

---

האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

מבוא לתרבות ישראלית - 17129

תאריך עדכון אחרון 06-09-2023

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 2

תואר: בוגר

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: ספרות עברית

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר ב'

שפת ההוראה: עברית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): פרופ' גדעון טיקוצקי

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: [giddon.ticotsky@mail.huji.ac.il](mailto:giddon.ticotsky@mail.huji.ac.il)

שעות קבלה של רכז הקורס: בתיאום מראש במייל

מורי הקורס:

תאור כללי של הקורס:

כולנו חיים אותה, אבל מה היא בעצם תרבות ישראלית? על ידי התמקדות בספרות הישראלית (לצד התייחסות לאמנות הפלסטית, לקולנוע ועוד) יידונו האתוסים והמיתוסים המכוננים של הישראליות, לבטי הזהות שלה וצמתים מרכזיים בהתפתחותה. הקורס צפוי לכלול שני סיורים (בקמפוס הר הצופים ובעיר) שהשתתפות בהם היא חלק מן הציון.

מטרות הקורס:

- \* מפגש אנליטי עם מופתי התרבות הישראלית, בייחוד בספרות.
- \* הקניית כלים לפרשנות תרבות ולבחינה ביקורתית שלה.
- \* התוודעות למנגנונים של המצאת תרבות ואקולטורציה.
- \* הבנת התנועה המתמדת בין הקאנוני לבין הפופולרי בתרבות.

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

- \* לפרש תרבות באשר היא על פי תורת הסמיוטיקה.
- \* לתאר מגמות של קטיעה ושל המשכיות בתרבות הישראלית ביחס לתרבות היהודית.
- \* להצביע על מגמות מרכזיות בתרבות הישראלית, בייחוד כפי שעולה מן הספרות העברית.

דרישות נוכחות (%):

שיטת ההוראה בקורס:

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:  
תימסר בפתח הקורס.

חומר חובה לקריאה:

יימסר בפתח הקורס.

חומר לקריאה נוספת:

---

מרכיבי הציון הסופי :

הגשת עבודה מסכמת / פרויקט גמר / מטלת סיכום / מבחן בית / רפרט 60 %  
השתתפות פעילה / עבודת צוות 10 %  
מטלות הגשה במהלך הסמסטר: תרגילים / עבודות / מבדקים / דוחות / פורום / סימולציה ואחרות  
10 %  
נוכחות / השתתפות בסיור 20 %

מידע נוסף / הערות: