



Syllabus

POLITICAL DISCOURSE IN THE PUBLIC SPHERE - 50903

Last update 27-09-2017

HU Credits: 2

Responsible Department: communication & journalism

Academic year: 0

Semester: 1st Semester

Teaching Languages: Hebrew

Campus: Mt. Scopus

Course/Module Coordinator: Zohar Kampf

Coordinator Email: zohar.kampf@mscc.huji.ac.il

Coordinator Office Hours: Monday, 16:00-17:00

Teaching Staff:
Prof Zohar Kampf

Course/Module description:
The course will introduce different approaches to the study of political discourse.

We will discuss the links between language, politics and the media and demonstrate political uses of language in various media genres.

Course/Module aims:

Understanding the language uses of political actors and how the language constructs public, political and international processes and rituals.

Learning outcomes - On successful completion of this module, students should be able to:

The students will be able to define the term political discourse and to describe different approaches to the study of political language use. Tools for identifying, analyzing and criticizing calculated language will be taught.

Attendance requirements(%):

100

Teaching arrangement and method of instruction: Lecture

Course/Module Content:

Introduction: Political Discourse Analysis

Persuasion and argumentation

Constructing world of discourse

Political actors

Political events. Processes and rituals

Speech acts and genres

Mediated political interactions

Visual discourse at war

Required Reading:

חמו, מ. קמפף, ז' ובלום קולקה, ש (2013) חקר השיח: עקרונות וסגנונות מחקר. רמת אביב האוניברסיטה הפתוחה.

ג'ונסטון, ב. (2012). ניתוח שיח. רעננה: האוניברסיטה הפתוחה.

Kampf. Z. (2015) Political Discourse Analysis. International Encyclopedia of Language and Social Interaction. Tracy, K. (ed). Oxford, UK: Wiley-Blackwell.

וואדק, ר. ומאייר, מ (2015). חקר השיח הביקורתי: היסטוריה נושאי מחקר, תיאוריה ומתודולוגיה. בתוך: שיח התקשורת, מקראה (84-26). רעננה: האוניברסיטה הפתוחה.

Van Leeuwen, T. (2007). *Legitimation in discourse and communication*. *Discourse & Communication*, 1(1), 91-112.

Kampf, Z (2016). *Rhetorical Bypasses: Connecting with the hearts and minds of people on the opponent's side*. *Journal of Multicultural Discourses* 11(2), 149-163.

Benoit, W. L. (1997). *Image repair discourse and crisis communication*. *Public relations review*, 23(2), 177-186.

Antaki, C. (1994). *Explaining and Arguing: The Social Organization of Accounts*. London: Sage. Chap. 4

Wodak R (2006), *Blaming and Denying: Pragmatics*. In: Keith Brown, (Editor-in-Chief) *Encyclopedia of Language & Linguistics*, Second Edition, volume 2, pp. 59-64. Oxford: Elsevier.

Friedman, E & Kampf, Z. (2014). *Politically speaking at home and abroad: A typology of message gaps strategies*. *Discourse & Society* 25(6), 706-

לבנת, זהר, "אנטומיה של עמימות ממלכתית: מבט לשוני-רטורי על "נאום ההתנתקות", בתוך: מילה בסלע: רטוריקה עכשיו, עורך: יהושע גתי, מכללת עמק יזרעאל תשס"ט, עמ' 65-87.

ליבס, ת. וקמפף, ז. (2007). מ"קורי עכביש" לחומה בצורה": המיצוב המשתנה של העורף במלחמת לבנון השנייה. בית ספר רוטשילד-קיסריה לתקשורת, אוניברסיטת תל-אביב: תל אביב.

Kampf, Z & Katriel T. (2016). *Political Condemnations: Public Speech Acts and the Moralization of Discourse*. *The Handbook of Communication in Cross-Cultural Perspective*. D. Carbaugh (Ed.). New-York: Routledge.

Cameron, D. (2001). *Working with spoken discourse (Introduction)*. Sage

Kampf, Z. (2012). *From "there are no Palestinian people" to "sorry for their suffering": Israeli discourse of recognition of the Palestinians*. *Journal of Language and Politics* 11(3), 427-447.

Adam Hodges, (2015). *War Discourse*. *The International Encyclopedia of Language and Social Interaction*.

Van Leeuwen, T. (1996). *The representation of social actors. Texts and practices: Readings in critical discourse analysis*, 1, 32-70.

Goffman, E. (1967). *Interaction Ritual: Essays on Face to Face Behavior*. New-York: Doubleday. Pp. 5-46.

Bull, P., Elliott, J., Palmer, D., & Walker, L. (1996). *Why politicians are three-faced*:

The face model of political interviews. British Journal of Social Psychology, 35(2), 267-284.

Corner, J., & Pels, D. (2003). Introduction: The re-styling of politics. In: J. Corner & D. Pels (Eds.), Media and the restyling of politics: Consumerism, celebrity and cynicism (pp. 1-18). London: Sage.

Street, J. (2003). The celebrity politician: Political style and popular culture. In: J. Corner & D. Pels (Eds.), Media and the restyling of politics: Consumerism, celebrity and cynicism (pp. 85-98). London: Sage.

Kampf, Z. (2016) All the best! Performing Solidarity in Political Discourse. Journal of Pragmatics 93(3), 47-60.

Kampf, Z. and Danziger, R. (in preparation) "You dirbble faster than Messi and jump higher than Jordan": The Art of Complimenting and Praising in Political Discourse.

Perez de Ayala, S. (2001). "FTAs and Erskine May: Conflicting needs? " Politeness in question time", Journal of Pragmatics, 33 (2): 143-169

Kampf, Z. (2015). The politics of being insulted: The uses of hurt feelings in public discourse. Journal of Language Aggression and Conflict. 3(1)

Kampf, Z. and Liebes, T. Transforming Media Coverage of Violent Conflicts: The New Face of War (pp. 1-41).

Kampf, Z. (2014). NewsגםMedia and Terrorism: Changing Relationship, Changing Definitions. Sociology Compass, 8(1), 1-9.

Kampf, Z. and Liebes, T. Transforming Media Coverage of Violent Conflicts: The New Face of War (pp. 92-110).

Kampf, Z. and Liebes, T. Transforming Media Coverage of Violent Conflicts: The New Face of War (pp. 111-154).

Cottle, S. (2006). Mediatized rituals: beyond manufacturing consent. Media, Culture and Society. 28(3): 411-432.

Thompson, B. J. (2000). Political Scandal. Polity, Cambridge. Pp. 11-28; 96-106

הורוביץ, מ. (תשנ"ז). אמירות פוליטיות שערורייתיות בישראל: גורמים, מאפיינים ושימושים

מניפולטיביים, בלשנות עברית, 41-42: 67-77.

Kampf, Z. (2011). *Journalists as actors in social dramas of apology*. *Journalism*, 12, 71-87.

Ekstrom M. and Johansson, B. (2008). *Talk scandals*. *Media, Culture and Society*. 30(1): 61-79

BoromiszaגםHabashi, D. (2008). *Hate speech*. *The International Encyclopedia of Language and Social Interaction*.

Garfinkel, H. (1956). *Conditions for successful degradation ceremonies*. *American Journal of Sociology*. 61 (5): 420-424.

דורי-הכהן, ג. (2016). הטוקבק כמילת מפתח: הפוטנציאל לדמוקרטיה קרנבלית והמציאות הדמוקרטית המוגבלת. עיונים בשפה וחברה. 9 (1-2),

Thomas, J. (1995). *Meaning in Interaction: An Introduction to Pragmatics*. London and New York: Longman. Pp. 28-54
אוסטין, ג. (2006). איך עושים דברים עם מילים. תל-אביב: רסלינג.

Kampf, Z. (2009). *Public (non-)apologies: The discourse of minimizing responsibility*. *Journal of Pragmatics*, 41, 2257-2270.

Kampf, Z. & Löwenheim N. (2012). *Rituals of apology in the international arena*. *Security Dialogue*, 43(1): 43-60.

Fenton-Smith, B. (2007). *Diplomatic condolences: ideological positioning in the death of Yasser Arafat*. *Discourse & Society*, 18(6), 697-718.

Daskal, E. & Kampf, Z (2015). *Stop griping, start complaining: How public discontent can trigger a change in broadcasted entertainment content?* *Media, Culture and Society* 37(8), 1226-1243.

Kampf, Z. and Katriel, T. (2016). *Political Condemnations: Public Speech Acts and the Construction of Moral Discourse*. *Handbook of Communication in Cross-cultural Perspective (International Communication Association Handbook Series)*, Routledge.

שרייבר, מ. (2016). מרחב הפרשנות העיתונאית: הדיווח על גינויים בישראל כמקרה בוחן. עיונים בשפה וחברה, 9 (1-2), 52-70.

Clayman, S. (2015). *Broadcast News Interviews*. *The International Encyclopedia of Language and Social Interaction*.

מונטגומרי, מ. (2015). הריאיון החדשותי המשודר. בתוך: תקשורת כשיח: עיונים בשפה ובמדיה

(319-271). רעננה: האוניברסיטה הפתוחה.

חמו, מ. (2015). ניתוח אינטראקציות בשיח משודר. בתוך: שיח התקשורת, מקראה (191-118). רעננה: האוניברסיטה הפתוחה.

Clayman, S., & Heritage, J. (2002). *The news interview: Journalists and public figures on the air*. Cambridge: Cambridge University Press.

Kampf Z. and Daskal, E. (2012). *Too Hostile, too Deferential: Processes of Media Answerability in the wake of Political Interviews*. *Journalism: Theory, Practice & Criticism*.

בלום-קולקה, ש., קמפף, ז. וליבס, ת. (2003). "לדבר עם האויב"? ראיונות עם פלסטינים בתקופת האינתיפאדה השנייה. (עמ' 61-77). בתוך: י, שלזינגר, ו, מ, מוצ'ניק (עורכים), למ"ד לאיל"ש: קובץ מחקרים במלאות שלושים שנה לאגודה הישראלית לבלשנות שימושית. ירושלים: צבעונים.

ליבס, ת. קמפף, ז. ובלום-קולקה, ש. (2006). סדאם ב- CBS וערפאת בערוץ הראשון: ראיונות עם האויב על המרקע. בתוך: ת. ליבס ופ, פרוש (עורכים). כשהאויב נכנס אלי הביתה: טרור ותקשורת בעידן ה עכשווי (ע"מ 145-178). תל-אביב: הקיבוץ המאוחד.

Additional Reading Material:

Wilson, J. (2001). *Political Discourse*. In: D. Schiffrin, D. Tannen, and H. Hamilton, (Eds.). *Handbook of Discourse Analysis*. (pp. 398-416). Oxford: Blackwell.

Chilton, P. A. & Schaffner, C. (2002). *Themes and principles in the analysis of political discourse*. In, P. A. Chilton and C. Schaffner, *Politics as Text and Talk: Analytic Approaches to Political Discourse* (pp. 1-44). Amsterdam: Philadelphia: John Benjamins.

Chilton, P. (2003). *Analyzing Political Discourse: Theory and Practice*. London and New York: Routledge.

Fairclough, N. (1998). *Political Discourse in the Media: An Analytical Framework*. In: Bell, A. & Garrett, P.: *Approaches to Media Discourse*. Oxford: Blackwell.

Johnstone, B. (2008). *Discourse Analysis*. (Chapter 2: *Discourse and World*). Oxford: Blackwell Publishing

Goffman, E. (1967). *Interaction Ritual: Essays on Face to Face Behavior*. New-York: Doubleday.

Course/Module evaluation:

End of year written/oral examination 0 %

Presentation 5 %

Participation in Tutorials 5 %

Project work 90 %

Assignments 0 %

Reports 0 %

Research project 0 %

Quizzes 0 %

Other 0 %

Additional information:

None