

האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

בין גאולה לאבסורד: קריאה ב'תמול שלשום מאת ש"י עגנון
- 17054

תאריך עדכון אחרון 18-09-2017

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 2

תואר: בוגר

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: ספרות עברית

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר ב'

שפת ההוראה: עברית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): פרופ אריאל הירשפלד

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: mail.hirschfeld@gmail.com

שעות קבלה של רכז הקורס:

מורי הקורס:
פרופ אריאל הירשפלד

תאור כללי של הקורס:
-

מטרות הקורס:

תוצרי למידה
בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:
-

דרישות נוכחות (%) :

שיטת ההוראה בקורס:

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:
-

חומר חובה לקריאה:
עגנון: והיה העקב למישור, [אלו ואלו], סיפור פשוט, [על כפות המנעול] תמול-שלשום.
אריסטו / על אמנות הפיוט. תר' שרה הלפרין. הקיבוץ המאוחד, תשל"ז
ברשאי, אבינעם: הרומנים של עגנון, האוניברסיטה הפתוחה, 1988
ברשאי, אבינעם [עורך]: ש"י עגנון בביקורת העברית. האוניברסיטה הפתוחה, 1991
הירשפלד, אריאל / לקרוא את ש"י עגנון, אחוזת-בית, תל-אביב, 2012
טוכנר, משולם / פשר עגנון, מסדה, 1968
מירון, דן / הרופא המדומה, הקיבוץ המאוחד, 1995
מירון, דן / ממשל לסיפור תולדי - פתיחה לדיון ב"תמול שלשום". ב- קובץ עגנון ב', מאגנס 2000
ניטשה, פרידריך / הולדת הטרגדיה, שוקן, תשכ"ט
סדן, דב / על ש"י עגנון: מסה, עיון, חקר. הקיבוץ המאוחד, תשל"ט
שלום, גרשם / ש"י עגנון - אחרון הקלאסיקאים העבריים? ב- עוד דבר. עם-עובד 1986, ע"מ 341 - 362
שקד, גרשון / אמנות הסיפור של ש"י עגנון, ספריית הפועלים, תשל"ג
שקד, גרשון / פנים אחרות ביצירתו של ש"י עגנון, הקיבוץ המאוחד, 1989
שקד, גרשון, ויזר רפאל [עורכים] / ש"י עגנון מחקרים ותעודות, מוסד ביאליק, 1978

Nussbaum, M. C. The Fragility of Goodness, Cambridge, 1986

Steiner, G. *The Death Of Tragedy*, London , 1961
Taplin, O *Greek Tragedy in Action*, London, Methuen, 1978

חומר לקריאה נוספת:

הערכת הקורס - הרכב הציון הסופי :

מבחן מסכם בכתב/בחינה בעל פה 0 %
הרצאה 0 %
השתתפות 0 %
הגשת עבודה 0 %
הגשת תרגילים 0 %
הגשת דו"חות 0 %
פרויקט מחקר 0 %
בחנים 0 %
אחר 100 %
רפרט או עבודת סיכום

מידע נוסף / הערות:

למגישים עבודה סמינריונית - הציון הסופי בקורס יורכב מההשתתפות בקורס, הגשת רפרט והציון על העבודה.
למעוניינים בציון סיום בלבד - רפרט או עבודת-סיכום