
האוניברסיטה העברית בירושלים

סילבוס

דרידה והוסרל - 15917

תאריך עדכון אחרון 16-08-2022

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 2

תואר: מוסמך

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: פילוסופיה

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר א'

שפת ההוראה: עברית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): מיכאל רובק

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: roubach@mail.huji.ac.il

שעות קבלה של רכז הקורס: יום ב' 14:30-15:30

מורי הקורס:

ד"ר מיכאל רובק

תאור כללי של הקורס:
בקורס נדון בטקסטים המרכזיים של דרידה שמוקדשים למחשבה של הוסרל.

מטרות הקורס:
הכרת המחשבה המוקדמת של דרידה באמצעות פרשנותו להוסרל

תוצרי למידה
בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:
הכרת המחשבה של דרידה

דרישות נוכחות (%) :
75%

שיטת ההוראה בקורס: קריאת טקסטים ודיון

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:
1. מבוא קצר לפנומנולוגיה של הוסרל.
2. המאמר של דרידה "מבנה וגנזה"
3. דרידה על "מקור הגיאומטריה של הוסרל"
4. דרידה, "קול ותופעה"
5. המאמר דרידה על "משבר המדעים האירופאים"

חומר חובה לקריאה:
הוסרל, "פנומנולוגיה"
J. Derrida, "Genesis and Structure and Phenomenology" in Writing and Difference
(Chicago: Chicago University Press, 1978). B 2430 D482

J. Derrida, Edmund
Husserl's origin of Geometry: An Introduction (Lincoln Neb: University of Nebraska
Press, 1989) B 3279 H93 F73

J. Derrida, Speech and phenomena, and other essays on Husserl's theory of signs
(Evanston: Northwestern University Press, 1973) B 3279 H94 D382

J. Derrida, "The 'World' of the Enlightenment to Come" in Research in
Phenomenology 33 (2003) 10-52.

חומר לקריאה נוספת:

R. Sokolowski, Introduction to Phenomenology (Cambridge: Cambridge University Press, 2000).

L. Lawlor, Derrida and Husserl (Bloomington: Indiana University Press, 2002).

P. Marrati, Genesis and Trace (Stanford: Stanford University Press, 2005).

E. Baring, The Young Derrida and French Philosophy, 1945-1968 (Cambridge: Cambridge University Press, 2011)

הערכת הקורס - הרכב הציון הסופי :

מבחן מסכם בכתב/בחינה בעל פה 0 %

הרצאה 0 %

השתתפות 0 %

הגשת עבודה 100 %

הגשת תרגילים 0 %

הגשת דו"חות 0 %

פרויקט מחקר 0 %

בחנים 0 %

אחר 0 %

מידע נוסף / הערות: