



The Hebrew University of Jerusalem

Syllabus

Eros Romantics and Medieval Misogyny - 13060

Last update 03-09-2024

HU Credits: 2

Degree/Cycle: 1st degree (Bachelor)

Responsible Department: History of Jewish People & Contemporary Jewry

Academic year: 0

Semester: 2nd Semester

Teaching Languages: Hebrew

Campus: Mt. Scopus

Course/Module Coordinator: Prof. Ram Ben-Shalom

Coordinator Email: Ram.Ben-Shalom@mail.huji.ac.il

Coordinator Office Hours: Wednesday 14:00-16:00

Teaching Staff:

Prof. Ram Ben-Shalom

Course/Module description:

In the Middle Ages, women were marginalized and discriminated against. There is, however, a discrepancy between the negative image of women in the male imagination and in misogynist literature, and the social and economic reality in which women in fact played a significant role. During the course, we will seek to analyze this discrepancy and the inherent tension between men and women, examining such topics as Eros, romance and marriage, as well as interaction between the sexes in daily life and in light of practices of social exclusion.

Course/Module aims:

- 1. To learn and understand the men-women discourse in the period of the Middle Ages.*
- 2. To introduce the basic theoretical literature of feminist criticism.*
- 3. To learn the basic analytical tools for historical interpretation of medieval texts and genres.*

Learning outcomes - On successful completion of this module, students should be able to:

- 1. Analyze historical sources, such as medieval literature, responsa and notarial documents, from the Men-Women discourse.*
- 2. Write a short thesis on one of the seminar's topics.*
- 3. Know the theoretical and historical discussion on Jewish women in the Middle Ages.*

Attendance requirements(%):

100

Teaching arrangement and method of instruction: Lecture and critical reading

Course/Module Content:

- 1. The image of woman in men's literature- Haters of women versus lovers of women.*
- 2. The Jewish woman in the archives.*
- 3. The Responsa literature - erotica, sex, romance and marital relations.*
- 4. The woman in biblical exegeses.*
- 5. Uncovering Women's Voices.*

Required Reading:

1. ש' שחר, המעמד הרביעי: האשה בחברת ימי הביניים, תל אביב תשנ"א.
2. ט' רוזן, ציד הצבייה: קריאה מיגדרית בספרות העברית מימי הביניים, תל אביב תשס"ו.
3. ד' ביאל, ארוס והיהודים, תל אביב 1994.
4. א' גרוסמן, חסידות ומורדות: נשים יהודיות באירופה בימי הביניים, ירושלים תשס"א.
5. א' גרוסמן, והוא ימשול בך? האישה במשנתם של חכמי ישראל בימי הביניים, ירושלים תשע"א, עמ' 462-439.
6. א' גרוסמן, "האישה במשנתו של ר' מנחם המאירי", ציון, סז (תשס"ב), עמ' 291-253.
7. א' גרוסמן, "זלזול בנשים על רקע פילוסופי: ר' יוסף אבן כספי", ציון, סח (תשס"ג), עמ' 67-41.
8. מ' קלנר, "שנאת נשים פילוסופית בימי הביניים, הרלב"ג לעומת הרמב"ם", מחקרי ירושלים במחשבת ישראל, יד (תשנ"ח), עמ' 128-113.
9. י' דיסון, "תיאור האשה האידיאלית בספרות החול העברית בימי הביניים בספר 'משלי ערב' ליצחק ובספרו של יצחק בן סהולה 'משל הקדמוני'", ידע עם, כג, 54-53 (תשמ"ו), עמ' 15-3.
10. י' דיסון, ספר שעשועים ליוסף בן מאיר אבן זבארה, ירושלים תשמ"ה, עמ' 92-53.
11. י' שוורצמן, "האם גם היא נבראה בצלם אלוהים? - הפרשנות הפילוסופית הימיבינימית לבריאת האישה על פי בראשית א-ג", דעת, 39-38 (תשנ"ז), עמ' 89-69.
12. א' מלמד, "מגדר ודימוי האשה בספרות הפילוסופית", בתוך: ר' לוין-מלמד (עורכת), הרימי בכח קולך, תל אביב 2001, עמ' 71-59.
13. א' באומגרטן, אמהות וילדים: חיי משפחה באשכנז בימי הביניים, ירושלים תשס"ה.
14. א' באומגרטן, "תולדות ישראל בימי הביניים ולימודי מגדר: בין מערב למזרח", בתוך: אבני דרך: מסות ומחקרים בהיסטוריה של עם ישראל, שי לצבי (קותי) יקותיאל, בעריכת ע' אטקס, ד' אסף, י' קפלן, ירושלים תשע"ו, עמ' 145-135.
15. א' באומגרטן, "חקר חיי היום-יום של נשים יהודיות בימי הביניים", בתוך: י' קפלן (עורך), ברכות לאברהם: יום עיון לכבוד אברהם גרוסמן בהגיעו לגבורות, ירושלים, האקדמיה הלאומית למדעים, תשע"ט, עמ' 113-95.
16. א' באומגרטן ור' קושלבסקי, "מהאם ושבעת הבנים לאם הבנים באשכנז בימי הביניים", ציון עא, תשס"ו, עמ' 301 - 342.
17. ר' בן-שלום, יהודי פרובנס: רנסנס בצל הכנסייה, רעננה תשע"ז, עמ' 212-170.
18. מ' אידל, "הרעיה והפילגש; האשה במיסטיקה היהודית", בתוך: ד"ר אריאל ואחרים (עורכים), ברוך שעשני אשה?, תל אביב 1999, עמ' 157-141.
19. יעקב בן שלמה צרפתי, ספר אבל רבתי, בתוך: ר' ברקאי, "על מות ילדים במגיפה השחורה", בתוך: מ' אליאב-פלדון ו' חן (עורכים), נשים, זקנים וטף: קובץ מאמרים לכבודה של שולמית שחר, ירושלים תשס"ב, עמ' 84-67.
20. H.R. Bloch, *Medieval Misogyny and the Invention of Western Romantic Love*, Chicago 1991.
21. S. Fisher and J.E. Halley, "The Lady Vanishes: The Problem of Women's Absence in Late Medieval and Renaissance Texts", in: idem (eds.), *Seeking the Woman in Late Medieval and Renaissance Writings: Essays in Feminist Contextual Criticism*, Knoxville 1989, pp. 1-17.
22. D. Herlihy, *Opera Muliebria: Women and Work in Medieval Europe*, Philadelphia 1990.
23. R. Lynn Winer, *Women, Wealth, and Community in Perpignan, c. 1250-1300: Christians, Jews, and Enslaved Muslims in a Medieval Mediterranean Town*, Aldershot and Burlington 2006.
24. H. Tirosh-Rothschild, "Dare to Know: Feminism and the Discipline of Jewish

-
- Philosophy*", in: L. Davidman and S. Tenenbaum (eds.), *Feminist Perspectives on Jewish Studies*, New Haven and London 1994, pp. 81-119
25. A. Melamed, "Maimonides on Women: Formless Matter or Potential Prophet", in: A. Ivry et al. (eds.), *Perspectives on Jewish Thought and Mysticism*, Amsterdam 1998, pp. 99-134.
26. J.R. Baskin, "From Separation to Displacement: The Problem of Women in Sefer Hasidim", *Association of Jewish Studies Review*, 19 (1994), pp. 1-18.
27. E. Baumgarten, "Remember that glorious girl": Jephthah's Daughter in Medieval Jewish Culture", *JQR*, 97, No. 2 (2007), pp. 180-209.
28. Y.T. Assis, "Sexual Behaviour in Medieval Hispano-Jewish Society", in: A. Rapoport and S.J. Zipperstein (eds.), *Jewish History: Essays in Honor of Chimen Abramsky*, London 1988, pp. 25-59.

Additional Reading Material:

Grading Scheme:

Essay / Project / Final Assignment / Home Exam / Referat 100 %

Additional information: