



סילבוס

תחנות בביקורת הספרות: מאפלטון ועד ניטשה - 10615

תאריך עדכון אחרון 24-10-2019

נקודות זכות באוניברסיטה העברית: 2

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: ביה"ס לספרויות עתיקות וחדשות

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר א'

שפת ההוראה: עברית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): ד"ר יהונתן ורדי

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: yonatan.vardi@mail.huji.ac.il

שעות קבלה של רכז הקורס: לקבוע באימייל

מורי הקורס:

ד"ר יהונתן ורדי

תאור כללי של הקורס:

בקורס נעסוק בתאוריות שונות של אסתטיקה וביקורת הספרות, החל מיוון העתיקה ועד למאה

מטרות הקורס:

ללמד תפיסות שונות של תכלית האמנות והספרות, תאוריות שונות על תפקידה וכלים להערכתה.

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

להבין את המהלך ההיסטורי של התפתחות התפיסה האסתטית המערבית, להכיר את התפיסות האסתטיות של הנאורות ושל הרומנטיקה, לנתח טקסטים ספרותיים ואמנותיים לפי עקרונות השיטות שנלמדו.

דרישות נוכחות (%) :

100%

שיטת ההוראה בקורס: הרצאה

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

שיעור 1: מבוא

שיעור 2-3: העת העתיקה - אפלטון

שיעור 4-5: העת העתיקה - אריסטו

שיעור 6-7: האימפריה הרומית

שיעור 8: הנאורות - סמואל ג'ונסון

שיעור 9: הנאורות - קאנט

שיעור 10: הרומנטיקה הגרמנית - שילר

שיעור 11: הרומנטיקה האנגלית

שיעור 12-13: ניטשה

שיעור 14: סיכום

חומר חובה לקריאה:

באתר הקורס במודל

חומר לקריאה נוספת:

הערכת הקורס - הרכב הציון הסופי :
מבחן מסכם בכתב/בחינה בעל פה 100 %
הרצאה 0 %
השתתפות 0 %
הגשת עבודה 0 %
הגשת תרגילים 0 %
הגשת דו"חות 0 %
פרויקט מחקר 0 %
בחנים 0 %
אחר 0 %

מידע נוסף / הערות: