



The Hebrew University of Jerusalem

Syllabus

Judeo-Arabic Exegesis in Manuscript - 16866

Last update 03-10-2021

HU Credits: 4

Degree/Cycle: 2nd degree (Master)

Responsible Department: Arabic Language & Literature

Academic year: 0

Semester: 2nd Semester

Teaching Languages: Hebrew

Campus: Mt. Scopus

Course/Module Coordinator: Miriam Goldstein

Coordinator Email: mi.goldstein@mail.huji.ac.il

Coordinator Office Hours: coordination in advance

Teaching Staff:

Dr. Miriam Goldstein

Course/Module description:

Readings in medieval Judeo-Arabic exegesis, largely from manuscript.

Course/Module aims:

Introduction to exegesis in Judeo-Arabic manuscript reading in Judeo-Arabic

Learning outcomes - On successful completion of this module, students should be able to:

- 1. Gain familiarity with the historical cultural and religious background of Judeo-Arabic literature as a whole*
- 2. Develop tools for analyzing exegetical problems in the Bible*
- 3. Identify how exegetes deal with and solve exegetical problems*
- 4. Compare between exegetes and the solutions they propose*
- 5. Explain and generalize the primary elements of medieval Judeo-Arabic Bible exegesis*

Attendance requirements(%):

100

Teaching arrangement and method of instruction: lectures and guided reading in class

Course/Module Content:

Intro to Judeo Arabic, Karaite-Rabbanite split, Jerusalem Karaite center, Cairo Genizah, Russian Firkovich collection, Calendrical questions in the tenth century

Required Reading:

****SUBJECT TO CHANGE TOWARDS SPRING 2022*****

Blau, Joshua. The Emergence and Linguistic Background of Judaeo-Arabic: A Study of the Origins of Neo-Arabic and Middle Arabic. 3rd ed. Jerusalem: Ben-Zvi Institute, 1999, pp. 19-50 (Chapter 2).

.36-43 עמ' ,1998 , הקיבוץ המאוחד, ברודי, ירחמיאל. צוהר לספרות הגאונים. הקיבוץ המאוחד, 1998, עמ' 36-43 (&eq; Brody, Geonim of Babylonia, ch. 6)

גיל, משה. ארץ-ישראל בתקופה המוסלמית הראשונה: 634-1099. תל אביב: אוניברסיטת תל-אביב: ומשרד הבטחון, 1983. כרך א, סעיפים 917-938
*המקור הזה קיים גם באנגלית.

Frank, Daniel. "Karaites Exegesis." In *Hebrew Bible / Old Testament: The History of Its Interpretation, II*:110-28. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2000.

דרורי, רנה. ראשית המגעים של הספרות היהודית עם הספרות הערבית במאה העשירית. תל-אביב: הקיבוץ המאוחד, 1988, עמ' 95-103.

Stroumsa, Sarah. "Saadya and Jewish Kalam." *The Cambridge Companion to Medieval Jewish Philosophy*, 2003, 121-46.

סקליר, דוד, "מדע ופרשנות המקרא במאה העשירית: תפסיר בראשית ליעקוב אלקרקסאני"

קריאה בתוך כתאב אלאנואר: תוכן עניינים, טקסטים נבחרים
סקליר, דוד. שאלות במקרא: חיבורים קדומים בערבית-יהודית

חובה: Sarah, Stroumsa. "Bible Arabic-Judaeo Early on Tradition Syriac of Impact The" *Exegesis.* *Aram* 3 (1991): 83-96.

רשות: Yonatan, Moss. "and ,Christianity Syriac ,Gaon Saadia :Man Eats Lion Eats Fish" *Jewish Quarterly Review* 106, no. 4 (2016): 494-520.

טקסט של העקרונות ותרגום; אתם תבחרו אחד כדי להסביר בכיתה
אלקין, זאב, ומנחם בן-ששון. "אברהם פירקוביץ' וגניזת קהיר: בעקבות עיון בארכיונו האישי." פעמים:
רבעון לחקר קהילות ישראל במזרח 90, עמ' 51-95.
*אפשר להתמקד על עמ' 51-68.

יותר לקרוא אפשר גם - השלושה מתוך אחד מאמר לבחור אפשר Re,

• Jefferson, Rebecca J. W. "Deconstructing" the Cairo Genizah": A Fresh Look at Genizah Manuscript Discoveries in Cairo before 1897." *Jewish Quarterly Review* 108, no. 4 (2018): 422-48.

• Jefferson, Rebecca J. W. "The Cairo Genizah Unearthed: The Excavations Conducted By The Count D'Hulst On Behalf Of The Bodleian Library And Their Significance For Genizah History." In "From a Sacred Source" *Genizah Studies in Honour of Stefan C. Reif*, edited by Siam Bhayro, Ben Outhwaite, and Stefan C Reif. Leiden / Boston: Brill, 2010.

• Jefferson, Rebecca J. "Sisters of Semitics: A Fresh Appreciation of the Scholarship of Agnes Smith Lewis and Margaret Dunlop Gibson." *Medieval Feminist Forum* 45, no. 1 (2009): 4.

Additional Reading Material:

Course/Module evaluation:

End of year written/oral examination 0 %

Presentation 0 %

Participation in Tutorials 40 %

Project work 0 %

Assignments 0 %

Reports 0 %

Research project 60 %

Quizzes 0 %

Other 0 %

Additional information: