

האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

Authors and Authorship in Classical Arabic Literature - 16434

תאריך עדכון אחרון 10-09-2021

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 2

אזור: בוגר

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: שפה וספרות ערבית

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר ב'

שפת ההוראה: אנגלית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): Goldstein

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: mi.goldstein@mail.huji.ac.il

שעות קבלה של רcz הקורס: בתיום מראש - ים רביעי, 12.30 - 11.30

מורים הקרים:

תאור כללי של הקורס:

נתווודא לתמורות בתפיסות של חבורים ומחברים ע"י קרייה בהקדמות חיבורים מז'אנרים שונים בספרות הערבית הקלאסית. נעמוד על האלמנטים הקבועים בהקדמות ועל תפקידיהם. בנוסף נקרו מספרות המחקר על סוגת ההקדמה ועל תמורות ספרותיות הקשורות אליה.

מטרות הקורס:

להתוודות לתרומות בתפיסות של חבורים ומחברים ע"י קרייה בהקדמות חיבורים מז'אנרים שונים בספרות העברית הקלאסית ולעומד על האלמנטים הקבועים בהקדמות ועל תפקידיהם. בנוסף נקבע מספרות המחקר על סוגת ההקדמה ועל תmorות ספרותיות הקשורות אליה.

תוצרי למידה

בסיום של קורס זה, סטודנטים יהו מסוגלים:

- 1. לפתח כלים בניתוח הקדמות
 2. לזהות אלמנטים קבועים בהקדמה וכייד הכותב משנה או מעבד אותם
 3. להשוות בין הקדמות שונות של אותו מחבר ולהציג על הסיבות לשוני בינהן
 4. לפרט אודות התמורה בתפיסות תפkid המחבר ויזקתו לקהל לאורך המאות הראשונות באסלאם ע"פ קריית מקורות וע"פ ספרות המחקר

דרישות נוכחות (%)

89

שיטת ההוראה בקורס: הוראה פרונטלית + קריית טקסטים

רשימת נשאים / תוכנית הלימודים בקורס:

קריאה רציפה בחמש הקדמות שנכתבו ע"י عبدالלה אבן קתיבה לצד ספרות משנהית רלוונטית (ע"פ ביבליוגרפיה למטה)

חומר חובה לקריאה:

קריאת חובה + רשות (הוראות יונטו בכיתה)

על הגדמות

- Chraibi, Aboubakr. "L'émergence Du Genre Muqaddima Dans La Littérature Arabe." In *Entrer En Matière—les Prologues*, edited by JD Dubois and B. Roussel. Paris, 1998.
- Freimark, Peter. "Das Vorwort als literarische Form in der arabischen Literatur." Westfälische Wilhelms-Universität, 1967.
- Genette, Gérard. *Paratexts: Thresholds of Interpretation*. Cambridge; New York, NY, USA: Cambridge University Press, 1997.
- Rubanovich, Julia. "Metaphors of Authorship in Medieval Persian Prose: A Preliminary Study." *Middle Eastern Literatures* 12, no. 2 (2009).

על ابن חתיבה וסביבתו

- Bray, Julia. "Lists and Memory: Ibn Qutayba and Muḥammad b. Ḥabīb." In *Culture and Memory in Medieval Islam. Essays in Honour of Wilferd Madelung*. Ed. Farhad Daftary and Josef W. Meri, 210–231. London: Tauris, in association with the Institute of Ismaili Studies, 2003.
- Cook, Michael, and Ibn Qutayba. "Ibn Qutayba and the Monkeys." *Studia Islamica* 89 (1999): 43–74.
- Günther, Sebastian. "Praise to the Book! Al-Jāḥiẓ and Ibn Qutayba on the Excellence of the Written Word in Medieval Islam." *Jerusalem Studies in Arabic and Islam* 32 (2006): 125–143.
- Gutas, Dimitri. *Greek Thought, Arabic Culture: The Graeco-Arabic Translation Movement in Baghdad and Early 'Abbasid Society (2nd-4th/8th-10th Centuries)*. London; New York: Routledge, 1998.
- Heck, Paul L. *The Construction of Knowledge in Islamic Civilization: Qudama b. Ja'far and His Kitab Al-kharaj Wa-sina`at Al-kitaba*. Leiden; Boston; Köln: Brill, 2002.
- Hefter, Thomas H. "'You Have Asked': The Addressee and the Absent Reader in the Works of Al-Jāḥiẓ." *University of Chicago, Department of Near Eastern Languages and Civilizations*, 2008.
- Horovitz, J. "Ibn Quteiba's Uyun al-Akhbar." *Islamic Culture* 4 (1930): 171–198, 331–362, 488–530.
- Ibn Qutayba, 'Abdallah b. Muslim. *Kitāb ta'wīl mukhtalif al-hadīth*. Edited by Muḥammad Zuhrī Najjār. Beirut: Dār al-kutub al-'ilmiyya, 1405.
- Ibn Qutayba, 'Abdallah b. Muslim. *Gharīb al-Qur'ān*. Edited by Aḥmad Ṣaqr. Cairo: Dār iḥyā' al-kutub al-'arabiyya, 1958.
- . *Kitāb gharīb al-hadīth*. Edited by Na'im Zarzour. Beirut: Dār al-kitāb al-'ilmiyya, 1408.
- . *Ta'wīl mushkil al-Qur'ān*. Edited by Aḥmad Ṣaqr. Cairo: Dār al-Turāth, 1954.
- Lecomte, G. "L'introduction Du Kitab Adab Al-kātib d'Ibn Qutayba." In *Mélanges Louis Massignon*. Vol. III, 45–64. Damascus: Institut français de Damas, 1957.
- . "La Descendance d'Ibn Qutayba En Egypte." In *Études d'Orientalisme Dédiées à La Mémoire de Lévi-Provençal*. Tom. I, 165–173. Paris: Maisonneuve et Larose, 1962.
- . "La Wasiyya (testament Spirituel) Attribuée à Abu Muhammad Abd Allah b. Muslim b. Qutayba." *Revue Des Études Islamiques* 28 (1960): 73–92.
- . "Le 'Kitāb Islāḥ Al-ǵalāṭ' d'Ibn Qutayba, Avec Introduction et Notes."

- Mélanges de l'Université St.-Joseph 44 (1968): 155-236.
- . "Les Disciples Directs d'Ibn Qutayba." *Arabica* 10 (1963): 282-300.
- . "Un Exemple D'évolution de La Controverse En Islam: De l'Iḥtilāf Al- Hadīt d' al-Šāfi 'ī Au Muhtalif el-Hadīt d'Ibn Qutayba." *Studia Islamica* 27 (1967): 5-40.
- Lecomte, Gérard. *Ibn Qutayba: l'homme, son oeuvre et ses idées*. Damas: l'Institut Français de Damas, 1966.
- . *Le traité des divergences du hadit d'Ibn Qutayba*. Damas: Institut français, 1962.
- Lowry, Joseph E. "The Legal Hermeneutics of al-Shāfi'ī and Ibn Qutayba: A Reconsideration." *Islamic Law and Society* 11 (2004): 1-41.
- Melchert, Christopher, Imām Muḥammad b. Idrīs al- Shāfi'ī, al-Qāsim b. Sallām Abū 'Ubayd, al-Ḥārith b. Asad al- Muḥāsibī, and Ibn Qutayba. "Qur'ānic Abrogation Across the Ninth Century: Shāfi'ī, Abū 'Ubayd, Muḥāsibī, and Ibn Qutaybah." In *Studies in Islamic Legal Theory*. Ed. by Bernard G. Weiss, 75-98. Leiden: Brill, 2002.
- Montgomery, James E. "Would al-Jāḥiẓ Please Make Himself Known? Reflections on the Absent al-Jāḥiẓ." *Middle Eastern Literatures* no. ahead-of-print (2013): 1-12.
- Pellat, Ch. "Le Traité D'astronomie Pratique et de Météorologie Populaire D'ibn Qutayba." *Arabica* 1, no. 1 (January 1, 1954): 84-88.
- Pellat, Charles. *The Life and Works of Jahiz: Translations of Selected Texts*. Translated by D. M Hawke. London: Routledge & Kegan Paul, 1969.
- Soravia, Bruna. "Les Manuels à L'usage Des Fonctionnaires de L'administration ('Adab al-Kātib') Dans l'Islam Classique." *Arabica* 52, no. 3 (July 1, 2005): 417-436.
- Soravia, Bruna, Abū Muḥammad 'Abd Allāh Ibn al-Sīd al- Baṭalyawsī, Ibn Qutayba, -and Ibn al-Sīd al-Baṭalyawsī. "Ibn Qutayba En al-Andalus. La Préface à L'adab Al kātib Dans Le Commentaire d'Ibn al-Sīd al-Baṭalyawsī." *Al-Qantara: Revista de Estudios Arabes* 25, no. ii (2004): 539-565.

חומר לקריאה נוספת:
ביבליוגרפיה כללית:

- Bloom, Jonathan. *Paper before Print: The History and Impact of Paper in the Islamic World*. New Haven: Yale University Press, 2001.
- Makdisi, George. *The Rise of Humanism in Classical Islam and the Christian West: With Special Reference to Scholasticism*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 1990.
- Schoeler, Gregor. *The Genesis of Literature in Islam: From the Aural to the Read*. Translated by Shawkat M. Toorawa. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2009.
- . *The Oral and the Written in Early Islam*. Edited by James E. Montgomery. Translated by Uwe Vagelpohl. London: Routledge, 2010.

הערכת הקורס - הרכיב הציון הסופי :
מבחן מסכם בכתוב/בחינה בעל פה 0 %

הרצתה 0 %
השתתפות 20 %
הגשת עבודה 60 %
הגשת תרגילים 20 %
הגשת דוחות 0 %
פרויקט מחקר 0 %
בחנים 0 %
אחר 0 %

מידע נספף / הערות: