



סילבוס

מבוא ליידish ולתרבותה - 18114

תאריך עדכון אחרון 07-09-2023

2 HU Credits:

היחידה האקדמית שאחראית על הקורס: יידיש

השנה הראשונה בתואר בה ניתן ללמוד את הקורס: 0

סמסטר: סמסטר א'

שפת ההוראה: עברית

קמפוס: הר הצופים

מורה אחראי על הקורס (רכז): דר יעד בירן

דוא"ל של המורה האחראי על הקורס: yaad.biran@mail.huji.ac.il

שעות קבלה של רכז הקורס: לפי תיאום מראש

מורי הקורס:

ד"ר יעד בירן

תאור כללי של הקורס:

הקורס הוא מבוא קצר לתרבות יידיש, ספרותה ומשמעותה בעולם המודרני. העיקרון המארגן הראשי

של קורס זה הוא תמטי-תרבותי ומתמקד בנושאים מרכזיים שעיצבו את תרבות יידיש המודרנית. ציר הזמן הנפרש מימי הביניים ועד ימינו מהווה בקורס עיקרון מארגן משני אך חשוב. נעמוד על הרעיונות המרכזיים העומדים בלבה של תרבות יידיש המודרנית ונקרא ביטויים ספרותיים שלהם - הן כמקרי מבחן והן באופן ביקורתי ספרותי.

מטרות הקורס:

תוצרי למידה

בסיומו של קורס זה, סטודנטים יהיו מסוגלים:

הקורס ייתן כלים להתמצאות בתרבות יידיש החדשה, הן כצעד ראשון להמשך מחקר בתחום זה, והן כמבוא כללי על מנת להעשיר מחקרים העוסקים בתחומים נושקים בהיסטוריה, בחברה ובספרות.

דרישות נוכחות (%) :

נוכחות מלאה

שיטת ההוראה בקורס: הרצאה, קריאה ודיון

רשימת נושאים / תכנית הלימודים בקורס:

1. בלשנות כהיסטוריה וכאידיאולוגיה: קיצור תולדות יידיש
2. יידיש והמדינה המודרנית: משכילים, חסידים ומנדלי מוכר ספרים
3. תקשורת המונים: עיתונות יידיש וספרות שונד
4. שתי דרכים אל המודרניות: י"ל פרץ ושלום עליכם
5. דן-ס שטעטל: תבנית נוף הולדתנו
6. ין-דיש אין נרן-ס-טן-ס: תיאטרון וקולנוע
7. קיין עין-הרע: חשיבותו של פולקלור
8. ין-דיש ון ין-דיש-לן-ס: לאומיות דיאספורית
9. נרן-לקשן-רן-ס: סוציאליזם ביידיש
10. יידיש והעיר הגדולה
11. אויף צו להכעיס: מודרניזם ביידיש
12. חלק בלתי נפרד מידיש-לנד: יידיש בארץ ישראל
13. מחשבות על עתידה של יידיש

חומר חובה לקריאה:

בין היצירות שידונו בשיעור בתרגום לעברית: מסעות בנימין השלישי (מנדלי מוכר ספרים), סיפורים קצרים של שלום עליכם ושל י"ל פרץ, בר כוכבא (גולדפאדן), מירלה אפרת (גורדין), הדיבוק (אנ סקי), העיירה ושירת העמק (שלום אש), שירי המגילה (איציק מאנגר), סיפורים של יוסף אופטושו, שירים של יעקב גלאטשטיין, דבורה פוגל, אברהם סוצקבר ואחרות.

חומר לקריאה נוספת:

כל חומר הקריאה יעלה למודל עד לתחילת הקורס, ויכלול מאמרים תיאורטיים לצד טקסטים ספרותיים בעברית או באנגלית.

מרכיבי הציון הסופי :

הגשת עבודה מסכמת / פרויקט גמר / מטלת סיכום / מבחן בית / רפרט 60 %

השתתפות פעילה / עבודת צוות 10 %

מטלות הגשה במהלך הסמסטר: תרגילים / עבודות / מבדקים / דוחות / פורום / סימולציה ואחרות
20 %

נוכחות / השתתפות בסיור 10 %

מידע נוסף / הערות: