", קפקא ס שוקן, (A61 A26 2621 PT 1970

- 28.4: מפגש חמישי: צדק ונקמה —

PR 2654 S6 (11-12, 1-2, 5-7, 3 מערכה, 5 תמונה 2 מערכה), ספרדית טרגדיה, קיד 0
1970

New Cambridge Shakespeare) 203-204 ו'ועמ, 152-155 (עמ) 4.4.31-66, 2.2.501-560, המלט, שייקספיר ס

פרוזה מטלה שלישית: צ. זמיר, *The Sadness of Role Moral* להגשה עד ה 12.5

- 5.5: מפגש ששי: צדק מול רחמים -

New Cambridge ב-127 עד 108 'עמ 2+3 תמונות 2 מערכה. "מידה כנגד מידה", שייקספיר ס
(Shakespeare). PR 2754 C343 2003

- 12.5: מפגש שביעי: צדק וראייה -

Philip Roth, "Eli the Fanatic" in *Novels & Stories 1959-1962*, PS 3568 O855
A6 2005.

o John Banville, *The Book of Evidence* (בכיתה שייקרא קטע)

• מטלת משפט כספרות: העלאת ראשי פרקים של ההרצאה (25% מציון סופי לחלק זה)

• 19.5: מפגש שמיני: צדק ועיוורון -
NCS ב-146-164 'עמ' 1, תמונה 4 מערכה, "מונציה הסוחר" שייקספיר o
(קטעים) חמדת, מוריסון טוני o

• 26.5: מפגש תשיעי: צדק ושפה (אזהרת תוכן לגבי חומרי הקריאה והדיון של שיעור זה) -
(3) א"ל, משפטים, "טקסטואלי יצוג של הפוליטיקה על: יותר לא אונס של סיפור". תירוש י. o
תשס"א, מרץ 2001, עמ' 579-622.
(קטעים) *The Rape of Lucrece in (The Poems*: שייקספיר o

• 9.6: יום לימוד חוגי ספרות השוואתית

• 16.6: מפגש עשירי: פרזנטציות בכיתה של העבודות על משפט כספרות (50% מהציון על חלק זה)

• 23.6: מפגש אחד עשר: חרטה

קטעים, חרפה, קוטצי. מ. ג. o
(עשירי אך, ארוך מאמר) Elizabeth Anker, *Fictions of Dignity*, Chap. 5, pp. 149-185 o

• 30.6: מפגש שתיים עשר: מלחמה, מחילה, פיוס, וצדק מאחה
מלוויל - מלח, באד בילי o
שוחט, רינן: רשות קריאת o
שייקספיר של 'הסופה' ו'חורף' אגדת' מתוך מחילה אודות חומרים יידונו o

• מטלת משפט כספרות: הגשת סיכום בן עמוד (25% מהציון הסופי)

חומר לקריאה נוספת:
באתר הקורס

מרכיבי הציון הסופי:
הגשת עבודה מסכמת / פרויקט גמר / מטלת סיכום / מבחן בית / רפרט 60 %
השתתפות פעילה / עבודת צוות 25 %

מטלות הגשה במהלך הסמסטר: תרגילים / עבודות / מבדקים / דוחות / פורום / סימולציה ואחרות
15 %

מידע נוסף / הערות:

עבודה מסכמת ומספר מטלות אמצע שכרונות בקריאה שיתופית דרך Perusall
פרויקט מחקר בזוגות במהלך הקורס סביב משפט וספרות שכולל הצגה בכיתה